بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

٢٤ صفحة | AL-YAUM Dammam TUE. 14 JAN. 1986 NO. 4604 | • الثلاثاء ٤ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ ١٤ يناير ١٩٨٦م العدد ٤٦٠٤ . السنة الثالثة والعشرون .

برئاسة جلالة الملك والرئيس عبده ضيوف

قمة سعودية / سنغالية تبحث مجمل الأوضاع الإسلامية

الرياض - واس..

ترأس جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وفخامة رئيس جمهورية السنغال عبده ضيوف بعد ظهر امس المباحثات السعودية السنغالية.

وحضر المباحثات من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومعالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل ومعالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر ومعالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء والوزير المرافق الدكتور محمد الملحم وسفير المملكة لدى السنغال عبدالله الطبيشي.

وحضر المباحثات من الجانب السنغالي السيد ابراهيما فال وزير الخارجية والسيد ابراهيما وون وزير الداخلية والسيد شيخ حامدو كان وزير التخطيط والتعاون والسيد عثمان سيدي النائب في المجلس الوطني المكلف بالشئون المالية والسيد الاجي امادو تشام سفير السنغال لدى المملكة.

وعقب المباحثات صرح معالي وزير الاعلام علي الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية انه قد تم خلال الاجتماع بحث جميع الامور ذات الاهتمام المشترك كما استعرض جلالة الملك المفدى وفخامة الضيف الكبير مجمل الاوضاع الاسلامية في ظل الاوضاع الراهنة التي تحيط بالأمة الاسلامية .. وقال معاليه بان جلالة الملك حفظه الله اوضح للضيف بان سياسة المملكة

[البقية ص ٢٢]

جلالة الملك يكرم أحد المواطنين ويمنحه ميدالية الاستحقاق

الرياض - واس..

صدرت موافقة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على منح المواطن عبدالرحمن عبيد الشمري ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة لتبرعه بدمه عشر مرات.

برقيتا تعزية لجلالة الملك وسمو ولي العهد من عبدالله بشاره

الرياض/عبدالله الحسين:

بعث السيد عبدالله يعقوب بشاره الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ببرقية تعزية ومواساة الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لوفاة سمو الامير سعد بن محمد بن عبدالعزيز آل سعود.

واعرب معاليه في البرقية عن اصدق مشاعر العزاء والمواساة .. ودعا المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته.

كما بعث معالي الامين العام لمجلس التعاون برقية تعزية مماثلة لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

عودة سمو ولي العهد من الخارج

الرياض - واس..

وصل بحفظ الله ورعايته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض الساعة التاسعة من مساء امس قادما من الخارج.

وقد كان في استقبال سموه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

[البقية ص ٢٢]

سمو النائب الثاني يستقبل رئيس هيئة الدفاع البريطانية

الرياض - واس:

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتب سموه امس مع ادميرال الاسطول ورئيس هيئة الدفاع البريطانية المشير سيرجون فلد

[البقية ص ٢٢]

اعدام علي عنتر وعبدالفتاح اسماعيل و٢ آخرين

الكشف عن احباط محاولة انقلاب في عدن



عدن - الوكالات..

اعلن هنا ظهر امس عن احباط مؤامرة انقلابية في جمهورية اليمن الديمقراطية والتي تمثلت في محاولة اغتيال الرئيس اليمني علي ناصر محمد.

وقال راديو عدن الذي اورد النبا انه تم تشكيل لجنة خاصة لمحاكمة العناصر التي قادت محاولة الانقلاب وقضت امرا باعدامهم.

وقد تم تنفيذ حكم الاعدام حسب قول الراديو في كل من علي احمد ناصر عنتر نائب رئيس هيئة الرئاسة وعبدالفتاح اسماعيل مسئول الحزب الاشتراكي الحاكم والرئيس السابق. وعلي سالم البيضي وعلي شايع هادي ..

كما اصدرت قرارا باحتجاز عدد من المشاركين كاجراء لاحالتهم الى المحاكمة.

وكان قسم التقاط الاخبار بوكالة انباء الخليج قد رصد يوم الاربعاء الماضي انقطاع البث من اذاعة عدن لمدة تتراوح ساعة ونصف الساعة تقريبا.

ولم يذع الراديو نشرة الاخبار الرئيسية في الساعة السادسة مساء في ذلك اليوم وعزا ذلك لانقطاع التيار الكهربائي.

واعلن بيان اصدره المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني ان عناصر التكتل الانتهازي شرعت صباح امس في تنفيذ خطتها الانقلابية ضد الشرعية الدستورية في البلاد وذلك بمحاولة اغتيال السيد علي ناصر محمد.

وقال البيان الذي اذاعه راديو عدن ان المكتب السياسي تمكن من التصدي للموقف وتوجيه المؤسسات الدفاعية والامنية لاحباط هذه المحاولة التي وصفها بانها جزء من النشاط التامري للبلاد من قبل الدوائر الامبريالية.

المملكة تتبرع بنصف مليون ريال لدعم الاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي

الرياض - واس..

صدرت الموافقة السامية على تبرع المملكة بمبلغ خمسمائة الف ريال لدعم الاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي..

وياتي هذا الدعم في اطار اهتمام حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بالانشطة الشبابية والرياضية العربية الاسلامية.

والجدير بالذكر ان الاتحاد الرياضي للتضامن الاسلامي قد تاسس عام ١٤٠٥هـ من خلال المؤتمر التاسيسي التي شاركت فيه ٤٥ دولة اسلامية واتخذ الرياض مقرا لها.

ويرأس الاتحاد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب.

مصرع ٤ أشخاص واصابة ١٣ في انهيار ٥ منازل بالقاهرة

القاهرة - واس..

ذكرت الانباء المصرية ان ٤ اشخاص لقوا مصرعهم واصيب ١٣ اخرون بجروح امس اثر انهيار خمسة من المنازل في شارع محمد علي بالقاهرة.

وقالت الصحف ان السكان فوجئوا بانهيار المنازل حيث تمكنت بعض الاسر من النجاة بينما لازالت قوات الانقاذ توالي البحث عن المفقودين تحت الانقاض.

وزير الخارجية البريطاني يصل الرياض

الرياض - واس..

وصل الى الرياض مساء امس وزير الخارجية وشئون الكومنولث البريطاني السير جيفري هاو في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الذي كان في مقدمة مستقبليه بمطار الملك خالد الدولي.

كما كان في استقبال الوزير البريطاني وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية عبدالرحمن منصوري وسفير المملكة لدى بريطانيا ناصر المنقور ومدير الادارة الغربية بوزارة الخارجية مامون قباني ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير عيسى النويصر وسفير بريطانيا لدى المملكة باتريك رايت.

ومن المقرر ان تبدا المحادثات بين سمو الامير سعود الفيصل والسير جيفري هاو صباح اليوم بمقر وزارة الخارجية.

هذا وقد اقام صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية حفل عشاء الليلة الماضية تكريما لوزير

[البقية ص ٢٢]

وكيل وزارة الخارجية الايرانية يصل جدة لاداء مناسك العمرة

جدة - واس..

وصل امس الى جدة وكيل وزارة الخارجية الايرانية للشئون الحقوقية والبرلمانية مجتبى مير مهدي لاداء مناسك العمرة وقد كان في استقباله بالمطار الاستاذ سالم سنبل مدير عام فرع وزارة الخارجية والمراسم بالمنطقة الغربية.

٩,٢ مليون دولار كفالة لتفادي سجنهم

اتهام ٤ ألمان بتهريب اسلحة لدول اجنبية

دوسلدورف - المانيا الاتحادية - ا ف ب:

بدا امس نظر اول قضية لتصدير الاسلحة بطريقة غير مشروعة في تاريخ جمهورية المانيا الاتحادية اتهم فيها اربعة من المسئولين في شركة رنميتال للاسلحة امام محكمة دوسلدورف.

وقد اتهم ديتريش فالك وديتر كوهلر وهانز فوس وفريدرالولهلم ستريك بانهم انتهكوا في نهاية السبعينات قانون المانيا الغربية الذي يحكم تصدير اسلحة في مناطق الازمة.

وقد باعوا مدافع رشاشة للارجنتين في عهد الحكومة العسكرية كما باعوا مصنعا للذخائر لجنوب افريقيا.

ويتعرض المتهمون للحكم عليهم بالسجن لمدة اقصاها خمس سنوات.

وقد دفع المتهمون تفاديا لتوقيع الحبس الاحتياطي عليهم كفالة قدرها ٢٣ مليون مارك المني ما يعادل ٩,٢ مليون دولار وهي اكبر كفالة تدفع في التاريخ القضائي لالمانيا الغربية.

وجاء نقلا عن الدوائر القضائية ان القضية قد تستمر عامين تقريبا وقد بدا التحقيق في هذا الامر منذ اكثر من خمسة اعوام وتزمع الاطراف المعنية استدعاء حوالي ستين شاهدا للادلاء بشهاداتهم امام المحكمة.

سوار الذهب يثني على جهود جلالة الملك تجاه السودان

بيروت - واس:

اثنى رئيس المجلس العسكري الانتقالي بالسودان الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب على الجهود التي بذلها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من اجل ادراج قضية السودان الاقتصادية في مؤتمر القمة العربية المقرر عقده في الرياض.

واكد الفريق سوار الذهب في حديث لصحيفة البيرق اللبنانية نشرته امس ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى كان وما زال يهتم بقضايا السودان ويقدم العون الكثير لاخوته مشيرا الى ان هذه المبادرة الطيبة نتاج نفسه مزيته مشرقة من جلالته.

اعضاء الكنيست الصهيوني يعتزمون اقتحام المسجد الاقصى

عمان - ق ن ا..

قام شلومو هلل رئيس ما يسمى بالكنيست في الكيان الصهيوني امس بزيارة الى الحرم القدسي الشريف في اطار مخطط العدو الصهيوني الرامي الى تمكين الصهاينة من الدخول الى الحرم الشريف.

ونقل راديو العدو الصهيوني في نبا التقط في عمان امس عن شلومو هلل تاييده للانتهاك الثاني للحرم القدسي الشريف والذي يتمثل في قيام اعضاء لجنة الداخلية التابعة للكنيست بجولة اخرى في الحرم اليوم الثلاثاء.

وكانت تصريحات المسئولين في الكيان الاسرائيلي قد حددت في الفترة

[البقية ص ٢٢]

اتصالات سورية فلسطينية تمهيدا للمصالحة بينهما

الشارقة - الوكالات -

ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة ان اتصالات مكثفة على اعلى مستوى بين الحكومة السورية وقيادة منظمة التحرير استمرت شهرين واسفرت عن اتفاق على فتح الطريق نحو مصالحة كاملة بين الجانبين.

ونقلت انباء صحفية امس في الامارات عن هذه المصادر قولها ان الاتفاق الذي يمكن وصفه «بانه اتفاق اختبار من سوريا لقيادة عرفات» يتضمن ثلاثة بنود بينها ان توقف منظمة التحرير الحملات الاعلامية على سوريا وعلى الاجراءات التي تكون الحكومة السورية طرفا فيها لمدة شهر ومن جانب واحد.

ورفضت المصادر الفلسطينية

[البقية ص ٢٢]

برئاسة عرفات

اجتماع مشترك للهيئات الفلسطينية يناقش «الأوضاع» والتهديدات الصهيونية

بغداد - الوكالات -

بدات في بغداد امس الاجتماعات المشتركة للجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية واللجنة المركزية لحركة فتح والمجلس الوطني الفلسطيني برئاسة رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

وصرح مصدر فلسطيني مسئول بان المجتمعين بحثوا الوضع في فلسطين المحتلة في ضوء الاحداث الاخيرة التي جرت في اعقاب محاولات سلطات الكيان الصهيوني فرض وصايتها على الاماكن المقدسة ومارافقها من اجراءات قمعية صهيونية ضد الشعب العربي الفلسطيني.

واشار الى ان الاجتماع بحث كذلك التحركات السياسية التي اجرتها القيادة الفلسطينية منذ اجتماعها المشترك الاخير الذي عقد ببغداد في الثالث والعشرين من نوفمبر الماضي ونتائج الزيارة التي قام بها الوفد الفلسطيني برئاسة السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية الى الاتحاد السوفيتي اضافة الى نتائج مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

قبل ساعات من اجتماع الرئيسين السوري واللبناني

انفجار المعارك في بيروت الشرقية

دمشق - بيروت - الوكالات

وصل الرئيس اللبناني امين الجميل الى دمشق ظهر امس امس في زيارة عمل لسوريا يجري خلالها محادثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد تتعلق باتفاق دمشق لانهاء الحرب الاهلية وتحقيق الوفاق الوطني اللبناني.

فيما اندلعت الاشتباكات بالمدفعية والدبابات في منطقة المتن الشمالي بين انصار الرئيس اللبناني الكتائبيين وانصار ايلي حبيقه قائد القوات اللبنانية بعد ان اعلن حبيقه بانه اتخذ قرار الحسم تجاه الاضطرابات في هذه المنطقة.

وستتركز محادثات القمة بين الرئيسين الاسد والجميل حول الاوضاع على الساحة اللبنانية من كافة جوانبها ونتائج اتصالات الرئيس الجميل مع الشخصيات والفئات اللبنانية خلال الاسبوع الماضي والتي لم توقع على اتفاق دمشق الموقع بين الميليشيات الرئيسية الثلاث الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة امل والقوات اللبنانية.

ويقول المراقبون ان لدى الرئيس الجميل عدة ملاحظات على الاتفاق

كما ستتركز المباحثات حول ضرورة طي صفحات الماضي التي خلفتها الحرب اللبنانية الاهلية الطويلة والعمل على سرعة تنفيذ اتفاق السلام في لبنان.

وكانت القمة العشرة بين الرئيسين الاسد والجميل قد عقدت بدمشق في الثاني من الشهر الحالي.

ويتهم ايلي حبيقه الرئيس الجميل بانه يشجع على الاضطرابات في بيروت الشرقية لاستعادة زعامته على المسيحيين واصدر حبيقه رئيس اللجنة التنفيذية للقوات اللبنانية - الميليشيات المسيحية - اوامره الى قواته صباح امس الاثنين بمهاجمة المنطقة الشمالية في جبل المتن شمالي بيروت التي يسيطر عليها انصار الرئيس اللبناني امين الجميل.

وكانت اشتباكات قد وقعت في الاحياء المسيحية في بيروت صباح امس عندما اعلن ايلي حبيقه في الساعة ٨,٥٥ بتوقيت بيروت في راديو صوت لبنان الذي يسيطر عليه انصاره انه اتخذ القرار الصعب باصدار امر للقوات اللبنانية بمطاردة ما اسماهم مثيري الاضطرابات والارهابيين الذين يعيثون فسادا في شمالي جبل المتن منطقة نفوذ الرئيس اللبناني امين الجميل واتهم حبيقه «سيد القصر» امين الجميل بانه مسئول عن التجاوزات وعمليات الاختطاف والاعتداءات التي تعرض لها السكان والقوات اللبنانية.

وكان الاتفاق الثلاثي الذي وقعه ايلي حبيقه في الثامن والعشرين من ديسمبر مع الميليشيات الشيعية والدرزية تحت اشراف المسئولين السوريين لاحلال السلام في لبنان محل خلافات كبيرة داخل المعسكر المسيحي ومنذ ذلك الحين تسود حالة من التوتر الشديد في القطاع المسيحي في بيروت الشرقية.

محاولة لاغتيال نائب صيدا

بيروت - ق.ن.ا -

نجا نائب صيدا الدكتور نزيه البزري من الموت باعجوبة صباح امس بعد ان اطلق مجهولون قذيفه صاروخية على منزله الذي اصيب اصابة مباشرة اسفرت عن تهدم بعض جدرانه ووقوع اضرار جسيمة بمحتوياته.

وقد عقد البزري على الفور مؤتمرا صحفيا اعلن فيه انه لم يصب وافراد عائلته باي اذى .. ودعا سكان مدينته الى التحلي بالصبر حتى تنتهي السلطات المحلية من اجراء التحقيقات اللازمة حول الحادث.

والجدير بالذكر ان هذه هي المرة الثانية التي يتعرض فيها النائب البزري الى محاولة الاغتيال وكانت المحاولة الاولى قد جرت قبيل انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من صيدا في العام الماضي.

العدو يقبل بعرض قضية طابا على التحكيم الدولي

الكويت - كونا -

قال راديو اسرائيل امس ان مجلس الوزراء الاسرائيلي وافق بالاجماع على التحكيم في مشكلة طابا المتنازع عليها مع مصر وعلى خطة لتحسين العلاقات بين الجانبين.

واضاف الراديو في نبا التقط في الكويت ان مجلس الوزراء المصغر المكون من عشرة اعضاء وافق فجر امس على هذا القرار بعد جلسة وصفها بانها «عاصفة» واستمرت حوالي ١٣ ساعة.

ونقل الراديو عن رئيس وزراء اسرائيل شمعون بيريز قوله انه حصل على موافقة «عناصر متشددة» في المجلس الوزاري المصغر على خطته الداعية الى التحكيم في نزاع منطقة طابا الواقعة في شبه جزيرة سيناء ووضع خطة لتحسين العلاقات المصرية الاسرائيلية.

وقال بيريز ان هذا القرار سيعزز العلاقات بين مصر واسرائيل وسيساهم في توطيد واقرار السلام.

وقال معاونو بيريز ان خطته التي وصفها الراديو «بصفقة سياسية» تقضي بان توافق اسرائيل على طلب مصر لاخضاع نزاع طابا للتحكيم وفي المقابل تعيد القاهرة سفيرها الى اسرائيل وان تعمل على تحسين السياحة والتجارة.

ولم تنسحب اسرائيل من منطقة طابا التي تبلغ مساحتها كيلومترا مربعا واحد من سيناء في عام ١٩٨٢ بموجب اتفاقيات كامب ديفيد المصرية الاسرائيلية.

وجرت سلسلة من المفاوضات بين مسئولين مصريين واسرائيليين خلال السنوات القليلة الماضية من اجل انهاء هذا النزاع دون التوصل الى حل وطالبت مصر بان يتم حل هذه المشكلة من خلال تحكيم دولي فيما رات اسرائيل انها تفضل حلها من خلال مفاوضات ثنائية مع مصر.

وسحبت مصر سفيرها من اسرائيل في اعقاب الغزو الاسرائيلي في عام ١٩٨٢ واوقفت تنفيذ اتفاقيات تطبيع العلاقات معها واشترط الرئيس المصري حسني مبارك اعادة السفير المصري الى تل ابيب بان تحل مشكلة طابا وتسحب اسرائيل

[البقية ص ٢٢]

محادثة تليفونية بين بيريز والرئيس مبارك

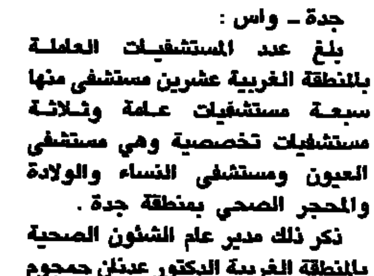
القدس - ا ف ب..

علم من مصادر وثيقة الصلة برئاسة مجلس وزراء العدو ان شمعون بيريز رئيس وزراء اسرائيل تحدث تليفونيا صباح امس الاثنين مع الرئيس المصري حسني مبارك وابلغه رسميا بموافقة الحكومة الاسرائيلية على اجراء تحكيم دولي بشان نزاع طابا.

وافاد الراديو الاسرائيلي بان بيريز صرح للرئيس مبارك بان عاما جديدا يبدا في العلاقات بين البلدين. واضاف سوف تجد الان سريعا وفي مناخ ودي تسوية لجميع المسائل الاخرى المعلقة.

واوضح الراديو ان عيزرا وايزمان الوزير الاسرائيلي بدون وزارة هو الذي بادر بالاتصال بالرئيس المصري. ولما كان الرئيس مبارك مشغولا عندما اتصل وايزمان فقد اتصل الرئيس المصري بعد ذلك بلحظات وتحدث مع شمعون بيريز.

وعلم من مصادر رسمية ان رئيس الوزراء الاسرائيلي سلم ايضا رسميا صباح امس الاثنين في القدس الى محمد بسيوني القائم بالاعمال المصري نص قرار مجلس الوزراء الاسرائيلي الجديد فيما يتعلق بتسوية مشكلة طابا.



من أقوال جلالة الملك

ان نداء القدس لايزال يدوي في اسماعنا وتلك صيحات اخواننا من ابناء الارض المحتلة لاتزال تتردد في اعماقنا والعدو لايزال في غيه وعتوه يسفك الدماء ويقتل الابرياء ويعيث في الارض الفساد والعالم الاسلامي بأسره يتعذب ويترقب بين المؤتمرات والمناورات والندوات ومنابر المحافل الدولية منذ عشرات السنين دون ان نصل الى حل جذري لهذه المأساة الدامية الاليمة وما اعقبها من المآسي والنكبات في لبنان .. وفي العراق وايران والجولان وافغانستان .. بل في كل مكان .

المناسبة : خطاب جلالته الى ضيوف الرحمن في ٦ ذو الحجة ١٤٠٤هـ

بقيمة ٧١ مليون ريال

سمو الامير سلمان يوقع عقدا لانشاء المرحلة الاولى لمقر الامانة العامة لمجلس التعاون

الرياض - واس -

وقع صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بمكتب سموه بالامارة صباح امس عقدا مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة لانشاء المرحلة الاولى لمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وتبلغ قيمة العقد واحدا وسبعين مليونا وسبعة الاف ومائتين وخمسة وعشرين ريالا ويستغرق تنفيذه ثمانية عشر شهرا .

● سمو الامير سلمان

وليد الحسيني يزور مدينة الجبيل الصناعية

الجبيل - ابراهيم المرهون

وصل يوم امس الى مدينة الجبيل الصناعية الاستاذ وليد نجم الحسيني عضو اتحاد الكتاب والصحفيين العرب والكاتب الاقتصادي المعروف بمجلة الاقتصاد والتخطيط السورية حيث تستغرق هذه الزيارة مدة ثلاثة ايام .. وتاتي الزيارة لمشروع الجبيل في نطاق زيارته الحالية للمملكة والخاصة بالهيئة الملكية للجبيل وينبع . هذا وسيكون في استقباله في مطار الجبيل مدير العلاقات العامة والمراسم وبعض المسئولين . وقد اعد للضيف برنامج زيارة تشتمل في اليوم الاول على زيارة مركز زوار الهيئة الملكية ومشاهدة بعض الافلام الاعلامية الوثائقية عن المشروع وجولة على المعرض والاستماع الى شرح مستفيض عن خطط وتصاميم المشروع والجدوى الاقتصادية والتجهيزات الاساسية والمنجزات المتحققة وفي المساء الجولة الميدانية حيث تشمل زيارة شاطئ الحويلات مرورا بمعهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية واحياء عمال الصيانة والتشغيل وفي اليوم الثاني يشتمل برنامج الزيارة على جولة ميدانية عبر الاحياء الشرقية : البحر ، الشاطئ ، ينبع ، اللؤلؤ ، الحيلات فزيارة الشركة السعودية للبتروكيماويات ، صدف ، فزيارة شركة الجبيل للبتروكيماويات ، كيميا ، مرورا بمباني الشركات المتفرعة عن الشركة السعودية للصناعات الاساسية ، سابك ، بتروكيميا ، حديد ، الرازي ، سماد . فمصفاة بترومين شل وفي المساء تضمن برنامج الاستاذ الحسيني مقابلتين اولاهما مع المهندس احمد المبارك مدير عام مشروع الجبيل والاخرى مع مدير ادارة التنمية الاقتصادية بالادارة العامة للمشروع وفي ضحى يوم الاربعاء القادم تكون مغادرة الاستاذ الحسيني من نقطة القدوم ، مطار الجبيل ،

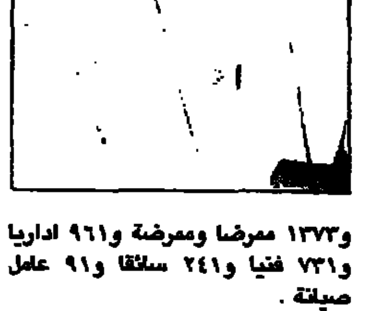
٢٠ مستشفى منها ثلاثة تخصصية واثنان للولادة والاطفال و٣٤٣ مركزا صحيا تعمل بالمنطقة الغربية

جدة - واس :

بلغ عدد المستشفيات العاملة بالمنطقة الغربية عشرين مستشفى منها سبعة مستشفيات عامة وثلاثة مستشفيات تخصصية وهي مستشفى العيون ومستشفى النساء والولادة والمحجر الصحي بمنطقة جدة .

ذكر ذلك مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية الدكتور عدنان جمجوم وقال بان من بين هذه المستشفيات اربعة مستشفيات عامة وواحدة للنساء والولادة واخرى للجذام في منطقة مكة المكرمة وقال بان من بينهن اربعة مستشفيات الطائف وهي (مستشفى عام ومستشفى للصحة النفسية ومستشفى للامراض الصدرية ومستشفى للنساء والولادة)

وقال مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية بانه يوجد بالمنطقة ١٩١ مركزا صحيا منها ١٥٢ مركزا خارج المدن في الارياف والقرى وقد بلغ عدد العاملين في هذه المستشفيات ١١٥٩٧ مابين طبيب وفني وعامل واداري حيث يوجد ١٢٣٨ طبيبا و٣٠٨٦ ممرضا وممرضة و٩٠٢ اداريين الى جانب ١٢٨١ فنيا و٣٣٢ سائقا و٢٥ في مجال الصيانة يعملون في منطقة جدة وفي مكة المكرمة هناك ٧٣٢ طبيبا و١٣٧٣ ممرضا وممرضة و٩٦١ اداريا و٧٣١ فنيا و٢٤١ سائقا و٩١ عامل صيانة .



وفي منطقة الطائف هناك ٦٦٥ طبيبا و١٥٦٨ ممرضا و٤٣١ اداريا و١٥٤ سائقا اضافة الى ٦٧٨ فنيا مساعد .

وقال الدكتور جمجوم انه يوجد في هذه المستشفيات جميع التخصصات الطبية منها طب الاطفال والباطنية وامراض النساء والولادة والعظام وجراحة الفكين والعيون والمخ والاعصاب والمسالك البولية وجراحة التجميل والحروق وجراحة القلب والاوعية الدموية وجراحة الصدر وتحتوي على احدث الاجهزة الطبية المتوفرة في اكبر المستشفيات وتستقبل هذه المستشفيات الحوادث المرورية والحالات المرضية المستعجلة وحالات التسمم وخلافها .

وقال مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الغربية ان عدد مراجعي العيادات الخارجية لجميع المستشفيات والمراكز الصحية بالمنطقة الغربية حتى نهاية عام ١٤٠٥هـ ٩ ملايين و٣٦٩ الفا و٢٨٤ مراجعا وبلغ عدد المنومين لنفس العام ٢١٥ الفا و٦٧٢ منوما وقال ان وزارة الصحة تقدم خدمات صحية متطورة خلال موسم الحج تشمل المستشفيات الدائمة في مكة المكرمة وعددها ٥ مستشفيات ومراكز صحية دائمة عددها ٥١ مركزا صحيا اضافة الى المراكز المؤقتة والمستشفيات التي يتم تشغيلها خلال موسم الحج .

كما بلغ عدد المراكز الصحية في المشاعر حوالي ٣٠ مركزا موسميا تدم خدماتها لحجاج بيت الله الحرام وبلغ عدد الحجاج المراجعين لهذه المستشفيات خلال العام الماضي ٥١٥ الفا و٤٧٠ حاجا وبلغ عدد المنومين ٩٩٠٥ حجاج تتوفر في هذه المستشفيات كافة الخدمات الى جانب الصيدليات التي تصرف الادوية وهناك ستة معاهد صحية منتشرة للبنين والبنات .

بدء دورة الاساليب الفعالة للصيانة بجامعة البترول

الظهران - واس -

بدات امس دورة الاساليب الفعالة للصيانة التي ينظمها قسم هندسة النظم بجامعة البترول والمعادن بالظهران وتستمر ثلاثة ايام .

ويشارك في هذه الدورة عدد من مدراء المصانع ومهندسي الصيانة والراغبين في تطوير اساليب الصيانة في المؤسسات الخاصة .

وتهدف الدورة الى اطلاع المشاركين فيها على احدث الطرق والاساليب لادارة الصيانة ولاتخاذ القرارات المناسبة في الصيانة الصناعية .

وسيتم خلال هذه الدورة مناقشة عدد من الموضوعات المختلفة التي تشمل ادارة الصيانة وميزانيتها والتخطيط لها ووضع برنامج دوري للصيانة واعتبارات تكلفتها واستعراض عدد من النماذج المستخدمة في اتخاذ القرارات الخاصة بالصيانة وطرق ونظم المعلومات .

وتاتي هذه الدورة ضمن العديد من الدورات الدراسية والتدريبية المختلفة التي تنظمها الجامعة خلال العام التدريبي الحالي .

انعقاد امتحانات الزمالة بكلية الجراحين الايرلندية بجامعة الملك فيصل

كتب معجب الدوسري

بدات امتحانات الجزء الاول لزمالة كلية الجراحين الملكية الايرلندية في الجراحة العامة وجراحة العيون والاذن والانف والحنجرة صباح الخميس الماضي برحاب جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية .

هذا وسوف تستمر الامتحانات حتى يوم غد الاربعاء ومن ثم تبدا امتحانات الجزء الثاني ، الامتحان النهائي ، للحصول على زمالة الجراحة العامة الملكية وهي شهادة دولية في هذا التخصص .

والجدير بالذكر ان هذه الامتحانات تعقد كل عام برحاب جامعة الملك فيصل وقد تقدم لامتحانات الجزء الاول اربعة وخمسون طبيبا وطبيبة من الاطباء السعوديين والعاملين داخل المملكة ومن دول الخليج العربية كما سجل للامتحان النهائي ٣٨ طبيبا .

وتتم هذه الامتحانات من خلال الاتفاقية المبرمة بين جامعة الملك فيصل وكلية الجراحين الملكية الايرلندية والتي سبق لها الاعتراف ببرامج الدراسات العليا في تخصصات الجراحة بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل .

هذا وسيقوم الاساتذة والخبراء المشاركون في الاشراف على هذه الامتحانات بتقديم مجموعة من المحاضرات عن اخر ما توصلت اليه العلوم الطبية في مجالات الجراحة وفروعها وذلك مساء كل يوم بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر والدعوة مفتوحة لجميع الاخصائيين والاطباء العاملين في حقل الجراحة للاستفادة من هذه المحاضرات .

□□

فيما انخفضت النسبة ٣١٪ عن العام الماضي

٦٤ بليونا و٥٤٠ مليون ريال قيمة الواردات خلال تسعة أشهر

الرياض - واس -

صرح مصدر مسئول بمكتب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بان التقرير الذي رفعته مصلحة الاحصاءات العامة لمعالي الوزير عن واردات المملكة خلال التسعة اشهر الاولى لعام ١٩٨٥م ١٤٠٥/٤/١٠ - ١٤٠٦/١/١٥هـ يشير الى ان قيمة هذه الواردات بلغت ٦٤,٥٤٠,٠٠٠,٠٠٠ ريال مقابل ٩٣,٥٠٥,٠٠٠,٠٠٠ ريال خلال نفس الفترة من علم ١٩٨٤م اي بانخفاض نسبته ٣١٪ .

ويرجع هذا الانخفاض بصفة اساسية الى زيادة الانتاج المحلي من كثير من السلع الاساسية مثل القمح والبيض والدواجن ومنتجات الالبان والزيوت النباتية والسمن الصناعي والاسمنت وحديد التسليح المنشات الحديدية ، الادوات الكهربائية ، المواد الغذائية المعلبة .. كما يرجع ايضا الى وجود اتجاه نزولي للاسعار العالمية لكثير من السلع مما ادى الى انخفاض قيمة الواردات من السلع بالرغم من عدم نقص الكميات المستوردة منها مثل الشعير والسكر والهيل والذرة .

وبالاضافة الى ذلك فان انتهاء المشاريع العمرانية الكبيرة مثل الطرق والموانئ والمباني الرئيسية قد ادى الى انتهاء الحاجة الى استيراد كميات كبيرة من مواد البناء وكذلك فان التغيرات التي تحدث في واردات المملكة تعكس المرحلة الجديدة التي يمر بها اقتصادنا الوطني من حيث زيادة الانتاج المحلي من السلع والخدمات على حساب ما كانت تستورده البلاد من الخارج مما يدفع بدورة الانتاج المحلي للزيادة نتيجة برامج التشجيع التي تطبقها الحكومة .

● محمد اباالخيل وزير المالية

السبت القادم :

حفل ثقافي اجتماعي بمركز الإعداد المهني بالدمام

كتب علي الفواهر

يقيم مركز الاعداد المهني بالدمام التابع للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت القادم الموافق ١٤٠٦/٥/٨هـ حفلا ثقافيا اجتماعيا في مقر المركز ويتضمن الحفل الذي سيحضره مدير المركز بالنيابة السيد صالح محمد الدوسري عددا من المسابقات الثقافية يشارك فيها اربعون متدربا من قسمي المركز الصناعي والتجاري كما تتخللها بعض الاسئلة الحرة كما سيتم خلال الحفل اختيار المتدربين المثاليين ومنحهم جوائز عينية وشهادات تقديرية مقدمة من المركز اضافة الى توزيع الجوائز على المتفوقين في جميع التخصصات الفنية بقسمي المركز الصناعي والتجاري في الدورة الثانية عشرة التي تنفذ حاليا والتي تضم ٢٠٠ متدرب منهم ٦٢ متدربا في القسم التجاري و١٣٨ متدربا في القسم الصناعي وسيقام بعد ذلك حفل شاي لجميع المتدربين والمدربين والعاملين في المركز بهذه المناسبة .

من جهة اخرى نظم المركز عدة زيارات خارجية لكل من مرافق ومنشات شركة ارامكو بالظهران وراس تنورة كانت على خمس دفعات والورش الصناعية في ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام على دفعتين كما يجري المركز حاليا التخطيط والترتيب لتنظيم زيارات ميدانية مماثلة الى القاعدة البحرية بالجبيل وشركة سابك ومحطة تحلية المياه المالحة بالخبر اضافة الى عدد من المصانع في المدينة الصناعية بالدمام وتهدف هذه الزيارات التي يشرف على ترتيبها واعدادها الاخصائي الاجتماعي بالمركز الاستاذ عادل عبدالسلام البدوي الى تعريف المتدربين بالاعمال الصناعية والفنية المتعلقة بالتخصصات العملية التي يتلقونها داخل المركز لاكسابهم الخبرات العملية وتزويدهم بالمعارف والمعلومات ذات العلاقة بمجال تدريبهم .

من جهة ثانية سيشارك المركز في اسبوع الشجرة بالمنطقة حيث سيقوم ٣٠ متدربا من الخدمة العامة والكشافة بالمشاركة في اعمال الاسبوع الى جانب اعداد بعض اللوحات واللافتات الارشادية الخاصة بالارشاد والتوعية لتحقيق اهداف الاسبوع كما سينظم المركز محاضرتين عن اسبوع الشجرة بمشاركة المتخصصين في بلدية منطقة الدمام وذلك بمقر المركز .

اجتماع مجلس ممثلي شركات الطيران العاملة بالمملكة



جدة - جميل محسن :

نيابة عن الاستاذ رضا حكيم مساعد المدير العام التنفيذي للشئون العربية والدولية بالخطوط السعودية تراس الاستاذ زكي عبداللطيف مدير الخطوط الكويتية ونائب رئيس المجلس صباح امس الاثنين اجتماع مجلس ممثلي شركات الطيران العاملة بالمملكة والمنعقد حاليا بمدينة جدة بحضور مندوبين عن كافة شركات الطيران العاملة والجهات والاجهزة الحكومية ذات العلاقة باعمال الحج .

ونوقش في بداية الاجتماع القرار رقم ١٩٩ المتعلق بحصر نقل موظفي وشحنات الشركات المتعاقدة مع الدولة على ، السعودية ، كما تمت مناقشة ما تقدمت به السعودية حول تحديد الحد الادنى للانتقال من طائرة الى اخرى بمطارات المملكة الدولية .

كما تم مناقشة موضوع اختيار امين خزينة جديد للمجلس لظروف انتقال عمل السيد اندركراوس امين الخزينة الحالي الى خارج المملكة وذلك على اساس الاقتراح الذي تقدمت به الخطوط السويسرية وبعد مناقشة الموضوع تم انتخاب مدير الخطوط الاسكندنافية بالمملكة كامين خزينة جديد للمجلس .

وفي الجلسة الثانية والتي بدات في تمام الساعة الحادية عشرة تم تخصيص جلستها لمناقشة اعمال موسم حج عام ١٤٠٦هـ .

حيث بداها رئيس المجلس بكلمة تطرق فيها الى نجاح اعمال الموسم الماضي والذي شاركت فيه القطاعات الحكومية وما قدمته من جهود وتسهيلات .

كما اكد على حرص الشركات على التعاون في تحقيق المزيد من التقدم لما يخدم حجاج بيت الله الحرام .

وعقب كلمة رئيس المجلس تلى الاستاذ رافت تلاب سكرتير المجلس ومدير عام التعرفة وشئون الطيران بالسعودية وبدا كلمته باستعراض شامل لموسم حج عام ١٤٠٥هـ والذي اعتبر واحدا من المواسم الناجحة وذلك بفضل كافة الاجهزة المشاركة فيه كما استعرض في التقرير المقدم لاعضاء المجلس الملاحظات التي تم حصرها عن الموسم المنصرم والتي تضمنت تمييز تاشيرات الحج عن تاشيرات العمرة او الزيارة وكتابتها باللغة الانجليزية الى جانب اللغة العربية وتوزيع صالات الحج من قبل ادارة المطار قبل بداية الموسم على كافة شركات الطيران لمرحلتي القدوم والعودة بالاضافة الى ايقاف طائرات بعض الشركات امام الصالات غير المخصصة لها .

ومن الملاحظات التي جاءت في تقرير سكرتارية المجلس تاخر بعض الحجاج بسبب عدم تواجد العدد الكامل من المفتشات المخصصات لتفتيش النساء في صالات مدينة الحجاج وجلب بعض الحجاج لعدد كبير من الوزن وبكميات تجارية .

هذا وقد دعا رئيس المجلس الجميع الى مناقشة مفتوحة لتدارس الملاحظات التي واجهت عمليات حج العام الماضي ١٤٠٥هـ وكذلك وضع خطة عمل لمواجهة موسم الحج القادم لما فيه خير وخدمة الحجاج الذين توليهم حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم كل عناية واهتمام .

ويشارك في اجتماع مجلس ممثلي شركات الطيران بالاضافة الى المسئولين في الخطوط السعودية مندوبين من كل من امارة منطقة مكة المكرمة ووزارة الحج والاوقاف ووزارة الخارجية وادارة الجوازات ورئاسة الطيران المدني وادارة مطار الملك عبدالعزيز الدولي وادارة الجمارك ومكتب الوكلاء الموحد .

الشيراوي يزور المملكة

جدة - واس :

يقوم وزير التنمية الصناعية ووزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بالوكالة البحريني الاستاذ يوسف احمد الشيراوي غدا الاربعاء بزيارة للمملكة تستغرق عدة ايام بدعوة من سمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران والمفتش العام لشئون الطيران المدني .

وسيقوم الاستاذ الشيراوي خلال الزيارة بجولة استطلاعية على كافة الانجازات التي تحققت في المملكة بمختلف المجالات حيث ستشمل الزيارة كلا من مكة والرياض وجدة وابها .

مكتب رعاية الشباب بالقطيف يشارك في عدد من المعسكرات

كتب علي خواهر

شارك المكتب الفرعي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالقطيف في عدد من المعسكرات الكشفية ومعسكرات العمل والمعسكرات الترويحية التي اقيمت في عدد من مناطق المملكة خلال اجازة منتصف العام الدراسي الحالية . حيث شارك في معسكر قادة الفرق الكشفية بالطائف بعضوين من الكشافة . كما شارك في معسكر العمل المركزي بالطائف الذي اقيم خلال الفترة من ٤/٢٠ حتى ١٤٠٦/٥/٤هـ بخمسة كشافين ومعسكر المدينة الترويحي الذي اقيم خلال الفترة من ٤/٢٠ حتى ١٤٠٦/٤/٢٩هـ بمشاركة خمسة من الكشافين ومعسكر الفتيان التجريبي بسبعة من الكشافين وتجدر الاشارة الى ان هذه المشاركات تاتي ضمن نشاط المكتب في مجال العمل الاجتماعي والكشفي وقد مثل المكتب خلال المعسكرات المذكورة كل من نادي الابتسام بام الحمام ونادي الخويلدية بالخويلدية .

مسئولان امريكيان يزوران مدينة الجبيل الصناعية

الجبيل - ابراهيم المرهون

يقوم هذا اليوم الثلاثاء كل من السيد ستيفن سوامسن مدير مكتب الاتصال الخاص بالمكتب الاميركي لادارة شئون الموظفين وزميله السيد انتني انتراكيا المدير المساعد لوكالة التقويم والمطابقة التابع لمكتب ادارة شئون الموظفين الاميركية في نطاق زيارتهما الحالية للمملكة بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية يرافقهما السيد محمد السلوم مدير العلاقات العامة بديوان الخدمة المدنية والسادة خالد الاحمد وحسين الموسى وحسن المحروس من فرع ديوان الخدمة المدنية بالدمام .

هذا وسيكون في استقبالهم عند وصولهم مبنى الادارة العامة لمشروع الجبيل سعادة المهندس احمد المبارك المدير العام ولفيف من المسئولين وذوي الاختصاصات المماثلة ومدير العلاقات العامة والمراسم . وسيطلع السادة الضيوف اثناء هذه الزيارة على الكثير من الملامح الرئيسية على مشاريع الهيئة الملكية للجبيل وينبع والخطط الطموحة لاقامة هذا المجمع الصناعي الكبير من خلال برنامج الزيارة الذي يشتمل على زيارة معرض زوار الهيئة ومشاهدة بعض الافلام الاعلامية الوثائقية عن المشروع وجولة في المعرض والاستماع الى شرح موجز عن التجهيزات الاساسية والانجازات المتحققة في هذا المشروع فالجولة الميدانية عبر المنطقة السكنية الفناتير والدفي والاحياء الشرقية : البحر ، الشاطئ ، اللؤلؤ ، الحويلات واحياء عمال التشغيل والصيانة فالمنطقة الصناعية مرورا بمنطقة الصناعات المساندة فالشركة السعودية للصناعات الاساسية ، سابك ، سماد ، ابن سينا ، الرازي ، حديد ، كيميا ، فمصفاة بترومين شل والتوقف عند قنوات تبريد المصانع بمياه البحر وبعض المنشات الاخرى كمعهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية والمراكز التجارية والترفيهية وفي المساء ينتهي برنامج الزيارة حيث يعود الجميع الى الدمام .

قسم نسائي متكامل لتقديم الخدمات الاجتماعية بجمعية الطرف الخيرية

الاحساء - عبدالله القنبر

ذكر السيد محمد عبد الناجم الامين العام لجمعية الطرف الخيرية للخدمات الاجتماعية بالاحساء انه تم انشاء قسم نسائي كامل بالجمعية ليتولى تسيير دفة العمل والنشاط الخاص بالسيدات بالجمعية لخدمة سيدات المنطقة وقد باشر القسم نشاطه بتنفيذ برنامج للربيع منتهزا فرصة اجازة الربيع بتقديم مسابقات ثقافية وندوات توعوية اجتماعية كما سيقوم بتنفيذ برنامج لتحفيظ القران الكريم واخر لدورة تدريبية على الالة الكاتبة للسيدات كما تم انشاء لجنة خاصة تسمى لجنة متابعة تنفيذ النشاطات باشراف د. سعد الناجم .

واشار الناجم الى انه تم يوم امس عقد عدة لقاءات واجتماعات للجان السبع العاملة بالجمعية وذلك لدراسة البرامج والانشطة المختلفة التي ستنفذها الجمعية خلال الفترة القادمة .

من جهة ثانية ناشد الامين العام للجمعية اهل الخير بتقديم التبرعات للجمعية لتستطيع ان تقوم بواجبها على اكمل وجه نحو المستحقين وكذلك لتنفيذ البرامج والانشطة المختلفة .

اجراء دراسة حول استخدام المديرية العامة للدفاع المدني لنظام الميكروفيلم

الرياض/سعيد الهيدان :

يقوم حاليا فريق من خبراء معهد الادارة العامة التخصصين باجراء دراسة حول استخدام المديرية العامة للدفاع المدني لنظام المصغرات الفلمية (الميكروفيلم) في حفظ الاوراق واسترجاعها .

وقد ابلغ مدير عام الاستشارات بمعهد الادارة العامة الاستاذ عبدالعزيز المهنا في خطاب بعثه الى مدير عام الدفاع المدني عن تكليف المعهد احد الخبراء المتخصصين باجراء هذه الدراسة وقد تم الاجتماع مع احد المسئولين بالمديرية لتحديد المهمة بشكل دقيق .

وتهدف هذه الدراسة الى مساعدة المديرية العامة للدفاع المدني في تقديم خدماتها بشكل افضل فيما يتعلق بحفظ الاوراق واسترجاعها .

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

الانتهاء من تنفيذ مشروعين للمياه في دومة الجندل باكثر من ثلاثة ملايين ريال

دومة الجندل - واس :

تم الانتهاء مؤخرا من تنفيذ مشروعين للمياه في دومة الجندل بتكلفة اجمالية قدرها ٣ ملايين و١١٧ الفا و٢٠٠ ريال .. ذكر ذلك مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بدومة الجندل فهد العبدالله .. وقال بان هذه المشاريع تشتمل على انشاء خزان بسعة ٢٠٠ متر مكعب بجميع مستلزماته لتغذية مدينة دومة الجندل بمياه الشرب ومشروع مياه ميقوع .

ويشتمل المشروع على بناء خزان سعة ١٠٠ متر مكعب وشبكة مياه وحدات شرب كما يجرى تنفيذ مشروع مياه شرب في كل من بوعجرم والاضارع بتكلفة اجمالية قدرها ٦٠٠ الف ريال كما تمت زراعة ٨ حقول ارشادية شتوية لارشاد المزارعين للطرق الارشادية للزراعة الحديثة .

وقال مدير الزراعة بانه تمت معالجة ١٠٧ الاف و٥٩٢ حالة من مواشي السنة الماضية واضاف بانه تم الانتهاء من توزيع الاراضي الزراعية الواقعة في ام قليعه وشمال كوع المعارك وجنوب وشرق الاضارع والرافعية وقد بلغ اجمالي القطع الموزعة ٤٧٨ قطعة .

جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام — الرمز البريدي ٣١٤٢١ — ص.ب ٥٦٥ — تلكس ٦٠١١٩ — ت : ٨٣٣١٠٩١

المدير العام: حمد المبارك — مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي

رئيس التحرير: خليل الفزيع ت: ٨٤٢١٨٤٣ — مدير التحرير: عتيق الخماس ت: ٨٤٢٨٦٦٩

التحرير: شارع الإتفاق - منعطف ٧٦ — الإدارة: شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز

تلفونات التحرير: سكرتير التحرير: ٨٤٣٣١٤١ — سكرتير الشئون المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ — سكرتير الشئون السياسية: ٨٤٤٨٦١٦ — سكرتير الشئون الثقافية: ٨٤٢٨٤٥٢ — القسم الرياضي: ٨٤٤١٣٣١ — اليوم والناس: ٨٤٢٨٤٤٩ — سنترال التحرير: ٨٤٣٣٣٣٠ - ٨٤٣٣٣٣٢ - ٨٤٣٣٣٣٤

تلفونات الإدارة: العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٤ التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ — الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ المطابع التجارية : ٨٣٤٦٧٣٦ — سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ - ٨٣٤٧٧٨٢ - ٨٣٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٤٠٦٧٧ - ٨٣٣١٩٠٦

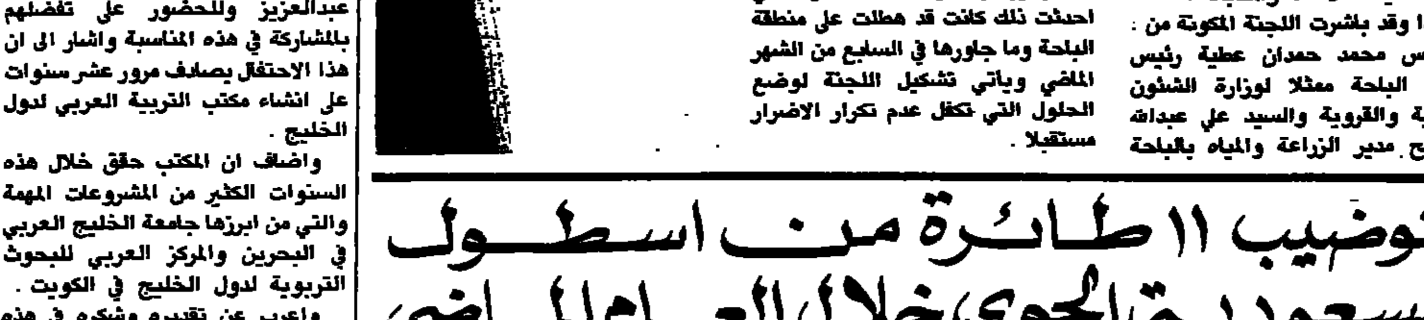
سمو الامير سلطان يأمر بتشكيل لجنة وزارية لمتابعة احوال المتضررين من السيول بالمخواه وبلجرشي

الباحة ـ مكتب اليوم :

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بتشكيل لجنة وزارية للوقوف على المواقع التي تضررت من السيول في كل من مدينتي بلجرشي والمخواه .. وذلك بناء على مارفعه معالي امير منطقة الباحة الشيخ ابراهيم بن عبدالعزيز بن ابراهيم حول هذه الاضرار وما احدثته في الممتلكات حيث كان معاليه على راس المسئولين ابان عمليات الانقاذ والمتابعة .

هذا وقد باشرت اللجنة المكونة من : المهندس محمد حمدان عطية رئيس بلدية الباحة ممثلا لوزارة الشئون البلدية والقروية والسيد علي عبدالله الراجح مدير الزراعة والمياه بالباحة ممثلا لوزارة الزراعة والمياه والمقدم فؤاد علي صادق مدير الدفاع المدني بالباحة ممثلا للمديرية العامة للدفاع المدني وسيشترك مع اعضاء اللجنة كل من امير بلجرشي الاستاذ عبدالله المزروع وامير المخواه الاستاذ مسعود عواضه المطيري ممثلين لامارة الباحة مهام عملهم صباح امس الاثنين وسوف ترفع توصياتها بهذا الصدد للشيخ ابن ابراهيم في اعقاب الانتهاء من دراسة حماية هذه المدن من اخطار السيول .

الجدير بالذكر ان الامطار التي احدثت ذلك كانت قد هطلت على منطقة الباحة وما جاورها في السابع من الشهر الماضي وياتي تشكيل اللجنة لوضع الحلول التي تكفل عدم تكرار الاضرار مستقبلا .



توضيب ١١ طائرة من اسطول السعودية الجوي خلال العام الماضي

جدة ـ خالد زيني

انجزت الخطوط السعودية توضيب ١١ طائرة من اسطولها الجوي من مختلف انواع واحجام الطائرات الضخمة خلال العام ١٩٨٥م المنصرم . تحدث بذلك السيد جزاء الدهاس مدير عام الصيانة الاساسية بالنيابة بالخطوط السعودية وقال بان هذا الانجاز يعكس الكفاءة التي تتميز بها الخدمات الفنية بالسعودية والبرامج الفعالة التي تتبناها لصيانة طائراتها والتوسع والتطور الشامل الذي حققته السعودية في شتى مرافق الصيانة والتشغيل .

وقال السيد الدهاس ان السعودية بموجب خطتها لتوضيب الطائرات قد انجزت توضيب طائرة من نوع الترايستار ١٠١١ وتسع طائرات من نوع بوينج ٧٣٧ وطائرة واحدة من نوع ٧٠٧

وقال السيد جزاء دهاس بان السعودية كانت ترسل طائراتها في السابق الى خارج المملكة مما كان يشكل عبئا ماديا كبيرا على السعودية اضافة الى تاخير فترة التوضيب ومن هنا اتجه التفكير نحو ايجاد قاعدة فنية ضخمة ليتولى فيها الشباب السعودي ادارة وتشغيل كافة مرافق صيانة وهندسة الطائرات والمعدات الفنية الدقيقة فقد شيدت ورش حديثة توفرت لها كافة الامكانيات الفنية والاجهزة الحديثة اضافة الى الايدي الفنية العاملة السعودية والاجنبية. كما قامت بافتتاح باب القبول للشباب السعودي من حملة الثانوية العامة من اجل ابتعاثهم للدراسة بالمعاهد الفنية الامريكية المتخصصة والحصول على شهادة وكالة الطيران الاتحادي الامريكية. وبالفعل فقد بدات افواج من هؤلاء الشباب في العودة الى البلاد ليساهموا في انجاح خطة السعودية لاحلال الايدي الفنية السعودية محل الايدي الاجنبية .

وقال السيد الدهاس بان عملية توضيب الطائرات يشمل اربع مراحل وتخضع الطائرة في كل مرحلة لمستوى دقيق ومنتظم من الكشف والمتابعة والاصلاح لجميع اجهزتها ومحتوياتها على اسس ومعايير فنية تضعها هيئة الطيران المدني السعودي .

واضاف السيد الدهاس مدير عام الصيانة الاساسية بالنيابة بالخطوط السعودية قائلا :ـ

ان السعودية كانت تخضع في السابق للاشراف والكشف من قبل المنظمة الفيدرالية الامريكية والشركة الصانعة للطائرات غير اننا بعد انجاز توضيب الطائرة الاولى حصلنا على التفويض الكامل من هاتين الجهتين بعد تاكدهم من سلامة الاجراءات الفنية التي تنفذها السعودية عند توضيب طائراتها .

تأمين صناديق خاصة لجمع الصحف والمجلات بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ مكتب اليوم :

قامت امانة المدينة المنورة في الاونة الاخيرة بتامين صناديق خاصة لجمع الصحف والمجلات والكتب وغيرها مما يستغنى عنه من المطبوعات .. والتي تحوي ايات قرانية او احاديث نبوية او اسماء الله الحسنى مما يستوجب العناية والاهتمام ووزعت هذه الصناديق بجوار المساجد والادارات الحكومية والاسواق واماكن التجمعات ودهنت بلون مميز وكتب عليها بعبارات ظاهرة انها مخصصة فقط للمكتوبات .

وصرح معالي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي بان محتويات تلك الصناديق ستخصص لها سيارات لنقلها الى الموقع المحدد لحرقها محافظة على ما بها من مقدسات . واهاب معاليه بالمواطنين المساهمة في انجاح هذه الفكرة من منطلق الواجب . والا يلقوا بالمطبوعات وغيرها في صناديق النفايات العادية .

شهادات تقديرية لوكلاء السعودية بالشرقية

جدة ـ خالد زيني

كرمت السعودية متمثلة في ادارة مبيعات المنطقة الشرقية الوكلاء العامين ووكلاء اياتا حيث قدمت شهادة تقدير لكل من وكالة سفريات « ايس » عن مبيعاتها للفترة من يناير ٨٥م الى يونيو ١٩٨٥م كاحسن وكيل عام بالمنطقة الشرقية وشهادة تقدير اخرى لوكالة فؤاد للسفريات عن مبيعاتهم الداخلية لنفس الفترة كاحسن وكيل داخلي بالمنطقة الشرقية .

وقد اقيمت ايضا حفلة عشاء لوكلاء السفر في مدينة الهفوف حيث قدمت شهادة تقدير لوكالة الغزال للسفريات عن مبيعاتهم لنفس الفترة وكذلك كاحسن وكيل اياتا في المنطقة الشرقية واقيم ايضا حفل غداء لوكلاء السفر بالجبيل وحضرها جميع الوكلاء وذلك تقديرا لمبيعاتهم على الخطوط السعودية .

اشهار اسلام ثلاثة اشخاص بجدة

جدة ـ واس ـ

اشهر امس ثلاثة اشخاص اسلامهم امام فضيلة رئيس المحاكم الشرعية، بجدة وهم رجل مصري وامراتان احداهما فلبينية والاخرى سيرلانكية .

وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

محاضرة عن الوضع الحالي في افغانستان بجامعة البترول

الظهران ـ واس ـ

يلقي مدير مركز الدراسات الافغانية بجامعة ديبراسكا بالولايات المتحدة الامريكية الدكتور توماس جوتي رير الذي يزور المملكة حاليا عصر اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان الوضع الحالي في افغانستان وذلك بمقر قاعة المحاضرات بالقنصلية الامريكية بالظهران ..

● السيد حسن يوسف الناروتي من منسوبي كهرباء الشرقية بالقطيف عاد من اجازته السنوية التي قضاها في ربوع الوطن وقد دامت الاجازة شهرا .

● انضم الى اسرة « اليوم » الزميل حسن محمد الدجاني بقسم الاخراج والتنفيذ .. الدجاني من الكفاءات السعودية الشابة النشطة التي تسعى الى تحقيق مستقبل افضل .

● رزق السيد علي سالم الحربي ممثل العلاقات العامة بشركة الزاهد بمولود اسماه طلال .. جعله الله من مواليد السعادة والخير .

● السيد زهران عبدالسلام زهران المدير المالي لاحدى الشركات الوطنية بالخبر والباحث الاقتصادي عاد من المدينة المنورة بعد انهاء بعض الاعمال هناك .

● يغادرنا الى المدينة المنورة المهندس احمد عواد باحدى الشركات الوطنية بالخبر لانهاء بعض الاعمال الخاصة بالشركة هناك .

● بعد زيارة استمرت اسبوعا للدمام عاد الزميل عبدالرحمن الكريدا الى عنيزة حيث كان خلال زيارته محل حفاوة الاهل والاصدقاء .

● السيد محمد ابراهيم ابو العينين عاد من القاهرة بعد قضاء اجازته السنوية هناك بين الاهل والاصدقاء .



عبدالرحمن الكريدا



حسن الدجاني





زهران عبدالسلام



علي سالم الحربي

تحت رعاية سمو امير الرياض

تسليم جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج للدراسات الانسانية

الرياض ـ عبدالله الحسين ـ واس

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض اقيم مساء امس حفل تسليم جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج للدراسات الانسانية ـ الآداب ـ

وقد بدأ الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور محمد الاحمد الرشيد كلمة اعرب فيها عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز وللحضور على تفضلهم بالمشاركة في هذه المناسبة واشار الى ان هذا الاحتفال يصادف مرور عشر سنوات على انشاء مكتب التربية العربي لدول الخليج .

واضاف ان المكتب حقق خلال هذه السنوات الكثير من المشروعات المهمة والتي من ابرزها جامعة الخليج العربي في البحرين والمركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج في الكويت .

واعرب عن تقديره وشكره في هذه المناسبة للمملكة دولة مقر المكتب وعلى راسها رائد العلم واول وزير للمعارف جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين وحكومته الرشيدة .

كما اعرب عن تقديره وشكره لحكومات الدول الاعضاء التي لم تالو جميعها جهدا في تعضيد مسيرة المكتب ومعاونته على النهوض برسالته واداء وظائفه

واشار الدكتور الرشيد الى ان رعاية سمو الامير سلمان لهذا الحفل دليل على اهتمام سموه الشخصي بالمسيرة الحضارية لامتنا والحركة الفكرية والثقافية فيها .

واستعرض في كلمته العمل الذي تزاوله المؤسسات الثقافية والتربوية ومن بينها مكتب التربية العربي لدول الخليج وقال ان هذا العمل يتمثل في تطوير النشاط التربوي والتنسيق بين مختلف وجوهه الى جانب الحرص على تكامل عمل مؤسساتنا العلمية وتوحيد جهود العلماء في البحث العلمي والتقني اضافة الى العناية بالثقافة بمفاهيمها الاسلامية السامية .

واكد الرشيد في كلمته الى ان تعدد الجوائز العربية الخليجية في مختلف مجالات العمل الفكري يعد ظاهرة ذات اثر محمود مشيرا الى ان هذه الجائزة تاتي في سلسلة العديد من المشروعات والبرامج التي يضطلع بها مكتب التربية العربي لدول الخليج سعيا وراء التكامل بين دولة الاعضاء في مجالات التربية والتعليم والتنسيق في مجالات الثقافة والعلوم والتعاون بين مؤسسات التعليم الجامعي في الدول الاعضاء فيه .

واشار الرشيد الى ان ما توصل اليه مكتب التربية العربي لدول الخليج من اقامة للمؤسسات العلمية واتخاذ مواقف موحدة تجاه المؤسسات والمنظمات الثقافية والعلمية في الخارج لدليل قاطع على مابين هذه الدول من تلاحم وتقارب مؤكدا ان اهداف المكتب التربوية قد بنيت على اسس راسخة متينة قوامها العقيدة الاسلامية .

واعرب الرشيد في ختام كلمته عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير سلمان وللمفكرين الادباء والباحثين الذين تقدموا ببحوثهم وانتاجهم في مختلف المجالات وللعاملين في لجان الجائزة ودعا المفكرين والعلماء والباحثين الى التقدم بابحاثهم في هذه السنة وكل سنة لتتسع دائرة الاختيار وتتعدد الجوائز المعبرة عن اصالة الابداع وتميزه .

كما القى وكيل وزارة التربية والتعليم بدولة قطر ورئيس المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي الاستاذ عبدالعزيز عبدالله تركي كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض لرعايته حفل جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج واعرب عن شكره العميق لاصحاب المعالي والسعادة الذين شاركوا في هذا الحفل وقد اشار في كلمته الى فكرة جائزة المكتب والتي صدرت بقرار من المؤتمر السابع لمكتب التربية العربي لدول الخليج والذي عقد في مسقط عام ١٤٠٣ في دورته الثانية عشرة العادية ومن بينها دعوة المدير العام لمكتب التربية العربي لاتخاذ الاجراءات التنفيذية لوضع قواعد وشروط التقدم للجائزة واعتماد المبلغ اللازم لذلك وقال لقد اعيد تشكيل اللجنة على مستوى الدول الاعضاء بالمكتب للنظر في الانتاج المقدم لنيل الجائزة وتوسيع نطاقها لتصبح مجالاتها اربعة مجالات بدلا من ثلاثة وذلك في مجالات التربية ومجال العلوم الانسانية بفرعيها اللغة العربية وادابها والعلوم الاجتماعية والتنمية بالاضافة الى مجال العلوم والتقنية .

وذكر وكيل وزارة التربية والتعليم القطري ورئيس المجلس التنفيذي للمكتب بان اللجنة اجتمعت لتتخذ قرارها بعد ان اطمانت الى دقة اراء لجان التحكيم والى سلامة حكمهم وكان قرارها منح الدكتور عبدالله محمد الغذامي جائزة المكتب عن الدورة المالية ١٤٠٤/١٤٠٥هـ في مجال العلوم الانسانية عن كتابه الخطيئة والتكفير .

كما اشار سعادته في كلمته التي القاها الى القرارات التي تحرص اللجنة على موافقة الجهات المسئولة عليها وذلك لزيادة حجم المبلغ المخصص للجائزة ليصبح ٤٠٠,٠٠٠ ريال بدلا من ٣٠٠,٠٠٠ ريال سعودي .

وفي نهاية كلمته رحب بالدكتور عبدالله الغذامي وهناه لنيل الجائزة كما قدم التهنئة لدول الخليج العربية وذلك لنبوغ باحث اصيل من ابنائها كما امل ان يتواصل عطاؤه في مجالس العلوم الانسانية .

وبعد ذلك سلم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج للدراسات الانسانية والآداب للدكتور عبدالله محمد الغذامي على كتابه الخطيئة والتكفير .

ثم القى الدكتور الغذامي كلمة اعرب فيها عن شكره وامتنانه لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز لرعاية سموه لحفل تسليمه جائزة مكتب التربية العربي لدول الخليج مشيرا الى ان ذلك يعني شمول الرعاية والاهتمام بالثقافة الخليجية العربية وانطلاقتها الجديدة .

واثنى الدكتور الغذامي في كلمته التي القاها بمناسبة حفل تسليمه الجائزة على التقدير العلمي الخليجي الذي تمثل بجائزة مكتب التربية العربي عن كتابه الخطيئة والتكفير .

وقال بان كتابه الخطيئة والتكفير قد اتكا على الانتعاشة الادبية التي سرت في وجدان الانسان العربي في المملكة التي هي احدى تضاريس اهداف مكتب التربية العربي .

واضاف الغذامي بان مكتب التربية العربي قد اخذ على عاتقه تاسيس هوية عربية لانسان هذه البقعة الطيبة فصار مكتب التربية بذلك معلما بارزا لطموحات هذا الانسان واكد بان الجائزة مظهر من مظاهر طموحات مكتب التربية العربي في دفع الانسان العربي في الخليج الى مطالع المعرفة والعلم والنمو المدروس .

وقال بان في الجائزة دلالات علمية لاسيما وان الدافع فيها هو تزكية الجهد العلمي ومباركة الاجتهاد مشيرا الى ان ذلك فيه تاكيد على احساس مكتب التربية بامانة الكلمة وخطورة حملها .

وتمنى الدكتور الغذامي من الله العلي القدير ان يمكنه من اداء شروط تشريفه بالجائزة بان يكون عند حدود طموحات مكتب التربية وفي دائرة غاياته النبيلة .

واشار في نهاية كلمته بالاستقبال النقدي الرائع الذي حظى به كتاب الخطيئة والسفير من قبل الادباء في المملكة بوجه خاص وقال بان هذا الاستقبال يكشف عن نضج الوعي النقدي الجديد في المملكة وصدق ركائزه .

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز كلمة قال فيها يسرني ان اكون بينكم هذه الليلة وارحب بكم نيابة عن جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وحكومة وشعب المملكة الذي يرحب باخوته في ارضهم وبين اهلهم .

كما اعرب سموه عن سروره بتقديم جائزة مكتب التربية العربي للدراسات الانسانية الآداب للدكتور عبدالله الغذامي مشيرا الى ان هذه المناسبة ومثيلاتها الفرح والسرور الى قلوب الجميع لان مثل هذه الجائزة تعني اشياء كثيرة من اولها :

اهتمام الدراسات والبحوث وهذه لاشك مجالات نحتاجها كثيرا لتنمية افكارنا وادابنا ومعلوماتنا وقال اننا ايها الاخوة شعب له تاريخ عريق وله معارف وبحوث عريقة قديمة ومن الاشياء السارة ان تقوم الجهات المختصة مثل مكتب التربية العربي لدول الخليج والجامعات والمؤسسات العلمية بتكريم الباحثين والدارسين في مثل هذه الليلة مشيرا الى ان من حسن حظ وطالع هذه البلاد ان يكون على راس قيادتها رجل بدا مسيرة التعليم والتربية في هذه البلاد فجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى كان اول رئيس معارف لهذه البلاد وما نحن فيه الآن من نهضة علمية وتربوية شاملة هي من زرع يديه لذلك نرى جلالته حريص جدا على تكريم العلم والعلماء ورجال التربية ونراه يهتم كثيرا بتشجيعهم ودفعهم الى الامام في مجال بحوثهم ومن منطلق هذا الاهتمام امر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ومن اهتمامه ايضا بالتعاون بين دول الخليج العربي امر بانشاء مركز او مقر لمكتب التربية العربي لدول الخليج في حي السفارات ولقد انتهت الدراسات وسيبدا ان شاء الله بتشييده بعد اشهر قليلة .

واشار سموه الى ان مايمثله هذا المكتب في الواقع والحقيقة هنا تعبير عن شعور هذه الامة في سبيل توحيد كلمتها ورفع شان التربية والتعليم فيها التي هي مجال اساسي لتوحيد سياسة هذه الامة وتوحيد مشاعرها وقال كلما كان المنهل واحدا كلما كان الاجتماع عليه اسهل وامرن واقرب بالالتقاء بالفكر واقرب لاتجاه العمل .

وفي ختام الكلمة قرر التهنئة للدكتور عبدالله الغذامي على جهده المميز كما قدم شكره للدكتور محمد الرشيد مدير المكتب على دعوته لهذه الليلة التي هي شرف لي وارحب بكم مرة ثانية في بلدكم وبين اخوانكم .

وفي نهاية الحفل تشرف اعضاء المكتب العربي للتربية واعضاء لجنة الجائزة بالسلام على سمو الامير سلمان .



احداث مصورة

● جلالة الملك يجتمع مع الرئيس السنغالي

● سمو ولي العهد يعود الى الرياض



● سمو النائب الثاني في وداع الرئيس السنغالي

● سمو وزير الخارجية في استقبال وزير الخارجية البريطانية

عبدالله بشاره :

الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول مجلس التعاون
تسعى لتحقيق خطط زراعية وصناعية مشتركة

الرياض/عبدالله الحسين :

وصف السيد عبدالله يعقوب بشاره الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية انشاء مجلس التعاون بانه استجابة للرغبة الصادقة من دوله بتعميق الروابط وترسيخ التكامل بين اقتصادياتها وتحقيق معدلات لمستوى معيشة مقبوله وقابل للاستمرار فيها .

وقال السيد بشاره في كلمة قدم بها للعدد الاول من النشرة الاقتصادية لدول مجلس التعاون انه مالن قامت الامانة العامة للمجلس حتى اخذ التعاون بين دول المجلس في اطار قنوات التنسيق يكتسب قوة في مختلف المجالات الامر الذي اعطى للامانة العامة دفعة قوية نحو الاسراع ببناء اجهزتها بما في ذلك امكاناتها في مجال البحث والدراسة .

واشار الى ان اصدار الامانة العامة لهذه النشرة والتي تعني بعرض وتحليل التطورات الاقتصادية التي شهدتها دول المجلس من خلال احدث البيانات الاحصائية المتاحة واخر المعلومات المتوفرة مع ابراز اهم انجازات التعاون بين دول المجلس في المجالات الاقتصادية المختلفة ياتي تجسيدا لبعض جهود الامانة في هذا الاتجاه .

واوضح ان فكرة اصدار النشرة لم تات من فراغ بل كانت وليدة الحاجة الماسة والملحة وتلبية لرغبة الدول الاعضاء في اصدار نشرة مشتركة تعني بتسهيل متابعة باهم التطورات التي تمر بها اقتصاديات دول المجلس وهي تخطو نحو تعزيز مسيرة التعاون بينها .

● عبدالله بشارة ـ الامين العام لمجلس التعاون

وقال الامين العام لمجلس التعاون انه كان على اقتصاديات دول المجلس ان تنمو بقفزات واسعة استجابة للظروف الاقتصادية العالمية حتى وصلت الى ذروة نشاطها في قمة الطفرة البترولية في عام ١٩٨١م وان اهم تطور شهدته اقتصاديات دول المجلس في الاونة الاخيرة هو اتجاهها للتراجع متاثرة بالانكماش المتزايد الذي حدث في الاقتصاد العالمي .

واكد انه لم تكد تمضي اربع سنوات على انشاء مجلس التعاون حتى استطاع تحقيق العديد من الانجازات الهامة لتوسيع وتعميق التعاون بين الدول الاعضاء في مختلف المجالات .

واشار الى انه في المجالات الاقتصادية تمكن المجلس من ابرام الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وتنفيذ العديد من موادها وابراز اهداف وسياسات خطط التنمية والسياسة الزراعية المشتركة ومشروع الاستراتيجية الموحدة للتنمية الصناعية لدول المجلس .

ويحتوي العدد الاول من النشرة الاقتصادية على اربعة ابواب يتناول الباب الاول التطورات الاقتصادية الهامة من حيث جهود التخطيط والتنسيق بين الدول الاعضاء من اجل التنمية الشاملة باعتباره من ابرز المجالات التي تلقى اهتماما متزايدا بينما يتناول الباب الثاني موضوع التطورات المالية والنقدية التي شهدتها دول المجلس نتيجة لانعكاسات الضغوط الاقتصادية العالمية بشكل عام والاتجاهات الانكماشية في الاوضاع النفطية بشكل خاص بالاشارة الى نشاط المصارف التجارية من حيث الاحتياطات المصرفية والودائع والائتمان المصرفي ونشاط السلطات النقدية .

ويتحدث الباب الثالث عن تطورات التجارة الخارجية وميزان المدفوعات بدول المجلس نظرا لما تلعبه التجارة الخارجية لدول المجلس من دور هام في تشكيل العلاقات الاقتصادية بين دولة واخرى من جهة وفي هيكل الاقتصاديات الخليجية من جهة ثانية في حين يتناول الباب الرابع التطورات الاساسية التي شهدتها دول المجلس في الاقتصاد والمال والنقد والتجارة وموازين المدفوعات سواء المتعلقة منها بالموارد البشرية او التجهيزات الاساسية والمرافق العامة .

وتحتوي النشرة على ملحق يتضمن البيانات والمعلومات الاقتصادية والاحصائية والجداول التوضيحية الصادرة عن مؤسسات ومنظمات دولية واقليمية متخصصة .

تكليف جامعة الكويت باعداد دراسة عن القوانين التجارية بدول مجلس التعاون

كلفت الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية جامعة الكويت باعداد دراسة ميدانية عن القوانين التجارية بدول المجلس بما فيها قوانين الشركات والسجلات التجارية والوكالات وكيفية تقريب الفوارق بينها .

وقالت مصادر مطلعة بالامانة العامة ان هذه الخطوة تاتي في اطار الجهود التي تبذلها الامانة العامة لايجاد قانون تجاري موحد لدول المجلس .

واوضحت تلك المصادر بان الامانة العامة قد انتهت ايضا من اعداد دراسة مقارنة للانظمة واللوائح والقوانين التي تعالج الانشطة التجارية في الدول الخليجية وانها قامت بارسال النتائج التي توصلت اليها وزارات التجارة بدول المجلس لابداء ملاحظاتها .

واعربت تلك المصادر عن املها في ان تنتهي الامانة العامة من اعداد مسودة مشروع القانون التجاري في النصف الثاني من العام الجاري تمهيدا لعرضه على الاجتماع المقبل لوزراء التجارة بدول المجلس لاقراره .

وفد خبراء الأمم المتحدة يفرغ من دراسة المخطط الهيكلي لدبي

دبي/واخ :

اتم وفد من خبراء الامم المتحدة يزور الامارات العربية المتحدة حاليا المرحلة الاولى من المخطط الهيكلي لمدينة دبي والذي يتضمن دراسة الاوضاع الراهنة والتعرف على الامكانيات التنموية فيها مستقبلا من خلال معرفة القطاعات الاقتصادية المختلفة وحجم السكان والانتاج والعمالة .

وقال الدكتور عزت سليم رئيس وفد الخبراء ان المخطط اصبح الآن قيد البحث والدراسة من قبل لجنة من بلدية دبي بالتعاون مع وفد الامم المتحدة لتحليل نتائج الدراسات واجراء الاتصالات مع الاجهزة والمؤسسات الحكومية المختلفة لمعرفة امكانية الدخول في مرحلة التنفيذ الفعلي للمخطط التنموي للامارة .

وذكر الدكتور سليم في تصريح صحفي نشر امس ان الخبراء اعدوا اوراق العمل الخاصة بالمرحلة الثانية التي تتضمن البدائل الممكنة للمخطط العام وكذلك المخططات التفصيلية لاقامة عدد من المشروعات من بينها مشروعات البناء ومشروعات صناعية وزراعية تتناسب واهمية المنطقة مستقبلا .

واشار الى ان الوفد قام بجولة في ميناء جبل علي واطلع على الامكانيات الصناعية المتوفرة في الميناء والتسهيلات الممنوحة للمستثمرين خاصة في المنطقة الحرة وزار كذلك مصنع دوبال للالمنيوم وشركة دبي للغاز الطبيعي واطلعوا على امكانياتهما ودورهما على المستوى الدولي وامكانية الاستفادة منهما في خطط التنمية المستقبلية .

ومما يذكر ان الوفد بدا في وضع مخططات تنمية في الامارة منذ شهر ابريل من العام الماضي ويقوم منذ ذلك الوقت بجولات ميدانية في مختلف القطاعات الصناعية والخدمية للتعرف على امكانياتها للافادة في وضع دراسته التفصيلية عن خطط التنمية المستقبلية في الامارة .

● ابوظبي :

اجتمع سمو الشيخ خليفه بن زايد ولي عهد ابوظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة قبل ظهر امس بالسيد بدر بن سعود بن حارب وزير الداخلية في سلطنة عمان .

وتم خلال الاجتماع بحث القضايا ذات الاهتمام المشترك وسبل تعزيز العلاقات بين البلدين اضافة الى القضايا المتعلقة بدعم مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية والاوضاع في المنطقة بشكل عام .

● الرياض :

وصل الى الرياض ظهر امس معالي وزير المواصلات البحريني ابراهيم محمد حسن حميدان ومعالي وزير النقل والمواصلات القطري عبدالله بن ناصر السويدي وذلك للمشاركة في اجتماعات وزراء المواصلات والبرق والبريد والهاتف بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تبدأ يوم الثلاثاء بمقر الامانة العامة للمجلس .

وكان في استقبالهما معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال والامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشاره وعدد من المسئولين .

وفد مالي يصل بغداد

بغداد/ ق ن ا :

وصل الى بغداد امس كارنو فيلا وزير الصناعة المالطي على راس وفد في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الوفد المالطي سيجري مباحثات مع عدد من المسئولين تتناول تعزيز وتطوير علاقات التعاون بين البلدين في المجالات التجارية والاقتصادية والصناعية .

المجلس التنفيذي للاتحاد العربي لعمال النفط والتعدين يجتمع غدا الاربعاء

الكويت/كونا :

ذكر بالكويت امس ان وفدا من المجلس التنفيذي لاتحاد عمال البترول وصناعة الكيماويات الكويتي سيشارك في اجتماعات المجلس التنفيذي للاتحاد العربي لعمال النفط والتعدين والكيماويات والمواد المشابهة التي ستعقد غدا الاربعاء .

وقال رئيس الاتحاد عبدالله البكر في تصريح صحفي ان الوفد الذي سيكون منه ومن عضو المجلس التنفيذي للاتحاد عمار حمود سيشارك في احتفالات الاتحاد العربي في يوبيله الفضي اضافة الى حضور اجتماعات اللجنة الدائمة لمناهضة الاحتكارات النفطية .

واضاف البكر ان الاجتماعات ستبحث الموضوعات المرتبطة بنشاط اللجنة التنفيذية للاتحاد والتحضير لعقد المؤتمر الدولي العالمي السادس لمناهضة الاحتكارات النفطية .

واكد ان هذه الاجتماعات تعتبر البادرة الاولى على المستوى النقابي العربي وهي بمثابة اللبنة الاولى كذلك لاعادة الوحدة النقابية العربية وتجاوز الخلافات التي افرزتها مجمل الاوضاع التي مرت بها الامة العربية وفصائل المقاومة الفلسطينية في السنوات الاخيرة والحرب العراقية الايرانية تلك الاوضاع التي ترتب عنها انقسامات في الحركة النقابية الفلسطينية والعربية .

حظر التعامل مع شركات بالامارات خالفت قانون مقاطعة اسرائيل

ابوظبي/ ق ن ا :

اصدر السيد سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة عدة قرارات وزارية بحظر التعامل مع عدد من الشركات المصرية والاجنبية لمخالفتها قانون مقاطعة اسرائيل .

فقد تقرر حظر التعامل مع شركة الطيران البلجيكية التي قامت بنقل اليهود الفلاشا الاثيوبيين الى الكيان الاسرائيلي ومنع طائراتها من الهبوط او التحليق او المرور بمطارات واجواء دولة الامارات

وحظرت الوزارة التعامل مع اربع شركات مصرية وهي شركة زين الدين وشركاه وشركة الشيلتي وشركة النيل للتجارة العالمية وشركة الكيماويات وادراج اصحاب هذه الشركات على قائمة الممنوعين من دخول الامارات

سكرتير اتحاد عمال الكويت ينفي استئناف علاقاته مع الاتحاد المصري

نفى سكرتير عام الاتحاد العام لعمال الكويت علي الكندري مانشرته صحيفة الاهرام المصرية مؤخرا حول استئناف العلاقات بين الاتحاد العام لعمال الكويت والاتحاد العام للعمال المصريين .

واكد الكندري في تصريح له امس ان الخبر المنشور عار عن الصحة ولااساس له ولم يسبق للاتحاد العام لعمال الكويت مناقشة هذا الموضوع لافي مؤتمره العام ولافي مجلسه التنفيذي وان الاتحاد ملتزم بقرارات الاتحاد الدولي للعمال العرب بهذا الشان ولن يستانف علاقاته مع اتحاد عمال مصر الا بعد ان يرفض هذا الاتحاد اتفاقيات كامب ديفيد بل ويعمل وبالتعاون مع القوى الوطنية المصرية لإسقاط تلك الاتفاقيات .

واضاف ان اختلاف مثل هذه الاخبار في الظروف الراهنة لن يفك النظام المصري من عزلته امام الشعب .

وكان الكندري يعلق على خبر نشرته الصحيفة المصرية بتاريخ ١٠ يناير الجاري قالت فيه ان الاتحاد الكويتي وبقرار من مؤتمره العام قرر بالاجماع استئناف العلاقات مع الاتحاد المصري .

وزارة التخطيط الإماراتية تدعو للتصدي للركود الاقتصادي وتنويع مصادر الدخل

دعت وزارة التخطيط في دولة الامارات الى التصدي للركود الاقتصادي والازمة المالية في الدولة والخروج بالاقتصاد الوطني من حالة الاعتماد على مصدر دخل وحيد بتنويع مصادر الدخل عن طريق قيام مشروعات انتاجية في مختلف القطاعات والانشطة الاقتصادية وذلك على المستوى المحلي والاقليمي والعربي تساهم مع العائدات البترولية في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وجاء في تقرير عن البرنامج الاستثماري لعام ١٩٨٥م تصدره ادارة البرامج والمتابعة بالوزارة خلال الايام القليلة المقبلة ان اهم خصائص البرنامج الاستثماري لعام ٨٥م تركزت في ان الانخفاض الذي طرا على حجم الاعتمادات التي خصصت للمشروعات الانحادية كان متجاوبا مع الانفاق المالي الفعلي لعام ٨٤ كحد ادنى حيث اعطيت الاولوية حسب الحاجة والمتطلبات الضرورية للحالة الاجتماعية والاقتصادية للدولة كمشروعات الكهرباء والماء والصحة والتربية والزراعة والثروة السمكية والاسكان والمواصلات .

واشار التقرير الى ان اهم ماتميز به البرنامج الاستثماري هو عدم تضمين البرنامج مشروعات جديدة ماعدا اعادة ادراج مشروعات تم تاجيل تنفيذها في سنوات سابقة في وزارة التربية والتعليم بكلفة اجمالية قدرها ٢٦٧ مليون درهم خصص منها كاعتمادات لعام ٨٥م ٢ر٤٢ مليون درهم وهذه المشروعات تمثل احتياجات الوزارة حتى عام ١٩٨٧م .

والميزة الثانية هي ان الاعتمادات المخصصة لوزارة الكهرباء والماء لم تشمل احتياجات الوزارة للاعوام الخمسة المقبلة وذلك بناء على قرار من مجلس الوزراء بشان التقرير المرفوع حول احتياجات القوة الكهربائية والمياه في الامارات الشمالية حتى عام ٩٠م .

وقال التقرير انه لوحظ استمرار انخفاض التكاليف الكلية لمشروعات البرنامج بنسبة ١٦٪ عن تكاليف برنامج عام ٨٤ كما انخفضت الاعتمادات المدرجة لهذا العام بنسبة ٣٣٪ من حجم اعتمادات عام ١٩٨٤م .

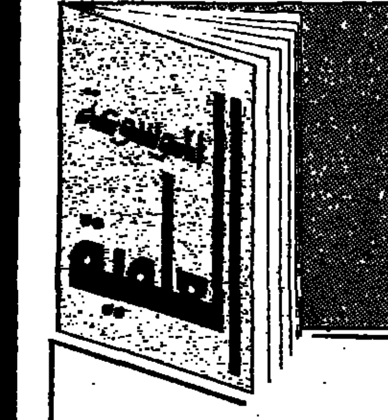
هاو يواصل محادثاته مع المسئولين العمانيين

واصل وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو محادثاته مع المسؤولين العمانيين باجتماع عقده بمسقط امس مع نائب رئيس الوزراء للشؤون القانونية في سلطنة عمان فهد بن محمود ال سعيد تناول العلاقات الثنائية وقضايا ذات اهتمام مشترك .

وكان هاو قد اجتمع امس الاول مع سلطان عمان السلطان قابوس بن سعيد ووزير الدولة العماني للشؤون الخارجية يوسف بن علوي بن عبدالله حيث تم خلال هذين الاجتماعين بحث قضايا عربية واقليمية ودولية بالاضافة الى العلاقات الوطيدة بين البلدين .

كما تناولت محادثات هاو مع المسؤولين العمانيين الحرب العراقية الايرانية والمشكلة الافغانية والقضية الفلسطينية وتطورات الوضع في الشرق الاوسط وقضايا اخرى ذات اهتمام مشترك .

وكان وزير الخارجية البريطاني قد وصل الى مسقط يوم السبت الماضي في مستهل جولة ستحمله ايضا الى المملكة والكويت .



الحليب

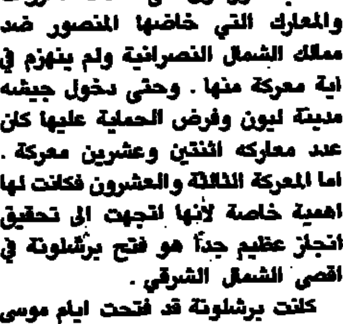
الحليب اكمل غذاء على وجه الارض حيث منه يتغذى وينمو الانسان والحيوان .. والحليب سائل متجانس ينتج من الافراز الطبيعي للغدد اللبنية ويحتوي الحليب على قيمة غذائية عالية جدا منها اللاكتوز التي تمثل الكربو هيدرات في الحليب كما ان دهن الحليب يحتوي على كمية من الاحماض الدهنية غير المشبعة والتي تعتبر ضرورية في التغذية اما بروتينات الحليب والتي تتمثل في الكازين واللاكتو البووين فهي ذات قيمة غذائي عالية جدا .. وتوجد الفيتامينات في الحليب مثل فيتامين D,B,C,E,B2,A اي تقريبا كل الفيتامينات الذائبة في الدهن والماء كما يوجد المواد المعدنية السهلة الهضم مثل الكالسيوم والفوسفور اللذين يدخلان في تركيب الاسنان والعظام ويساعدان على نموهما والمحافظة عليهما وايضا يحتوي على الصوديوم والبوتاسيوم والماغنسيوم



لقطة اليوم   تزلج مبكر !!

كل يوم ، كل يوم ، كل يوم ، كل يوم ، كل يوم كل يوم ، كل يوم كل يوم ، كل يوم كل يوم

المنصور المجاهد الاندلسي



محمد حسن قجه

ادت الهزائم المتتالية التي لحقت بمملكة ليون الى زعزعة ثقة النصارى بملكهم راميرو الثالث وبحثهم عن بديل له . وهكذا تم خلع راميرو وتتويج ابن عمه برمودو، ولكن راميرو لم يعترف بذلك وقرر الدفاع عن عرشه بالقوة .. وتمت هزيمة راميرو بعد عامين من النزاع .

كان المنصور يراقب الاحداث في مملكة ليون، وقد وجد الفرصة سانحة وذهبية حينما عرض عليه برمودو ان يعترف بطاعته مقابل ان يمده المنصور بجيش من المسلمين لتصفية اتباع راميرو . وقد ارسل المنصور فورا جيشا من قرطبة دخل مدينة ليون وثبت برمودو الذي اعلن خضوعه لسلطة قرطبة ودفعه الجزية لها . وقد تمت هذه الاحداث كلها عام ٣٧٣هـ ـ ٩٨٤م . وكانت هذه اول مرة يدخل فيها المسلمون مدينة ليون منذ ايام الفتح الاولى قبل اكثر من قرنين ونصف .

داب المؤرخون على تعداد الغزوات والمعارك التي خاضها المنصور ضد ممالك الشمال النصرانية ولم ينهزم في اية معركة منها . وحتى دخول جيشه مدينة ليون وفرض الحماية عليها كان عدد معاركه اثنتين وعشرين معركة . اما المعركة الثالثة والعشرون فكانت لها اهمية خاصة لانها اتجهت الى تحقيق انجاز عظيم جداً هو فتح برشلونة في اقصى الشمال الشرقي .

كانت برشلونة قد فتحت ايام موسى وطارق في الموجة الاولى ولكن الفرنجة بقيادة شارلمان الكبير تمكنوا من الاستيلاء عليها بعد اقل من قرن على الفتح الاسلامي، وذلك بعد حصار مرير ودفاع مستميت ايام الحكم بن هشام عام ١٨٥هـ ـ ٨٠١م ومنذ ذلك الوقت غدت برشلونة قاعدة هامة وميناء حيويا وعاصمة لمملكة اراغون فيما بعد .

اتجه المنصور بجيشه من قرطبة في اواخر عام ٣٧٤هـ ـ اواسط ١٩٨٥م واتخذ خط سير طويلا لعله قصد به تمويه قصده . فاتجه جنوبا صوب « غرناطة » ومنها شرقا نحو « بسطة » ثم « لورقة » وبعدها « تدمير » ثم « مرسيه » ومكث هناك قرابة ثلاثة اسابيع بضيافة واليها ابن خطاب . ثم تابع سيره شمالا باتجاه مقاطعة قطلونية ومدينة برشلونة

كان يحكم برشلونة في ذلك الوقت الكونت « بوريل » وقد خرج بجيشه للقاء المنصور والتقى الجيشان في مطلع صفر ٣٧٥هـ ـ اواخر حزيران « يونيو » ٩٨٥م وانهزم بوريل وجيشه هزيمة منكرة .

تابع المنصور زحفه فوصل اسوار برشلونة في مطلع تموز « يوليه » ولم تثبت له سوى بضعة ايام ثم اقتحمها ودمر اسوارها وقلاعها وتركها خالية بعد تدمير قواتها .

ان الملاحظة التي تلفت النظر هنا هي ان المنصور لم يحتفظ ببرشلونة بل غادرها عائدا الى قرطبة ويبدو انه كان يهدف الى الحاق ضربة قاضية بالقوى النصرانية في شرق اسبانيا، كما فعل بمملكة ليون في الشمال، ولكن النصارى عادوا فورا الى برشلونة واعادوها قاعدة لهم . ولو احتفظ بها المنصور كثغر شمالي متقدم لكان الوضع افضل للمسلمين سياسيا وعسكريا .

لم يكن من المتوقع ان يستمر برمودو في طاعة المنصور، بل كان يتحين الفرص لاخراج جيش المسلمين من ليون واعلان عصيانه على سلطة قرطبة . وقد اغتنم فرصة انشغال المنصور بحوادث المغرب فانقض بقواته بشكل مفاجيء على الحامية الاندلسية في ليون وطردها خارج حدود مملكته واوقف دفع الجزية .

اما المنصور فكان رد فعله المتوقع ان يبادر الى معاقبة برمودو بصورة اشد واقسى . لذا عبا جيشه وخرج به من قرطبة واتجه شمالا نحو مملكة ليون . وخلال ذلك كانت مملكة نافار في اقصى الشمال قرب الحدود الفرنسية قد بدأت مناوشاتها ضد ثغور المسلمين يساعدها في ذلك جيش من المتطوعين الفرنسيين .

وقد اكتفى المنصور بضربات تاديبية لكل من مملكة ليون ونافار وذلك عام ٣٧٧هـ ـ ٩٨٧م . وعاد الى قرطبة ليتابع احداث المغرب والقضايا الداخلية، ولكنه لم يلبث ان عاود التوجه شمالا مع جيشه ليصفي حسابه مع مملكة ليون وملكها برمودو الذي نكث بعوده .

كان برمودو يتوقع ذلك وقد استعد له ورابط بجيشه في مدينة سمورة على الطريق الى ليون، لكن المنصور تجاوز سمورة وقصد فورا الى ليون وفرض عليها حصارا سريعا انهارت بعده مقاومتها وقتل قائد الجيش النصراني الكونت جونثالث ودخل المسلمون المدينة فالحقوها بمدينة برشلونة تدميرا وابادة، ثم اتجه المنصور بجيشه جنوبا ليلتقي بجيش برمودو في سمورة وفي طريقه كان يخرب الحصون والقلاع . وقد استسلمت سموره وهرب برمودو صوب الشمال الغربي حيث الجبال المنيعة في مقاطعة جليقية .

ومن جديد اعلنت مملكة ليون طاعتها وتبعيتها لسلطة قرطبة وخضوعها لاوامر المنصور .

في العام التالي واجه المنصور خطرا من نوع جديد تمثل في مؤامرة ثلاثية كان ابنه عبدالله احد اركانها ومعه عبدالرحمن التجيبي حاكم سرقسطة وعبدالله بن عبدالعزيز حاكم طليطلة .

كان عبدالله بن المنصور شابا في الحادية والعشرين من عمره ، وكان ناقما على ابيه لانه يفضل عليه اخاه الاكبر عبدالملك، ويظهر لعبدالله عدم الثقة، والسخط في كثير من الاحيان .

اما حاكم سرقسطة فكان يتمتع بنوع من الحكم الذاتي ويخشى ان يسلبه المنصور بعض سلطاته، لذا عمد الى احتضان عبدالله بن المنصور عندما لمس عنده مشاعر الكراهية لابيه . وكذلك شان عبدالله بن عبدالعزيز حاكم طليطلة الذي كان يرى في المنصور متسلطا على خلافة بني امية .

وقد وصلت اخبار تلك المؤامرة الى المنصور قبل نضوجها فعمل على استمالة ابنه عبدالله واستدعاه من سرقسطة من غير ان يظهر انه عارف بامر المؤامرة . ومهد لاقالة عبدالله بن عبدالعزيز من حكم طليطلة ثم اعتقله .

اما عبدالرحمن حاكم سرقسطة، فقد خرج المنصور في (احدى غزواته عام ٣٧٩هـ ـ ٩٧٩م واستدعى جند الثغور ليوافوه الى وادي الحجارة وهناك التقى بعبدالرحمن، فشكا منه بعض الناس ـ بايحاء من المنصور ـ فاقاله المنصور وعين بدلا منه ابنه الملقب « بسماحة » لكي يضمن عدم نقمة اسرة التجيبي عليه .

لكن ابنه عبدالله لم يرض بما حدث، فهرب من معسكر ابيه والتحق بحاكم قشتالة « غرسيه فرنانديز » الذي رفض تسليمه لابيه المنصور حينما طلب ذلك رغم تهديد المنصور ووعيده .

لم يضع المنصور وقته وزحف بجيشه لتاديب فرنانديز فاستولى على مدينة « اوسمة » .

وتابع مسيره وانتصاراته ضد جيش قشتالة بقيادة فرنانديز . فلم يجد هذا بدا من طلب الصلح من المنصور واجابته الى كل الشرط وفي طليعتها تسليم ابنه عبدالله .

كان الصراع في نفس المنصور بين عاطفة الاب وصرامة الحاكم الذي يريد المحافظة على النظام، وقد غلب حب النظام على حب الولد فامر باعدام ابنه عبدالله عقابا له على تعاونه مع العدو ـ وتامره ضد الدولة ونفذ فيه حكم الاعدام يوم ٩ ايلول « سبتمبر » ٩٩٠م ـ ١٤ جماد الثانية ٣٨٠هـ .

وعاد المنصور الى قرطبة بعد ان انهى غزوته الخامسة والاربعين وهو ينوي العودة لاستكمال تاديب غرسيه فرنانديز .

ومن طرائف العلاقات الدبلوماسية في تلك الايام ان « غرسيه سانشو » ملك نافار قدم ابنته عروسا للمنصور تعبيرا عن رغبته في الصلح وحسن العلاقات . وقد اسلمت وسميت « عبدة » وولدت للمنصور ابنه عبدالرحمن الملقب « شنجول » نسبة لجده سانشو .

ولكن هذا الزواج لم يمنع سانشو من تحين الفرص لمقاومة المنصور والتحرش باراضي المسلمين مما دفع المنصور لغزو مملكته واضطراره الى طلب الصلح والقدوم بنفسه الى قرطبة حيث مثل بين يدي المنصور في حفل تاريخي عظيم باهر وذلك عام ٣٨٢هـ ـ ٩٩٢م .

وقد اعاد بذلك سيرة عبدالرحمن الناصر حينما كان يستقبل السفراء الاجانب في قصور الزهراء .

كانت جيوش المنصور لاتتوقف عن غزو الممالك النصرانية على طريقة الشواتي والصوائف، وفي الوقت نفسه عمل المنصور على بث الخلافات في اوساط الاسرة النصرانية المالكة في قشتالة فشجع سانشو على الثورة ضد ابيه فرنانديز، وتمت هزيمة فرنانديز وجرح في المعركة وتوفي متاثرا بجراحه عام ٣٨٥هـ ـ ٩٩٥م وتولى ابنه الحكم في قشتالة تابعا مباشرا للمنصور يؤدي له الجزية .

وفعل الشيء نفسه في مملكة ليون حينما اجبر ملكها برمودو على الاعتراف بسلطة المسلمين وطاعة قرطبة وتادية الجزية .

في العام التالي اقدم المنصور على خطوة اخرى بان اطلق على نفسه لقب الملك الكريم المنصور واخذت الكتب تصدر بذلك .

ما لقب الحاجب فقد تنازل عنه لابنه عبدالملك عام ٣٨١هـ ـ ٩٩١م اي قبل ذلك بخمس سنوات .وكان ذلك اعلانا عن ولاية العهد لابنه عبدالملك بعد وفاته .

اراد المنصور ان يتوج عمله السياسي وجهاده المستمر بضربة عسكرية ونفسية وسياسية لممالك النصرانية في الشمال، وذلك باستيلائه على مدينة « شنت ياقب » في اقصى الشمال الغربي، وفي منطقة جبلية شديدة الوعورة لم تطاها قدم المسلمين قبل ذلك .

ومدينة « شنت ياقب » اي القديس يعقوب، واسمها بالاسبانية « سانتياغو » مدينة مقدسة وتعتبر العاصمة الروحية للاسبان . نظرا لاعتقادهم بانها محمية من قبل القديس يعقوب الذي يقال ان ضريحه فيها وقد بنيت فوق الضريح كنيستها الضخمة . ونظرا لوقوع المدينة في مكان جبلي منيع، فانها قد امتنعت على الفاتحين وحافظت على استقلالها، مما جعل سكانها يرجعون . ذلك الى حماية القديس يعقوب وبركاته .

خرج المنصور من قرطبة يوم ٢٣ جمادى الثانية عام ٣٨٧هـ ٣ تموز « يوليه » ٩٧٧م . وفي الوقت نفسه كان لاسطول الاندلسي « اسطول بحر الظلمات » قد تحرك من ميناء « قصر ابي دانس » يحمل المؤن والذخائر وقوات المشاة، بينما جان كيش المنصور البري من الفرسان .

اتجه الجيش نحو الشمال الغربي مجتازا السلاسل الجبلية وشبكة الانهار الى ان وصل مدينة قورية . ثم تابع سيره شمالا غربا قرب شاطيء الاطلسي (انظر الخارطة رقم ٣)، وافتتح في طريقه مدينتي بازو وقلمرية وكلتاهما في البرتغال حاليا . وكان الاسطول يستولي كذلك على الجزر القريبة من الشاطيء الغربي وهو متجه شمالا بجنوده ومؤنه .

وعند مدينة « بورتو » مصب نهر دويره في المحيط التقى الجيش بالاسطول، وعبرت السفن النهر من مصبه لتكون معبرا للجيش نحو الضفة الشمالية . ثم عبر الجيش نهر « منهو » في اقصى الشمال الغربي وتابع سيره نحو شنت ياقب يجتاح في طريقه كل شيء ويقضي على كل مقاومة تصادفه .

وبعد حوالي اربعين يوما من خروج المنصور من قرطبة لاحت اسوار شنت ياقب يوم ٢ شعبان ـ ١١ اب « اغسطس » واقترب منها جيش المسلمين ليجدها خالية تماما فقد غادرها سكانها والقوات المدافعة عنها هربا من جيوش المنصور المظفرة التي لم تعرف الهزيمة قط .

دخل المنصور المدينة فامر بهدم حصونها وابراجها واسوارها، ولكنه امر الا يمس ضريح القديس يعقوب بسوء، وحمل الاجراس النحاسية الكبرى من الكنائس وصنع منها صفائح بعد تذويبها واستخدمها في ابواب مسجد قرطبة وفي ثرياته الداخلية .

وتابع المنصور سيره قرب الشاطيء حتى وصل قرب مدينة قورونيه « كورونه » في اقصى نقطة في الشمال . ثم عاد ادراجه من الطريق التي اتى منها عابرا الانهار التي عبرها في مسيره الاول، ومعه اعداد هائلة من الاسرى، وكميات كبيرة من الغنائم .

لقد كانت هذه الغزوة ذروه المجد العسكري للمنصور ويعطيها المؤرخون رقم ٤٨ في غزواته . ولم يصل قبل المنصور ولابعده اي مسلم الى تلك المناطق الجبلية الوعرة . ولقد اثبت المنصور ان مناعة المدينة لاتستطيع الوقوف امام جيوشه الكثيفة وارادته الجبارة وعزيمة جنوده .

واستمر المنصور في سياسة الغزو السنوية ، فخرج بقصد مملكة نافار وعاصمتها بنبلونة بعد ان سمع ان امراة عربية اسيرة صرخت « وامنصوراه » تستنجد به . وقبل ان تصل جيوش المنصور الى بنبلونة اسرع اميرها يقدم فروض الطاعة والولاء ويذعن لشروط المنصور التي فرضها للصلح وكان ذلك عام ٣٨٩هـ ـ ٩٩٩م اما الضغط الكبير الذي مارسه المنصور ضد الممالك النصرانية اتفق حكام هذه الممالك على توحيد صفوفهم وتشكيل جيش ضخم موحد يخوضون به معركة كبيرة ضد المنصور .

وتولى سانشو غرسيه ملك قشتالة قيادة جيوش النصارى التي تجمعت قرب نهر دويره واختارت موقعا جبليا حصينا يعرف باسم : « جبل جربيرة » ونظمت خطوط تموينها واستعدادها .

خرج المنصور بجيشه من قرطبة للقاء تجمع النصارى ووصل الى مكان المعركة يوم ٢٤ شعبان ٣٩٠هـ ـ ٣٠ تموز « يوليه » ١٠٠٠م .

فوجيء المنصور بضخامة جيش العدو ومناعة المنطقة التي يعسكر فيها .. وقبل ان يلتقط المسلمون انفاسهم قام النصارى بهجوم عام مفاجيء تمكنوا خلاله من عزل ميمنة

[البقية ص ٢٢]



المجتمع والمسئولية

بقلم المحامي/ يوسف الدغفق :

يحلو للبعض من الحالمين الخياليين الغارقين في الفوضى ان يقول انا حر افعل ماشاء وما يحلو لي . يوجد مثل فرنسي مفاده (انا حر في تحطيم انفك فاجابه تنتهي حريتك حين يبدأ انفي). نعم ان للحرية حدودا ومجالا كل يسير في حده ومجاله فما تراه مباحا ومتاحا لك يراه الاخرون نفس الرؤية ويمنحون لانفسهم مامنحته لنفسك عند ذلك يحصل التضارب والتصادم في اساءة الاستعمال وسوء التصرف .. فمثلا رفع صوت المذياع والفيديو والمسجل قد تقول انا حر في استعمال ملكي وداخل بيتي ويقول جارك مثل قولك فاذا مااستعمل جارك غضبت وصرخت عليه انه ازعجك واقلقك . فكيف تنكر على جارك ماتمنحه لنفسك ؟ . فالمسئولية متوازنة ومعادلة بقدر ما للآخرين سواء بسواء .

والطامة الكبرى ان يتجاوز البعض فيدلس ويغش في البيع قائلا انا حر في مالي والتجارة حره وشطارة وهذا عين الخطر والخطا الفادح فهل ترضى ان يغشك او يدلس عليك شخص آخر ؟ فكيف تعيب على غيرك ماتفعله بنفسك اليس للحرية التزام متبادل فما لك هو للآخرين وما للآخرين هو عليك .

ان الواجبات والمسئوليات والحقوق واجبة عليهم في نفس الوقت كما للمنافع والمرافق سواء بسواء . فلا يصلح ان تستغل منفعة عامة او مرفقا لنفسك دون غيرك بل بقدر حاجتك فهل يصح ان توجه سلك كهرباء الشارع لاضاءة بيتك في حفل ساهر او عرس لتسحب النور عن الجيران اللهم لاقهذه منفعة مشتركة والامثلة كثيرة وكذلك في اموال الدولة يقول هذه حلال يستغلها لنفسه كسيارة المصلحة او ادوات المكاتب وغير ذلك فما وضعت الا لخدمة الدائرة وليس لخدمة شخصك وحدك فهي لخدمة الجميع ضمن حدود العمل .

فلو تكاتف الجميع وتعاونوا لحصل الرخاء وقضي على الفساد .

(كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته).

والى غد مشرق .

كلمة اليوم

اللقاء السعودي ـ السنغالي

زيارة الرئيس السنغالي للمملكة واللقاء الاخوي بين جلالة الملك فهد حفظه الله وضيفه الكبير عبده ضيوف تأتي في اطار المشاورات والاتصالات المستمرة بين المسئولين السعوديين والسنغاليين الهادفة الى التعاون والتنسيق بين البلدين فيما يخص العلاقات الثنائية من جهة، او مايهم العالم الاسلامي من جهة اخرى، خاصة وان البلدين يتميزان بثقل سياسي كبير بين دول العالم الاسلامي، فالمملكة بمواقفها المعروفة والرائدة في خدمة الاسلام والمسلمين ومكانتها في العالم العربي والسنغال ايضا بمواقفها المؤيدة لكل قضايا الاسلام والمسلمين ومكانتها بين دول افريقيا لابد ان يثمر لقاء قيادتيهما خيرا لدعم العمل الاسلامي والتقدم به خطوات في المسار الصحيح .

لقد تعرضت العلاقات العربية ـ الافريقية للكثير من الهزات التي تحمل نتائجها السلبية الطرفان العربي والافريقي، لكن السنغال من الدول الافريقية التي بقيت علاقتها بالعالم العربي قوية ومتينة وقائمة على اساس الاحترام المتبادل والسعي المستمر لاستحداث قنوات جديدة للتعاون بينها وبين البلدان العربية، ومنذ اعتناق قبائل « الولوف » للاسلام مرورا بعهد السيطرة الفرنسية على افريقيا، وعضوية الدول الافريقية المرتبطة بفرنسا، ومحاولة الاتحاد مع مالي وحتى عهد الاستقلال ثم الانتماء لعضوية هيئة الامم، ظلت علاقات السنغال بالعالم العربي والاسلامي قائمة على اسس قوية وراسخة ومثالية، فوقفت الى جانب كل القضايا العربية العادلة، وادانت كل صور العنف والعدوان التي تتعرض لها الدول العربية والاسلامية، كما قامت بدورها الايجابي في اطار منظمة المؤتمر الاسلامي والهيئات المتفرعة عنها . وكان لها حضور واضح في مؤتمرات القمة الاسلامية وغيرها من اللقاءات الاسلامية .

ان الدول الافريقية التي تعتنق الاسلام تقوم بدور كبير في صد التيار الاسرائيلي عن التغلغل في افريقيا، فهي تشكل سدا في وجه التسلل الاسرائيلي المشبوه الى دول افريقيا، لكن هذا السد بحاجة الى دعم الدول الاسلامية القادرة على التأثير في مجريات الاحداث، وقد قامت المملكة بدورها الايجابي في دعم الدول الاسلامية في افريقيا وغير افريقيا وساهمت في تقديم العون لها ومساعدتها على التغلب على مشاكلها الاقتصادية، والوقوف معها في السراء والضراء، وفاءا بالتزاماتها التاريخية تجاه جميع الدول الاسلامية .

ولقاء العاهلين السعودي ـ والسنغالي هو لقاء الخير ليس من اجل البلدين فقط، ولكن من اجل العالم العربي والاسلامي بصورة عامة .

اليوم

المؤتمر العالمي الخاص بدراسة الكيان الصهيوني يواصل اعماله في عمان

ولي العهد الأردني يؤكد مسئولية أمريكا عن العدوان الصهيوني

عمان - كونا..

استؤنفت امس في عمان جلسات مؤتمر متخصص بالدراسات عن الكيان الصهيوني يشارك فيه محاضرون عربا واجانب متخصصون بالشئون العربية والاسرائيلية يقدمون خلاله ورقة عمل للمؤتمر.

وسيبحث المؤتمر تحت عنوان (اسرائيل والعلاقات الامريكية الاسرائيلية) الذي ينظمه مركز الدراسات العبرية في جامعة اليرموك موضوعات تشمل الصهيونية ونظام الحكم والاحزاب السياسية في اسرائيل وواقع المجتمع الاسرائيلي ويستمع الحضور الى محاضرين عرب واجانب متخصصين في الشئون العربية والاسرائيلية يقدم كل منهم ورقة عمل للمؤتمر ويتبع ذلك مناقشة لمحتوى ورقة العمل والتعقيب على ما ورد فيها.

وقد افتتح المؤتمر امس الاول بكلمة نائب العاهل الاردني ولي عهد الاردن الامير حسن القاها نيابة عنه وزير الخارجية الاردني بالوكالة الدكتور حازم نسيبه.

واكد الامير حسن في كلمته ان على اسرائيل ان تستجيب لقرارات الامم المتحدة فتنسحب من جميع المناطق التي احتلتها علم ١٩٦٧ مقابل تامين سلام عادل ودائم لجميع شعوب المنطقة.

وقال ان اي حل علمي للصراع العربي الاسرائيلي يبتدىء بالاعتراف بالحقوق المشروعة للانسان في الاراضي العربية المحتلة ويرتكز على حصول الفلسطينيين على حق تقرير المصير الذي كفلته جميع العهود والمواثيق الدولية وما زال محظورا ومحرما على عرب فلسطين.

واضاف انه رغم اقرار الامم المتحدة لهذا الحق الانساني نرى اسرائيل والى جانبها الولايات المتحدة الامريكية تضنان على الفلسطينين بممارسة هذا الحق المشروع.

واستعرض ولي العهد الاردني مسيرة الحركة الصهيونية في فلسطين. وقال ان اطماع الصهيونية لا تقف عن حدود فلسطين وان الحركة الصهيونية قد وضعت نصب عينيها منذ البداية هويد فلسطين ارضا وشعبا واقتلعت بالتها العسكرية المواطنين الفلسطينيين من ارضهم واستولت عليها ومنحتها للمستوطنين الجدد بطرق ملتوية وباساليب القمع والارهاب كما جلبت المهاجرين اليهود من جميع انحاء العالم لتوطينهم في فلسطين وبناء المؤسسات الانتاجية والاستهلاكية للاسراع في تهويد الاقتصاد والبلاد.



● ولي العهد الاردني ●

واضاف الامير حسن في كلمته.. ان اطماع الصهيونية لا تقف عند حد معين فمنذ ظهورها وهي تتطلع الى مد سيطرتها على مزيد من الاراضي العربية والهيمنة على مواردها الطبيعية وطاقاتها البشرية. ولذا فقد قامت بتحويل مجرى نهر الاردن وحاولت استغلال قناة السويس واخذت تطالب بنصيب من مياه نهري النيل والليطاني كما امتدت اطماعها الى الثروة البترولية العربية وحاولت السيطرة على طرق التجارة الخارجية بين الشرق والغرب وتحويل اسرائيل الى مركز للصناعة والمال والخدمات بالنسبة للمنطقة باسرها.

واستعرض في كلمته جوانب العلاقات الاسرائيلية الامريكية وقال بالرغم من النشاط الهائل للعجلة الاقتصادية الاسرائيلية الا انه من الواضح ان اسرائيل تستمد الجزء الاكبر من الدعم المادي اللازم لتمويل توسعها الاستيطاني واجراءاتها الاقتصادية من المساعدات الامريكية وخاصة ما يسمى بالمساعدات الطارئة التي قررت الادارة الامريكية مؤكدا تقديمها لاسرائيل عن العامين ١٩٨٥ و١٩٨٦ في اطار سياسة دعم الاقتصاد الاسرائيلي ومنعه من الانهيار. وقد بلغ اجمالي المساعدات التي قدمتها امريكا الى اسرائيل منذ حرب اكتوبر ١٩٧٣ حتى منتصف العام الماضي ١٩٨٥ مبلغ ٣١ مليار دولار.

واشار الامير حسن الى ان العلاقات الامريكية الاسرائيلية قد بلغت مستوى لم يسبق له مثيل في تاريخ هذه العلاقات وخاصة ارتباط البلدين باتفاقية التعاون الاستراتيجي واتفاقية التجارة الحرة بينهما واللتان ستؤديان الى ارتباط اسرائيل ارتباطا عضويا بالولايات المتحدة الامريكية في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية.

معارضة بعض الدول العربية لفكرة اصدار الجامعة العربية جواز سفر للفلسطينيين

الكويت - كونا..

نسبت صحيفة (الوطن) الكويتية في عددها الصادر امس الى الامين العام المساعد للجامعة العربية ورئيس الادارة العامة لشئون فلسطين المحتلة محمد الفرا قوله ان اللجنة الثلاثية التي تضم الامانة العامة للجامعة ومنظمة التحرير الفلسطينية ومجلس وزراء الداخلية العرب ستبحث الشهر القادم خلال جولة ستقوم بها الى عدد من الدول العربية موضوع استحداث جواز سفر للفلسطينيين تصدره الجامعة العربية.

واضاف انه بسبب العقبات التي يواجهها الفلسطينيون في تنقلاتهم وعملهم في البلاد العربية اصدر مجلس الجامعة قرارا بتشكيل هذه اللجنة لزيارة الدول العربية المذكورة لمعرفة مدى تنفيذ هذا البروتوكول الخاص بمعاملة الفلسطينيين

ونوه المسئول العربي الى ضرورة دراسة فكرة اصدار جواز سفر فلسطيني من الجامعة العربية اذ ان بعض الدول العربية نصحت بعدم القيام بهذه الخطوة لان ذلك سيخلق مضاعفات جديدة حيث ان الجامعة العربية ليست دولة وجوازها لا يشجع الدول على قبول الفلسطينيين لعدم وجود دولة تحتضنهم وتلتزم بقبولهم

الأوبك تساهم في حل الأزمة المالية لصندوق التنمية الزراعية

الجزائر - واس..

اعلن رئيس الصندوق الدولي للتنمية الزراعية ادريس الجزائري ان البلدان الرئيسية المانحة وافقت مبدئيا على اعادة تشكيل موارد الصندوق.

وقال في تصريح لوكالة الانباء الجزائرية ان المجموعتين الرئيسيتين للبلدان المانحة بلدان منظمة التجارة والتنمية الاقتصادية الـ ٢٠ وبلدان الاوبك الـ ١٣ قد اتفقت على تقديم مبلغ ٥٠٠ مليون دولار وهذا يمثل نصف المبلغ الذي تتطلبه اعادة تشكيل موارد الصندوق الدولي. وقد يتم ابرام الاتفاق النهائي بمناسبة اجتماع مجلس محافظي الصندوق الدولي للتنمية الزراعية المقرر عقده في ٢١ يناير بروما.

وذكر السيد الجزائري ان اعادة تكوين موارد الصندوق سيمكن من الشروع هذه السنة في برنامج خاص لصالح ٢٣ بلدا افريقيا بجنوب الصحراء تقدر تكاليفه بـ ٣٠٠ مليون دولار.

ويخص هذا البرنامج تنمية الري والزراعات التقليدية التي كثيرا ما اهملت لصالح الزراعات الموجهة للتصدير والقطاع الزراعي الغابي لمكافحة التصحر.

وذكر السيد الجزائري ان المهم بالنسبة للصندوق يتمثل حاليا في الحفاظ على انشطته.. مؤكدا ان هذا الصندوق يشكل النتيجة الملموسة الوحيدة لاعادة هيكلة النظام الاقتصادي الدولي. واشاد بهذا الصدد ببلدان الاوبك التي التزمت رغم الظرف الصعب بدفع ٢٠٠ مليون دولار لاعادة تشكيل موارد الصندوق.

وتطرق السيد ادريس الجزائري بعد ذلك لحصيلة انشطة الصندوق الدولي للتنمية الزراعية فاشار الى ان الصندوق شارك في تمويل ١٧٠ مشروعا للتنمية الزراعية في العالم الثالث تقدر تكاليفها بـ ٢ مليار دولار.

وكما استفادت البلدان العربية التي ساهمت بقيمة ٤٧٠ مليون دولار في موارد الصندوق الدولي للتنمية الزراعية من قروض بلغت قيمتها ٣٤٦ مليون دولار لتمويل ٢٢ مشروعا تنمويا في ١١ بلدا.

وذكر الجزائري ان الصندوق ينوي المساهمة بمبلغ ١٠ ملايين دولار في تمويل مشروع تنمية زراعة الحبوب وتربية المواشي لفائدة صغار الفلاحين بالجزائر.

واعلن في ختام حديثه بان الصندوق الدولي للتنمية الزراعية يبحث في امكانية المساهمة في تمويل مشروع مشترك جزائري - تونسي لاستصلاح ٣٥٠٠٠ هكتار بحوض وادي ملاق على جانبي الحدود بين البلدين.

٣٣ دولة تدخل قريبا في مفاوضات بشأن مساعدة الدول الأكثر فقراً

● ضحايا المجاعة في العالم الثالث ●

باريس - ا ف ب..

تبدا الدول الواهبة الرئيسية خلال اسبوعين في باريس سلسلة جديدة من المفاوضات بشأن المساعدة المالية للدول الفقيرة في افريقيا واسيا مع خلفية من الافكار الامريكية الجديدة للخروج بالافارقة من الازمة الاقتصادية والديون.

وكانت الولايات المتحدة قد نحت افريقيا جانبا عندما اقترحت في اكتوبر الماضي امام الجمعية السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي في سيول خطة بيكر لزيادة التدفق المالي الى الدول المدينة في امريكا اللاتينية.

وقد قدمت مؤخرا مقترحات جديدة للصندوق والبنك تتعلق وفقا لما ذكرته مصادر ديبلوماسية اوروبية بتخصيص جانب من موارد الصندوق والبنك لتشجيع الاصلاح واعادة الهيكلة لاقتصاديات الدول ذات العائد المنخفض وبخاصة في افريقيا.

وتاتي هذه المقترحات مع بداية المفاوضات حول عملية اعادة تكوين موارد الوكالة الدولية للتنمية «ايد» فرع البنك الدولي المكلف بتقديم قروض طويلة الاجل وبلا فوائد الى الدول الاقل تقدما. ويبدا كبار موظفي ٣٣ بلدا واهبا كلفوا بهذه المهمة اعمالهم في العاصمة الفرنسية يومي ٢٧ و٢٨ يناير الحالي.

وسيتضح من خلال هذه المفاوضات ما اذا كانت وكالة (ايد) قادرة ام لا على الحفاظ او حتى على زيادة القروض الحيوية التي تقدمها على مدى ثلاثة اعوام اعتبارا من اول يوليو ١٩٨٧ الى الدول المعدمة والتي تتجاوز بالكاد حاليا ٣ مليارات دولار سنويا.

وسوف تناقش هذه المسالة الحاسمة وكذلك الازمة في افريقيا جنوبي الصحراء خلال الشهور القادمة في اطار اعلى هيئات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي في منتصف ابريل في واشنطن وذلك بمناسبة الاجتماع الوزاري لمنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية في باريس وفي اطار قمة الدول (السبع الكبرى) الصناعية في بداية مايو في طوكيو.

وللولايات المتحدة دور جوهري داخل الوكالة الدولية للتنمية بما ان اسهامها يقدر بـ ٢٥٪ من اجمالي الارصدة التي تقدمها الدول الواهبة.

وكان خفض المساهمة الامريكية قد ادى الى هبوط رصيد الوكالة في الميزانية السابعة بمقدار ٣ مليارات دولار ليصل بذلك الى ٩ مليارات دولار.

وتجنبا لان تدفع افريقيا جنوبي الصحراء الثمن ساندت فرنسا والدول الاوروبية الاخرى فكرة قيام البنك الدولي بانشاء صندوق خاص لافريقيا يعمل اعتبارا من يوليو ١٩٨٥ براسمال قدره ١,٢ مليار دولار ومن بين الموضوعات الرئيسية التي تتناولها المفاوضات القادمة مستقبل هذا الصندوق الى جانب حجم الميزانية الثامنة للوكالة.

وعلم من مصدر موثوق به ان الامريكيين على استعداد الان للاسهام في صندوق خاص بشرط الا ينظر اليه كصندوق مضاد لصندوق البنك الدولي الذي تم زيادة راسماله في سيول لمساندة ميزان المدفوعات في الدول المعدمة التي لبدت استعدادا لاجراء اصلاحات.

بيد ان الانباء الواردة من واشنطن غير واضحة بالمرة وفقا لقول موظف اوروبي كبير. اذ قرر الكونجرس الامريكي من تلقاء نفسه التصريح برصد ٢٢٥ مليون دولار كاسهام منه في الصندوق الخاص لافريقيا. ولكنه قام من جانب اخر باستقطاع ٥٠ مليون من ٧٠٠ مليون من اسهام الولايات المتحدة في الوكالة الدولية للتنمية في العام الجاري.

وتخشى دوائر البنك من ان تؤدي جهود الحد من العجز في الميزانية الامريكية الى خفض لمساعدات التنمية.

ويامل الاوروبيون وبصفة خاصة الفرنسيون في ان تعود الميزانية الثامنة للوكالة الدولية للتنمية الى سابق عهدها في بداية الثمانينات ايالى مليار دولار.

وفي باريس وعواصم اوروبية اخرى تعتبر نتيجة المفاوضات التي من المقرر ان تختتم قبل سبتمبر القادم بمثابة اختبار للتحول السياسي الظاهر لواشنطن تجاه تعاون دولي اكثر نشاطات وفاعلية في المجال الاقتصادي.

ويرى بعض الاوروبيين في موافقة مجموعة الخمس على الدولار وخطة بيكر اول مؤشرات مثل هذا التغيير في المناخ في واشنطن.

الرئيس التركي يقوم بجولة عربية

انقره - واس

اعلن في انقره امس ان الرئيس التركي كنعان ايفرن سيقوم في السادس عشر من شهر يناير الجاري بجولة تشمل كلا من تونس ومصر وقطر تستغرق ستة ايام.

وسيجري الرئيس التركي خلال الجولة محادثات مع المسئولين في هذه الدول حول العلاقات الثنائية بين بلاده وهذه الدول اضافة الى عدد من القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

غاندي والعطاس يبحثان سبل تنمية التعاون بين عدن ونيودلهي..

نيودلهي - ق ن ى..

اجتمع السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند في نيودلهي امس مع حيدر ابوبكر العطاس رئيس وزراء اليمن الديمقراطية الذي يزور نيودلهي حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

وذكرت وكالة يونايتدنيوز الهندية ان السيد العطاس اعرب في الاجتماع عن تاييد بلاده الثابت لحركة عدم الانحياز والمبادرات التي تستهدف تعزيز السلام العالمي.

وكان المسئول اليمني قد وصل الى نيودلهي الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية للهند تستغرق يوما واحدا.

● كراكسي يصل اليوم للقاهرة..

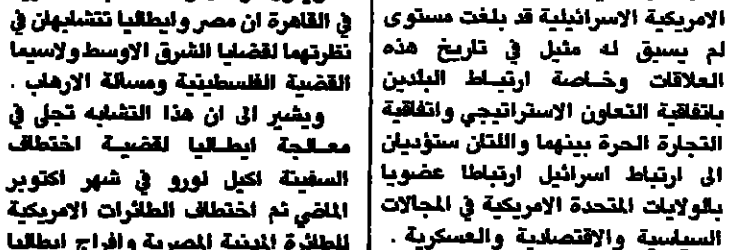
المباحثات الايطالية المصرية تتناول آخر تطورات الموقف في المنطقة والعلاقات الثنائية

القاهرة - ق ن ا..

يصل الى القاهرة اليوم بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا في زيارة قصيرة لمصر تستغرق بضع ساعات لاجراء محادثات رسمية مع الرئيس المصري حسني مبارك وكبار المسئولين المصريين حول قضايا المنطقة ودعم العلاقات الثنائية بين البلدين.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في القاهرة ان مصر وايطاليا تتشابهان في نظرتهما لقضايا الشرق الاوسط ولاسيما القضية الفلسطينية ومسالة الارهاب.

ويشير الى ان هذا التشابه تجلى في معالجة ايطاليا لقضية اختطاف السفينة اكيل لورو في شهر اكتوبر الماضي ثم اختطاف الطائرات الامريكية للطائرة المدنية المصرية وافراج ايطاليا



بتينو كراكسي — حسني مبارك

عن (ابو العباس) زعيم جبهة تحرير فلسطين والذي قام بالمفاوضات للافراج عن الباخرة الايطالية ثم حادث الاعتداء الاخير على مطار روما.. فايطاليا تستنكر الارهاب وتؤمن بان منظمة التحرير الفلسطينية غير مسئولة عن مثل هذه الحوادث وان علاج الارهاب يجب ان يكون من خلال التحرك لايجاد حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية.

لذلك فان مجلس الشعب المصري صفق طويلا عندما اشار الرئيس المصري حسني مبارك في خطابه بالدورة الافتتاحية للمجلس في شهر نوفمبر الماضي الى الموقف المشرف لرئيس الوزراء الايطالي من ازمة الباخرة المختطفة.

ولعل ابرز ملامح التعاون بين مصر وايطاليا هو حجم التبادل التجاري بين البلدين الذي يزيد حاليا عن ملياري دولار سنويا.. وتحتل ايطاليا المركز الثاني بالنسبة للدول المستوردة للمنتجات المصرية وتاتي في المركز الخامس في الواردات المصرية من الخارج وتصدر مصر لايطاليا الخضر والفاكهة والبترول والمنسوجات وتستورد منها الدقيق والمعدات الميكانيكية والكيماويات.

وتتعدى العلاقات بين البلدين ذلك الى التعاون في مجال مشروعات التنمية المصرية.. ومنذ نحو ثلاثين عاما تساهم ايطاليا في اقامة صناعة السيارات المختلفة في مصر وفي العديد من الصناعات كما تساهم في مشروعات استصلاح الاراضي وتنمية الثروة الحيوانية وتقوم ايطاليا بمد مصر بمعدات الري الحديثة وتساعدها في تنمية زراعة قصب السكر وغيره من الزراعات الرئيسية في مصر.

وتعد ايطاليا من اكبر الدول الاوروبية التي تسهم في مشروعات خطط التنمية في مصر وقد قدمت خلال العامين الماضيين نحو ٤٥٠ مليون دولار قروضا لمصر في مجالات مختلفة وينتظر اطراد نمو مساهمة ايطاليا في هذه المجالات ومنها ايضا مجالات السياحة اذ تسهم ايطاليا في اقامة الفنادق وبعض المشروعات السياحية.

وانتقل تعاون البلدين خلال السنوات الاخيرة الى مجالات التسليح والتصنيع الحربي حيث تساهم ايطاليا في تطوير ودعم المصانع العسكرية المصرية لانتاج بعض المعدات العسكرية.. وقد تبادل وزيرا الدفاع ورئيسا الاركان الزيارات بين البلدين لدعم التعاون في هذا المجال.

توسيع آفاق التعاون الاقتصادي بين تونس وسنغافورة

سنغافورة - كونا..

اجرى وزير التخطيط الاقتصادي التونسي الزائر اسماعيل خليل هنا امس مباحثات مع وزير التجارة والصناعة السنغافوري الدكتور توني تان.

ولم يصدر بيان عما دار في الاجتماع.

كما اجتمع الوزير التونسي ايضا مع رئيس اتحاد التجارة والصناعة السنغافوري لي كي مينغ واجرى معه مباحثات لم يذكر اي شيء عن مضمونها.

ويزور الوزير التونسي سنغافورة التي وصلها يوم السبت الماضي على راس بعثة اقتصادية تضم اربعة مسئولين في اطار زيارة تستمر اربعة ايام تستهدف توسيع افاق التعاون في مجالي التجارة والاقتصاد بين البلدين.

ومن المنتظر ان يجتمع المسئول التونسي الى وزير الخارجية السنغافوري س. دانابالان ورئيس مجلس تنمية التجارة شاندرا اليوم قبل اختتام زيارته.

الهند ترغب في مضاعفة حجم انتاج الغاز الطبيعي

نيودلهي - ا ف ب..

ذكرت وكالة (يونيتد نيوز اوف انديا) امس الاثنين ان الهند ترغب في مضاعفة حجم انتاجها من الغاز الطبيعي من الان وحتى عام ١٩٩٠.

ويصل حجم احتياطي الهند من الغاز حاليا الى ٤٧٩ مليار متر مكعب. وتامل في انتاج ١٥ مليار متر مكعب سنويا حتى نهاية الاعوام العشرة المقبلة.

وتنتج الهند حاليا حوالي ٨ مليارات متر مكعب سنويا.

وقالت الوكالة ان مسئولين في شركة اويل اند ناتشرال جاز كوربوريشين الحكومية صرحوا بان حجم الغاز اليومي قد يصل الى ١٢٠ مليون متر مكعب من الان وحتى عام ٢٠٠٠ اي ما يعادل ٣٨ مليون طن من الخام سنويا.

بعد قرار اقامة علاقات دبلوماسية بين مدريد وتل ابيب

إسبانيا تخضع للابتزاز الصهيوني وتتراجع عن تأييدها للقضايا العربية العادلة

الوسائل العربية لمواجهة التحديات الصهيونية كافية .. ولكن ينقصها وحدة الموقف!.

تونس/ ق. ن أ :
لم يكن قرار الحكومة الاسبانية اقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الاسرائيلي مفاجئا للدوائر السياسية العربية او اوساط الجامعة العربية غير انه قوبل بقدر كبير من المرارة والاسف لرضوخ حكومة فيليب جونزاليز للضغوط الداخلية والخارجية التي تواصلت اكثر من عامين .

وفهمت الجامعة العربية ان الاستعداد الذي ابدته الحكومة الاسبانية قبل ايام للاجتماع مع وفد عربي برئاسة الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة بناء على قرار الاجتماع الطارىء الذي عقده مجلس الجامعة مؤخرا لم يكن من اجل مناقشة مبدأ اقامة العلاقات الدبلوماسية بين اسبانيا واسرائيل وانما من اجل عرض مبررات هذا القرار الذي ينطوي على سلبيات عديدة على مسيرة العلاقات العربية ـ الاسبانية وعلى الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني .

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس انه ليس من الواضح الان ماإذا كانت زيارة الوفد العربي لاسبانيا ستظل قائمة ام ان اعلان اقامة علاقات بين مدريد وتل ابيب يجعل من هذه الزيارة مضيعة للوقت وجهدا في غير موضعه .

والحقيقة ان قرار زيارة وفد عربي لاسبانيا لم يكن سوى محاولة اخيرة لثني الحكومة الاسبانية عن عزمها اتخاذ هذا الموقف المتناقض مع الحقوق العربية والذي يصب في صالح العدو الاسرائيلي بما يعنيه من تشجيع لسياسته العدوانية وتحدياته المتصاعدة للقوانين والمواثيق الدولية .

وقد سبقت هذه المحاولة محاولات كثيرة وجرت اتصالات مستمرة على مدى العامين الماضيين مع الجانب الاسباني سواء من خلال الزيارات المتبادلة او الاتصالات التي ظل يجريها مجلس السفراء العرب في مدريد او من خلال المشاورات التي اجرتها الحكومات العربية مع سفراء اسبانيا وغيرها من وسائل الحوار التقليدية بين الدول .

وكانت نتائج هذه الاتصالات تعطي دائما صورة غير واضحة لما سيكون عليه الموقف الاسباني من قضية الاعتراف بالكيان الاسرائيلي غير ان ذروة الاتصالات العربية ـ الاسبانية خلال عام ١٩٨٣ اظهرت ان الحكومة الاسبانية ستقيم علاقات مع الكيان الاسرائيلي في اواخر عام ١٩٨٥ او اوائل ١٩٨٦ وهو ماحصل بالفعل .

وفي ذلك الوقت كانت تبدو فترة عامين كافية لكي تعيد اسبانيا النظر في هذه المسالة لكن ماحدث هو العكس تماما اذ اعطت هذه الفترة الوقت الكافي لكي تتم اقامة العلاقات بين الجانبين دون اي حساب لرد الفعل العربي .

وكان المسؤولون الاسبان يتحدثون في كل مرة عن الضغوط وعن اللوبي الصهيوني العامل بنشاط داخل الحزب الحاكم وعبر احزاب المعارضة من يمين ويسار واجهزة الاعلام حتى ان احد كبار المسؤولين الاسبان اعرب عن اسفه لعدم وجود ضغط عربي مقابل .. وعندما سئل هل تريدون ان نضغط عليكم كان جوابه « نعم » لابد ان تفعل ذلك الحكومات العربية لترجيح الموقف المناهض لاسرائيل داخل الحكومة وفي الراي العام الاسباني .

كذلك اشار الملك الاسباني خوان كارلوس خلال المحادثات التي اجراها عند زيارته لتونس في شهر نوفمبر عام ١٩٨٣ الى الضغوط والمشاكل الاقتصادية التي تمر بها بلاده وحاجتها الى تضامن العالم العربي معها وقال بالحرف الواحد ان العلاقات بين الدول هي اخذ وعطاء والخاجة تدعو الى وقوف العرب مع اسبانيا في ضائقتها الاقتصادية .

وبغض النظر عن كلام كثير قاله المسؤولون الاسبان بشان عدالة القضية العربية والتاييد الاسباني للغرب وللحقوق الفلسطينية فان منطق المصالح هو الذي حكم في النهاية وان كان هذا المنطق بحاجة الى نقاش عملي سواء انطلاقا من الموقف الاسباني او موقف بعض الدول الافريقية التي اعادت علاقاتها مع اسرائيل في ظل ضغوط مشابهة تضافرت فيها وسائل الضغط الصهيوني والاستعماري التي تعمل لحساب اسرائيل .

لقد برزت مسالة اقامة العلاقات بين اسبانيا والكيان الاسرائيلي على اثر فوز الحزب الاشتراكي العمالي بالانتخابات الاخيرة والاصوات الكثيرة التي تحصل عليها حزب التحالف الشعبي المعروف بتاييده لاسرائيل حيث بدات عملية ممارسة الضغط داخل الحزب الحاكم من خلال جماعة يتزعمها اليهودي « امريكه موخيكا » وكذلك من خلال العلاقات القوية التي تربط الحزب الحاكم بحزب العمل الاسرائيلي الى جانب الضغوط التي مارستها الاحزاب الاشتراكية في اوروبا .

وصاحبت هذه التحولات في الموقف الاسباني حملات اعلامية تدعو للاعتراف باسرائيل وتركز على ان هذا الاعتراف هو شرط لدخول اسبانيا الى السوق الاوروبية .

وفي المقابل كانت القوة المناهضة لهذا التيار في اسبانيا تنادي بضرورة التريث في هذا الاتجاه والاحتفاظ بعلاقات طيبة مع الدول العربية مع ربط هذا الاعتراف بضرورة حدوث تطور في الموقف السياسي في منطقة الشرق الاوسط يكون من شانه الاعتراف بالحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني وحل مشكلته .

ومع ذلك فقد نجحت القوى الغربية في تحريك الموقف الاسباني نحو الاعتراف بالكيان الاسرائيلي من منطلق ان المصلحة الوطنية الاس بانية تقوم على اساس ارضاء الولايات المتحدة والدول الغربية في حين انه ليس هناك مايخشى من رد فعل عربي يمكن ان يضر بالمصالح الاسبانية على ضوء تجربة سابقة مع الدول الافريقية التي اعادت علاقاتها مع اسرائيل دون ان يتخذ منها العالم العربي مواقف رادعة .

وهنا لابد من العودة الى ماتدعيه اسبانيا وغيرها من الدول التي ترضخ للضغط الصهيوني من ان على العالم العربي لن يبدي تضامنا اكثر في الميدان الاقتصادي بالقدر الذي يحول دون اعادة او ربط العلاقات مع الكيان الاسرائيلي حيث ثبت للمراقبين ان هذه ليست سوى حجج لاتعتمد على اي منطق سليم .

فالدول العربية ليس لديها فائض مالي من شانه ان يفعل مفعول السحر في الاقتصاديات المنهارة لتلك الدول نتيجة الاختلال في النظام الاقتصادي الدولي واذا كان هناك فائض مالي فهو بالكاد يكفي لتسديد احتياجات التنمية في الدول النفطية نفسها ولمساعدة الدول العربية سواء في مواجهتها للعدوان الصهيوني او لتحقيق مشروعات التنمية الى جانب مساهماتها في نطاق المجموعة الاسلامية والمجموعة الافريقية ودول عدم الانحياز والصناديق الدولية دون ان نضع في الاعتبار تراجع اسعار النفط وارتفاع اسعار السلع المستوردة من الدول الغربية .

كما ان الدول العربية تساهم بشكل كبير في المساعدات الدولية بنسب كبيرة من دخلها القومي كما تدعم برامج المؤسسات الخيرية .

وفضلا عن ذلك ان مسالة اقامة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الاسرائيلي هي مسالة تتناقض مع المبادىء وتنسجم مع مفهوم الضغط والابتزاز الذي ترفض المجموعة العربية ممارسته مع الاصدقاء الذين من واجبهم ان يتضامنوا مع قضايا الحق والعدل ولذلك فان المبررات التي تقوم على اساس فكرة التقصير العربي هي مبررات غير صحيحة ولامنطقية .

والحقيقة ان مسالة الاعتراف بالكيان الاسرائيلي لن تحل مشاكل تلك الدول التي ادارت ظهرها للمبادىء لان الامر ليس مرتبطا بالجانب الاقتصادي بقدر ماهو مرتبط بالجانب السياسي ذلك ان شيئا لم يكن يمنع اسبانيا وغيرها من الدول من التعامل الاقتصادي او التبادل التجاري مع الكيان الاسرائيلي ودون وجود علاقات دبلوماسية وهذا مايثبت ان الجانب الدبلوماسي في العلاقات مع الكيان الاسرائيلي يرتبط بوجود هذا الكيان على ماهو عليه من عدوان وانتهاك ومايمثله من قاعدة لقوى العدوان .. كما ان اسبانيا لن تستفيد من اقامة العلاقات الدبلوماسية مع العدو اكثر مما كان قبلها اذا ماتعاملت مع العدو كما ان الشركات الاسبانية سوف تخضع للمقاطعة العربية واذا كان منطق المصالح هو الذي يسود العالم الان فانه من الاولى ان تتعامل المجموعة العربية من منطلق مصالحها القومية خاصة وانها صاحبة قضية عادلة تعترف بعدالتها المواثيق الدولية وتشهد عليها تلك المعاناة اليومية المريرة للشعب الفلسطيني الذي تمارس ضده كل انواع الارهاب والظلم ومع ذلك فانه لايجد من بعض الدول التي يجب ان تقف الى جانبه سوى التنكر وعدم الاكتراث بمصيره فيما يلقي الكيان الاسرائيلي مزيدا من التاييد والدعم ومهما يكن من امر فان مواجهة هذه التحديات هي مسؤولية عربية ووسائل الضغط أو بالاحرى وسائل الدفاع عن النفس متوفرة وبكثرة ولاينقصها سوى وحدة الموقف وارادة التضامن من اجل حماية الكيان العربي من العدوان الصهيوني على كل الاصعدة .

ماكلوسكي يدعو ريجان لتغيير سياسته تجاه الصراع العربي الاسرائيلي

عمان/واس :
حث عضو مجلس الكونجرس الامريكي السابق الدكتور بول ماكلوسكي الرئيس الامريكي على تغيير موقف الولايات المتحدة من قضية الصراع العربي الاسرائيلي بما يضمن تقرير المصير للشعب الفلسطيني .

وقال في حديث نشرته صحيفتا « الراي » و « الدستور » الاردنيتان امس ان هذا هو السبيل الوحيد في منطقة الشرق الاوسط . واعرب عن اسفه لكون الولايات المتحدة حليفا استراتيجيا لاسرائيل وقال ان هذا من شانه ان يضر بمصالح الامريكيين .

واوضح ان السياسة الخارجية الامريكية تتاثر بشكل فعال باللوبي الصهيوني اضافة الى سيطرته على الاعلام الامريكي .

ويذكر ان ماكلوسكي سبق وان رشح نفسه لانتخابات الرئاسة الامريكية الا انه فشل بسبب المعارضة الصهيونية الحاقدة عليه بسبب مواقفه المؤيدة للعرب .

والمعروف ان ماكلوسكي موجود في عمان حاليا حيث يشارك في اعمال مؤتمر اسرائيل والعلاقات الامريكية الاسرائيلية الذي افتتحه الامير حسن هنا الليلة قبل الماضية .

الصين تؤكد رغبتها في دعم تعاونها مع السودان

بكين/ ا ف ب :
ذكر تيان جيون نائب رئيس الوزراء الصيني ان الصين على استعداد ان تبحث مع الحكومة السودانية مجالات جديدة لتدعيم التعاون الثنائي .

وقد اشاد المسئول الصيني .. في حديثه الذي ادلى به امس الاول خلال مأدبة عشاء اقيمت تكريما لرئيس هيئة اركان الجيش السوداني الفريق محمد توفيق خليل .. بالحكومة السودانية لسياستها الخارجية وخاصة مساندتها للشعب الفلسطيني وجنوب افريقيا .

واضاف ان الصين والسودان تقتسمان وجهات النظر المتطابقة او المماثلة بشان شتى المسائل الدولية وان البلدين يعارضان الامبريالية والهيمنة الدولية .

وكان الفريق خليل قد وصل يوم السبت الماضي الى بكين في زيارة رسمية للصين تستغرق عشرة ايام ويرافقه كل من سيد احمد سيد وزير التجارة وامين مكي مدني وزير البناء .

مولروني وناكاسوني يدعوان لمزيد من التعاون الدولي لمكافحة الارهاب

تورونتو/ا ف ب :
تركزت المباحثات التي اجراها بريان مولروني رئيس وزراء كندا مع نظيره الياباني ياسوهيرو ناكاسوني حول مشكلة المبادلات الحرة وقمة الدول الصناعية التي ستعقد في طوكيو يومي ٤ و ٥ مايو القادم وكان ياسوهيرو ناكاسوني قد وصل امس الاول الى كندا في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام .

وقد ادلى رئيسا الوزراء بتصريح مشترك عقب انتهاء اجتماعهما ادانا فيه الاعمال الارهابية ودعيا الى تعاون دولي لمكافحته .

وذكرت مصادر حكومية كندية ان ناكاسوني تجاوب مع مبادرة ملروني التي تستهدف التوصل الى مبادلات حرة مع الولايات المتحدة وفقا لقواعد التجارة الدولية . وتعد اليابان ثاني شريك تجاري لكندا بعد الولايات المتحدة كما تعتبر المنافس الرئيسي للكنديين في السوق الامريكية .

وذكر ناكاسوني ان قمة طوكيو القادمة التي ستضم الدول الصناعية الكبرى السبع اليابان وكندا والولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا فضلا عن المحادثات القادمة متعددة الاطراف بشأن التجارة التي ستجري في شهر سيتمبر القادم ستجعل من عام ١٩٨٦ عاما للسلام والرخاء العالمي .

تطورات ايجابية لجهود ازالة الخلافات بين تونس وليبيا

تونس/ ق ن أ :
ذكرت انباء صحفية في تونس امس ان اللقاءات المتواصلة بين سفيري تونس وليبيا في باريس التي تتم باشراف جامعة الدول العربية والجزائر قد اسفرت عن تطورات ايجابية في سبيل ازالة التوتر في الخلافات بين البلدين .

ونسبت صحيفة « الصباح » التونسية في عددها الاسبوعي امس الى مصادر مطلعة قولها ان تونس طلبت من الجانب الليبي دفع تعويضات للعمال والشركات التونسية واعلان عدم التدخل في الشئون الداخلية لتونس وذلك بضمان خارجي من سوريا او الجزائر او البلدين معا .

واضافت الصحيفة ان الجانب الليبي اكد انه لم يسبق لليبيا ان تدخلت في الشئون الداخلية لتونس وابدت استعدادها لدفع تعويضات للعمال التونسيين بشرط دراستها حالة بحالة وتقسيط تلك التعويضات نظرا للاوضاع الاقتصادية الراهنة .

واشارت الصحيفة الى ان تونس تنتظر حاليا الردود النهائية للجانب الليبي والى ان هناك بوادر للتفاؤل بتجاوز الازمة بين البلدين تمهيدا لتشكيل لجان من الخبراء واعادة العلاقات الدبلوماسية ولو في مستوى متدن في هذه المرحلة .

مفاوضات حول صفقة اسلحة فرنسية لسوريا

باريس/ق ن أ :
ذكرت انباء صحفية نشرت في باريس امس ان هناك مفاوضات جارية الان بين دمشق وباريس من اجل تزويد سورية باسلحة فرنسية الصنع .

وقالت مجلة « لوبوان » الاسبوعية الفرنسية ان المفاوضات تستند الى الاتفاق الذي تم التوصل اليه بشان بيع سورية اسلحة فرنسية خلال الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لدمشق في شهر نوفمبر الماضي .

ولم تشر المجلة الى نوعية الاسلحة التي تجري بشانها المفاوضات .

رأي سياسي

الامكانيات العربية ووحدة الموقف

هناك العديد من القضايا الهامة التي تطرح نفسها بالحاح على الساحة العربية من بينها القرار الاسباني باقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني، والتهديدات الامريكية الاسرائيلية ضد ليبيا، واستمرار الخلاف بين الاشقاء في لبنان حول سبل تطبيق الاتفاق الثلاثي لانهاء الحرب الاهلية، والتهديدات الاسرائيلية لاشعال نيران الحرب من جديد في الجنوب اللبناني، ومسألة استمرار الانتهاكات الصهيوية للحقوق العربية والمقدسات الاسلامية في الاراضي المحتلة ومخاطر استمرار الحرب الايرانية ـ العراقية ومسألة عودة التسلل الاسرائيلي لاثيوبيا .

وأرى ان هذه القضايا جميعها مرتبطة ببعضها البعض لانها تدخل في اطار الصراع المصيري بين الامة العربية والاسلامية وبين الكيان الصهيوني العنصري .

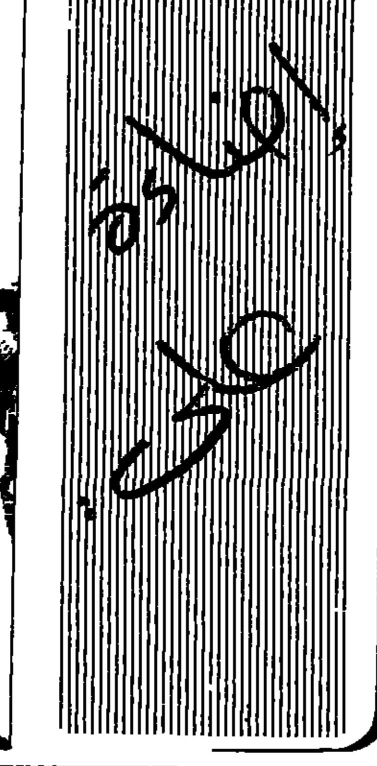
والصراع بيننا وبين الصهيونية صراع طويل يستلزم من كل جانب حشد كافة الطاقات والامكانيات لمواصلة طريق الصراع حتى نهايته وبنظرة فاحصة نرى ان الامكانيات والطاقات العربية اكبر بكثير في جميع المجالات من الامكانيات والطاقات الصهيونية .

ولكن هناك اختلاف في كيفية استخدام هذه الامكانيات وتسخيرها لخدمة الصراع فالصهاينة رغم قلة عددهم (عدد اليهود في العالم لايتعدى ١٣ مليون نسمة) وقلة الامكانيات « رغم تشدق اعلامهم ومباهاتهم بتقدمهم التكنولوجي) الا انهم يعرفون جيدا كيفية استخدام هذه الامكانيات وتحويلها الى قوة حققت لهم تفوقا مرحليا في هذه الحقبة من الزمن .. ولكن الامكانيات العربية رغم كبر حجمها وتعددها الا انها امكانيات مهدرة نتيجة للتفرق والتفكك بل ان جزءا كبيرا من الامكانيات العربية يهدر بأيدٍ عربية وهو مايحقق للصهيونية المكسب مرتين .

فالوسائل والامكانيات العربية كافية لردع الصهاينة ومواجهة تحدياتهم ولكن ينقصها وحدة الموقف وهو ماتخشاه الصهيونية وكل القوى الاخرى المؤيدة لها . وهناك العديد من المسائل التى ظهر فيها اتحاد المواقف العربية وحققت نتائج ايجابية في صالح القضايا العربية . وليس هناك دليل اكبر من التضامن العربي خلال حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ مما اسفر عن اعادة ميزان القوى لصالح العرب وبدأت بعض الاوساط السياسية والاستراتيجية العالمية تتحدث عن بروز قوة عربية جديدة على الساحة الدولية اطلق عليها «اسم القوة السادسة » واقرب دليل على القوة العربية اذا تضامنت وحدة المواقف العربية تجاه التهديدات الامريكية الاخيرة ضد ليبيا مما ادى الى تراجع معظم الدول عن تأييدها للقرار الامريكي بفرض عقوبات ضد ليبيا بل وتراجع امريكا نفسها عن الكثير من العقوبات .

فالوسائل والامكانيات العربية كبيرة وكافية لحسم الصراع العربي الصهيوني لصالح العرب ولكن ينقصها وحدة الموقف .

مدبولي عثمان





المواطن ودوره في الخدمة والتنمية



كتب ـ علي الفواهر :

مما لاجدال فيه ان دور المواطن ياتي مكملاً للدور الذي تقوم به الدولة في شتى المجالات وبقدر ما يبذل المواطنون من جهود وتعاون بناء مع جهات الاختصاص تكون نتائج هذا التعاون والجهد منعكسة على المواطنين انفسهم خذ مثالاً على ذلك مساهمة المواطنين ومشاركتهم مع الجهات المعنية بتنظيم المناسبات العامة مثل : اسبوع النظافة ، واسبوع العناية بشئون المساجد ، واسبوع الشجرة واسبوع المرور ، والاسبوع الصحي ، حيث ان الهدف الاول والاخير من اقامة المناسبات المذكورة هو خدمة المواطنين والمرافق المتعلقة بهم واعني بها المرافق التي يستفيدون منها في حياتهم العملية اليومية اضافة الى العناية بصحتهم وسلامتهم وامنهم ونظافة وصحة وسلامة بيئتهم ومجتمعهم ووطنهم فاسبوع النظافة كما هو معروف من دوره يهدف الى تنمية الوعي والمفهوم العام للنظافة العامة وهي النظافة الشخصية ونظافة المنزل والبيئة ونظافة المرافق التي يستفيد منها المواطنون وكل ماهو داخل في اطار هذا المعنى والمفهوم العام ولا يجب ان ينصب دور البلديات مثلاً لجعل البيئة نظيفة في حين تغفل دور المواطنين انفسهم فلا فائدة في تكثيف جهود البلديات بالعدد والعدة وهناك من المواطنين من يخالف التعليمات الصحيحة ويهدم ما بنته سواعد البلدية فكما قيل في الامثال الدارجة ، الف عمار ما يقدر معلى خراب واحد ، وما قيل عن اسبوع النظافة يقال وينطبق تماماً مع باقي المناسبات المشار اليها انفاً مثل اسبوع الشجرة حيث لا فائدة في زراعة اشجار وهناك من يعمل على ابادتها بشتى الطرق مثل ترك الحيوانات السائبة تفتك بها او عبث الصغار او تعرضها لحوادث اخرى كارتطام من جانب السيارات على ان الاهمال ربما يكون احياناً من المقاول المتعهد بسقي وتقليم الاشجار وصيانتها والمقاول مواطن من ابناء البلد فكيف لا يحكم الرقابة على عماله ومن اوكلت لهم مسئولية كهذه .. ؟ اليس الاجدر ـ وهذا لا يقتصر على المتعهد برعاية الاشجار فحسب بل كل مقاول مواطن يعي ويقدر المسئولية والواجب المناط له ـ ان ينظر نظرة ذات ثقل ومراقبة فيركز اهتمامه بشكل يجعله هو صاحب الظلال والمستفيد من المرفق او الشيء الذي يقوم بصيانته وتنفيذه والمحافظة عليه .

الجمعيات الخيرية ولجان التنمية

هناك العديد من المؤسسات الاهلية التي تشرف الدولة على برامجها من خلال الجهود التطوعية والمشاركات والمساهمات الذاتية الخاصة واغلب هذه المؤسسات ما يقع تحت اشراف وزارة العمل والشئون الاجتماعية مثل : الجمعيات الخيرية الهادفة الى تحسين اوضاع المجتمع من الناحية الاجتماعية والصحية حيث تنفذ العديد من البرامج والمشروعات والانشطة الاجتماعية والصحية وتقوم بدور بارز وحيوي كبير في هذا المجال وهناك لجان تنمية محلية ولجان اهلية واندية ريفية شبابية تعمل تحت اشراف مراكز الخدمة والتنمية الاجتماعية حيث يساهم المواطنون من خلال هذه اللجان في تنمية وخدمة ورعاية ابناء الوطن ولا ننسى دور الجماعات والمؤسسات الاخرى كالاندية الرسمية التي تقع تحت اشراف الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث ان العاملين بها جندوا انفسهم بلا مقابل لخدمة الشباب وتنمية الوطن .

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٨	٧.٠١	١٢.٣٠	٣.٣٧	٦.٠٠	٧.٣٠
	غ	١١.٤٠	١.٠٣	٦.٣٢	٩.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٤٣	٧.٠٨	١٢.٣١	٣.٣٣	٥.٥٥	٧.٢٥
	غ	١١.٥٠	١.١٥	٦.٣٨	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٤	٦.٣٩	١٢.٠٢	٣.٠٤	٥.٢٦	٦.٥٦
	غ	١١.٥٠	١.١٥	٦.٣٨	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٥.٠٣	٦.٢٩	١١.٤٩	٢.٤٨	٥.٠٩	٦.٣٩
	غ	١١.٥٦	١.٢٢	٦.٤٢	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٨	٦.٥٤	١٢.١٣	٣.١٣	٥.٣٤	٧.٠٤
	غ	١١.٥٦	١.٢٢	٦.٤١	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٦.٠٠	٧.٢٧	١٢.٤٣	٣.٣٩	٥.٥٩	٧.٢٩
	غ	١٢.٠٢	١.٢٩	٦.٤٥	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٤٥	٧.١٥	١٢.٢٥	٣.١٦	٥.٣٦	٧.٠٦
	غ	١٢.١١	١.٤١	٦.٥١	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٢٣	٦.٤٥	١٢.١٩	٣.٣١	٥.٥٤	٧.٢٤
	غ	١١.٣٠	١٢.٥٢	٦.٢٦	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٢٢	٦.٤٢	١٢.١٩	٣.٣٢	٥.٥٦	٧.٢٦
	غ	١١.٢٧	١٢.٤٧	٦.٢٤	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠

أسعار العملات

العملة	نقد
دولار امريكي	٣,٦٥١٠
جنيه استرليني	٥,٢٩٦٨
مارك الماني	١,٤٨٠٢
فرنك سويسري	١,٤٨٣١
فرنك فرنسي	٠,٤٨٣١
لير ايطالية	٠,٠٠٢١٧٩
ين ياباني	٠,٠١٨٠٧
جلدر هولندي	١,٣٣١٤
دولار سنغافوري	١,٧٢٥٢
دولار كندي	٢,٦٢٢٨
دولار استرالي	٢,٥٣٨٦
جنيه قبرصي	٦,٨٤١٦
دولار هونج كونج	٠,٤٦٩٧
شلن كيني	٠,٢٣١٦
بيسو فلبيني	٠,٢٠٠٦
شلن نمساوي	٠,٢١٤٥
كرون سويدي	٠,٤٨٢٧
كرون نرويجي	٠,٤٨٤٠
كرون دانمركي	٠,٤٠٩٦
بات تايلاندي	٠,١٤٥٢
بيزيتا اسباني	٠,٠٢٤٨١
فرنك بلجيكي	٠,٠٧٤٢٤
دراخما يونانية	٠,٠٢٤٨١
روبيه اندونيسية	٠,٠٠٣٣٢٩
روبيه هندية	٠,٣٠١٩
روبيه سيرلانكية	٠,١٣٦٢
تاكا بنغلاديشية	٠,١١٠١
روبيه باكستانية	٠,٢٢٨٨
دينار كويتي	١٢,٦١٧١
دينار تونسي	٤,٨٧٦٠
دينار عراقي	ـ ـ
دينار يمني ج	١٠,٦٤٢٥
دينار بحريني	٩,٦٨٥٨
ريال عماني	١٠,٥٦٥٠
ليرة لبنانية	ـ ـ
ليرة سورية	٠,٤٤٣٠
درهم اماراتي	٠,٩٩٤٢
ريال قطري	١,٠٠٣٨
درهم مغربي	٠,٣٨٠٧
ريال يمني ش	ـ ـ
جنيه مصري	ـ ـ
جنيه سوداني	ـ ـ
ليرة تركية	٠,٠٠٦٣٣٥
دينار اردني	ـ ـ

- كيلو الذهب : ٣٨٫٨٩٠
- ١٠ تولة : ٤٫٥٤٥
- الاونصة : ١٢١٦

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

- قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٠٢ يغادر الهفوف ٩.٠٦ يصل الرياض ١١.٣٨
- قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ابقيق.
- قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة يغادر الدمام ٤.٣٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.٠١ وينتهي للرياض ٥.٠١ صباحا
- قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٠٦ يصل حرض ١.٣٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٣٦ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

- قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠.
- قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الى الدمام ٧.٢٥ مساء.
- قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٠٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا.
- قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٠٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا.

الرحلات المغادرة

الرحلة	الوقت	جهة المغادرة
٩٧٧	٥,٤٥ ص	الرياض ـ ابها
٨٧١	٦,٣٠ ص	الرياض ـ حائل
٩٨٩	٧,٣٠ ص	الرياض ـ شرورة ـ نجران
٢٦٩	٧,٠٠ ص	الرياض ـ عمان
٤٦٥	٨,٠٠ ص	جدة
٨٨١	١١,٠٥ ص	المدينة
٤٢١	١٠,٣٠ ص	الرياض
٥٢٧	١,٤٥ ظ	الرياض ـ الطائف
٢١٣	١٢,٤٥ ظ	ابوظبي
٤٦١	٤,٠٠ م	جدة
٩٩١	٢,٥٠ ظ	نجران
٤٢٥	٤,٣٠ م	الرياض
٢١٩	٥,١٥ م	جدة
٤٢٧	٧,١٥ م	الرياض
٤٧٧	٨,١٥ م	الرياض
٠٢٥	١١,٥٩ م	نيويورك
٤٦٩	٩,٣٠ م	جدة
٣٤٣	١٠,٢٠ م	الرياض
٠٦٧	١١,١٥ م	الرياض ـ روما ـ باريس

الرحلات القادمة

الرحلة	الوقت	جهة القدوم
٤٩٦	٤٥ م	الرياض
١٧٢	١,٤٥ م	الخرطوم ـ جدة
٤٥٠	٦,٤٥ ص	جدة ـ الرياض
٤٨٢	١٠,٠٠ ص	الرياض
٤٨٤	١١,١٥ ص	الرياض
٢١٨	١١,٥٥ ص	جدة
٥٢٦	١٢,٣٠ ظ	الطائف ـ الرياض
٨٧٠	١,٠٥ ظ	حائل ـ الرياض
٤٢٤	٢,٤٥ ظ	الرياض
٢١٩	٣,٥٥ ظ	ابوظبي
٢٦٨	٦,٠٠ م	عمان ـ الرياض
٤٦٠	٦,٥٥ م	جدة
٠٢٤	٦,٢٠ م	نيويورك
٤٢٦	٨,١٥ م	الرياض
٩٩٦	٨,٤٠ م	نجران ـ الرياض
٣٤٣	٨,٥٠م	بومبي
٠٢٥	١٠,٠٠م	الرياض
٨٨٠	١٠,٣٠م	المدينة
٩٩٨	١١,٠٠م	ابها ـ الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
- الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
- الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
- الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
- الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
- الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

- الدمام صيدلية الذكير حي بن خلدون هاتف ٨٤٢٧٨٠١
- الخبر صيدلية الخبر شارع الامير منصور هاتف ٨٦٤٢١٩٣
- رحيمة صيدلية الهيال شارع الملك فيصل هاتف ٦٦٧٠٧٨٤
- سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخضار هاتف ٨٥٦١٦٠٩
- الجبيل صيدلية عصام شارع الامير سلطان هاتف ٣٦١١٠٨٦
- القطيف صيدلية البطي الدخل المحدود هاتف ٨٥٤١٠٧٦
- الثقبة، صيدلية الثقبة شارع مكة المكرمة هاتف ٨٦٤٢٧١٥
- صفوى صيدلية العلوي شارع الملك خالد هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
- الهفوف صيدلية العرفج شارع الملك خالد هاتف ٥٨٢٦٦٦٠
- المبرز صيدلية الفرقدين شارع المسعودي هاتف ٥٨٦٨٠٨٠
- حفر الباطن صيدلية الوشمي هاتف ٧٢٢١٣٠٩

أجهزة الصيانة وتلقي الشكاوى بمشروع مياه ومجاري المنطقة الشرقية ووحداتها

الدمام ٨٢٧١١٥٣
الخبر ٨٦٤٢٩٣٠
٨٦٤٠٨٩٥
٨٩٥٠٩١٧
الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣
٥٨٢١٣٨٨
٥٨٢١٣٦٣
رحيمة ٦٦٧١٦٩٦
ابقيق ٥٦٦١٦٠٦
٥٦٦١٣٦١
الجبيل ٣٦١٠٤٨٨
القطيف ٨٥٥١٧٧٣
٨٥٥٣١٢١
سيهات ٨٥٠٠٣٣٦
٨٥٦٢٩٣٧
الخفجي ٧٦٦١٧٢٣
صفوى ٦٦٤٢٧٧٦
٦٦٤٣١٥٧
٦٦٤٣٣٢٩

اعطال الكهرباء

الدمام ٨٣٢٣٤٤٤
الخبر ٨٦٤٢٥٥٠
القطيف ٨٥٥١٤٦٤
تاروت ٨٢٤٠٠١٠
صفوى ٦٦٤٠٤٥٤
الجبيل ٣٦١٣٣٦٥
ابقيق ٥٦٦١٠٤٨
الاحساء ٢١٠٦١

اللغز

شاعر اموي من بني عامر بن تيم الله الخثعمي .. في شعره رقة وعذوبة ولطف واكثره في الغزل والنسيب والفخر . جاءت اخباره في الاغاني لابي الفرج . والشعر والشعراء لابن قتيبة والحماسة لابي تمام .. يتكون اسمه من ١٦ حرفا اذا جمعت :

٤+٥+٣+١٣+١٠+١٣= مدينة بالمنطقة الشرقية .
١٠+٦+١٤+٤+٢+١٠+١٥= دولة اسيوية متقدمة .
٤+١١+٨+٤+١٣+١٤+١٦= من الخضروات .
٢+٩+١٣+١٠= قناة دولية .
٩+١٠+٣+١٤+١٥= مجلة فنية اسبوعية .
١٢+٦+٩+١+١٠+١٣+١٦= من الطيور .
١٠+٥+١+٢+١٢+٦+١٤= مدينة كويتية .

حل اللغز [ستانلي لين بول]

الكلمة الضائعة

م	ع	ا	ل	ج	ة	د	ا	و	ه
ا	ه	د	ق	ا	ل	ا	ل	ن	ا
ر	ب	ن	ي	ل	و	ل	ت	ن	ن
ة	ق	و	د	ع	ة	ح	ق	و	س
ي	ا	ث	ة	ق	ط	ي	ل	ي	ب
ن	ك	ح	ث	ا	س	ا	ي	ن	ة
ي	ا	ا	ر	ق	ا	ة	د	ي	ة
ص	ي	ب	ل	ي	و	د	ي	ص	ق
ل	ل	ل	ا	ر	ب	و	ة	ل	ح
ا	ع	ا	س	ر	ط	ا	ن	ا	ك

نهر في الارجنتين ينبع في جبال الاند ويصب في الاطلسي .
اكد ـ الباحثون ـ الصينيون ـ ان ـ معالجة ـ سرطان ـ الرئة ـ بواسطة ـ العقاقير ـ التقليدية ـ الصينية ـ يحقق ـ نسبة ـ بقاء ـ على ـ قيد ـ والحياة .

● حل الكلمة الضائعة :
[كالاهاري]

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ ـ لقياس المسافات (معكوسة) ـ من الحيوانات .
٢ ـ عاصمة عربية افريقية ـ عكس بحر .
٣ ـ منخفض بين جبلين ـ عكس صغير .
٤ ـ مفرد (مطاردات)
٥ ـ في الوجه ـ طيب القلب ويحب الناس .
٦ ـ من فصول السنة .
٧ ـ ٢١/ وقود ـ تليث (مبعثرة) ـ حرف موسيقي .
٨ ـ ماينالة اقرباء المتوفي ـ حرف نصب (معكوسة) ـ من الحيوانات (معكوسة) .
٩ ـ حاكي ـ ثمن (معكوسة) .
١٠ ـ يشجيه ـ من شعراء العصر الاموي (معكوسة) .

● راسياً :
١ ـ اغنية لعبدالحليم حافظ « معكوسة » ـ الاسم الاول لرئيس جزائري راحل .
٢ ـ يلاعب ويداعب ـ الاسم الاول لفنان وملحن سعودي (معكوسة) .
٣ ـ شجاع ـ ذكر البقر .
٤ ـ راي « مبعثرة » ـ حيوان قطبي .
٥ ـ رج (معكوسة) ـ من قرى القطيف .
٦ ـ كره (مبعثرة) ـ اجر او معاش شهري (معكوسة) .
٧ ـ اعطى دون مقابل ـ عذاب ـ ٢١/ عرعر .
٨ ـ يغش ويكذب ـ يشتم « معكوسة » .
٩ ـ ... وسكينة (اسم مسرحية عربية حديثة) « معكوسة » ـ ارشد .
١٠ ـ لوحة شهيرة ليوناردوا دافنش (معكوسة) .

الأخطاء التسعة

● ● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة



الزلفي تتألق زراعيا

تحقيق/ ناصر محمد الخنيني

تعتبر الزلفي منطقة زراعية بالدرجة الاولى بسبب خصوبة اراضيها ووفرة مياهها وكانت الزراعة تتركز في الماضي على النخيل حيث يوجد مايقارب من مليون ونصف المليون نخلة وخاصة في القرى المجاورة والواقعة في النفود مثل الثوير والمنسف والجوى والمر وقصيباء والاثلة والخل وغيرها من القرى المنتشرة في رمال النفود المحيطة بمدينة الزلفي .

اما في الوقت الحاضر فقد تعددت انواع الزراعة ومن اهمها زراعة القمح ويزرع على مساحات كبيرة ويقوم المزارعون بتوريد محصولهم الى مطاحن الدقيق في القصيم كما انتشرت المشاريع التي تدعمها وزارة الزراعة ويوجد فيها مشاريع لتربية الماشية ومشاريع للالبان والدجاج اللاحم والبياض ويصدر الفائض الى المدن المجاورة .

ويعود هذا التطور الزراعي الى فضل الله ثم فضل وتشجيع حكومة جلالة الملك فهد وولي عهده الامين ووزارة الزراعة .

وفي هذا اللقاء يتحدث مدير مديرية الزراعة والمياه بالزلفي الاستاذ سعود بن محمد الطيار عن الزراعة في منطقة الزلفي :

وبدأ حديثه عن افتتاح المديرية واعداد المزارع الموجودة بالمنطقة وقال :

لقد تم افتتاح المديرية في مدينة الزلفي سنة ١٣٨٢هـ وكانت عبارة عن مكتب زراعي ثم تم تطويره الى وحدة زراعية ومن ثم الى فرع زراعي واخيرا صدرت توجيهات معالي وزير الزراعة بتحويل المكتب الى مديرية زراعية وذلك حتى يقوم بتلبية احتياجات منطقة الزلفي .. وبالزلفي حوالي ٥٠٠٠ مزرعة ويبلغ عدد القطع التي قامت الوزارة بتوزيعها على المزارعين ٨٠٠ قطعة .

هذا بخلاف المشاريع الزراعية والحيوانية والطيور اذ ان هناك مايزيد على ٥٠٠ مشروع بالمنطقة منها ماهو منتج ومنها ما هو تحت التأسيس وهذه المشاريع تشمل مشاريع القمح والاعلاف والخضروات والفاكهة والابقار والاغنام والدواجن وغيرها من المشاريع وهناك اراض صالحة للزراعة وسيتم ان شاء الله توزيعها بعد اكتمال اجراءاتها النظامية .

وعن المشاريع التي تنفذها او نفذتها وتشرف عليها المديرية قال :

بالنسبة للمشاريع التي نفذتها او تشرف عليها المديرية من المعروف ان فرع الزراعة تم رفعه الى مديرية في العام الماضي وبعد صدور الميزانية للعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ولم يكن هناك مشاريع يشرف عليها الفرع ولكن المستقبل يبشر بالخير الا انه تم تنفيذ مبنى المديرية في الاشهر الماضية وسيتم الانتقال اليه قريبا ان شاء الله وكذلك هناك مشروع البطاطس .. كذلك هناك مشروع تنقية المياه والذي تم بفضل الله تشغيله وبدأت المياه العذبة تصل الى منازل المواطنين .

وتقدر طاقته الانتاجية بـ ١٨٠٠٠م³ في اليوم ويتكون هذا المشروع من المرافق التالية :

● مصادر المياه : وتتم تغذية محطة المعالجة بالمياه من خمس ابار عميقة بطاقة انتاجية تتراوح بين ٦٠٠ الى ٨٠٠ جالون في الدقيقة للبئر الواحدة .

● مراحل التنقية : تتم اعمال التنقية على مرحلتين الاولى تتجمع مياه الابار الخمس بخزان التجميع العالي سعة ٨٠٠م³ وارتفاع ٢٤م وبهذا الخزان تتم تهوية المياه بالهواء المضغوط لاكسدة الحديد الموجود بهذه المياه ثم ترسل المياه انسيابيا الى المرشحات الابتدائية وعددها ثمانية مرشحات ثم ترسل المياه من المرحلة الاولى الى خزان المياه المرشحة بسعة ١٦٠٠م³ ثم تضخ المياه منه الى المرشحات الرملية النهائية وعددها ثمانية مرشحات .

اما المرحلة الثانية في المرشحات النهائية فتحتوي على مجموعات التناضح العكسي وعددها اربع بعد خروج المياه من المرشحات النهائية تضخ بمضخات ضغط عال الى مجموعات التناضح العكسي .. بعد ذلك يضاف اليه نسبة من غاز الكلور اللازم لتعقيم المياه وتسال الى خزان السحب وتضخ المياه بواسطة ثلاث مضخات الى خزان الخدمة المنشأ على التل ومنه تسال المياه الى المدينة .. هذا وقد صمم المشروع باعلى درجات التكنولوجيا الحديثة وتتم مراقبة جودة المياه بمختبرات حديثة لفحص المياه ومراقبتها بشكل دوري .

وعن الاقسام الموجودة في المديرية والاعمال التي يقدمها كل قسم لخدمة المزارعين قال الاستاذ سعود :

يوجد بالمديرية عدة شعب ولكل منها اختصاصات معينة تقوم بها لخدمة المزارعين وهي :

● شعبة الارشاد : وتشتمل على عدة اقسام ويقوم القسم بتقديم الخدمات الارشادية والتوجيهية للمزارعين لغرض توفير حياة افضل للمزروعات وانتاج وافر وارشاد المزارعين لاتباع وسائل الانتاج الحديثة من حسن الاداء والتخطيط السليم واستعمال وسائل الري الحديثة للوصول الى اهداف ايجابية مفيدة ، كما ان الارشاد يقوم باقامة الحقول الارشادية واقامة الندوات ومعالجة اي مشكلة او عائق يتعرض له المزارع بالمنطقة .

● شعبة الوقاية : تقوم بمعالجة الامراض التي تتعرض لها المحاصيل الزراعية سواء الفطرية او الآفات الحشرية وامراض النباتات ويقوم المختصون بجولات ميدانية على جميع المزارع وملاحظة الامراض ومعالجتها اولا باول ، وكذلك تدريب المزارعين وتعريفهم بطرق استخدام الالات الزراعية المستخدمة في رش الافات الزراعية وكيفية استعمال المبيدات الحشرية والفطرية وغيرها .

● القسم البيطري : ويقوم هذا القسم بمهمة علاج جميع الحيوانات المصابة بالامراض وكذلك انواع الطيور والدواجن كما يقوم القسم بعمل جولات بصفة دورية على مناطق الرعي ومناطق تجمع البادية التابعة لمنطقة الزلفي لتفقد الحالة الصحية ومكافحة اي مرض يظهر في الحيوانات قبل انتشاره ، كذلك يقوم القسم بارشاد وتوجيه مربي المواشي ومزارع الدواجن الى الطريقة الصحيحة في تربية الحيوانات والطيور حتى تعود عليهم بالمصلحة .

كذلك يوجد في المديرية شعبة خدمات المياه وتشتمل على عدة اقسام ، وشعبة الشئون الادارية وشعبة الشئون الاقتصادية .. وجميع هذه الشعب تؤدي عملها على الوجه الاكمل مع اكمال اجراءات طلبات المزارعين من رخص وشهادات استقدام عمال وغيرها .

وحول كمية انتاج مدينة الزلفي من القمح والتمور وتعداد النخيل الموجود في المنطقة وانتاجها واصنافها قال :

بلغت المساحة المزروعة في الموسم الماضي حوالي ٢٥٠ الف دونم ويبلغ متوسط انتاج الدونم الواحد ٤٥٠ كيلو جراما من القمح .

اما عدد النخيل فيربو على مليون وثلاثمائة الف نخلة واهم الاصناف الموجودة في المنطقة الخضري ، المكتومي ، الحلوة ، السكري ، البرحي ، السلج . وهناك اصناف اخرى كثيرة وتقدر الكمية المنتجة من النخيل بحوالي ٢٠٠٠ طن سنويا وقد تم في هذه السنة تصدير ١٥٠ طنا الى مصنع التمور بالاحساء .

وواصل الاستاذ سعود حديثه عن اهم المشاريع الزراعية بالمنطقة وقال :

توجد مشاريع كثيرة في منطقة الزلفي تربو على ٥٠٠ مشروع منها الكبير والصغير واهم المشاريع الموجودة بالمنطقة مشاريع للابقار ومشاريع للاغنام ومشاريع للدجاج اللاحم والبياض ومشاريع القمح المختلفة .

ونسأله عن المزارع الخاصة لزراعة الفول والبطاطس ومدى نجاح زراعة مثل هذه الاصناف ؟ فيجيب قائلا :

على العموم جميع انواع المشروعات بالمنطقة ناجحة بسبب خصوبة التربة وعذوبة الماء وبالنسبة للبطاطس سبق ان ذكرنا ان المنطقة من المناطق الجيدة في زراعة البطاطس وذلك بسبب نجاحه وكذلك الفول السوداني والرومي كلاهما نجحا ويعطيان محصولا جيدا .

وحول المشتل التابع للمديرية وما يقدمه للمزارعين يقول :

بالنسبة للمشتل فنحن نربي فيه جميع انواع الشتلات سواء من الخضروات او الفاكهة وتباع للمزارعين بسعر رمزي كذلك ينتج فيه كمية كبيرة من الاشجار الحرجية والتي تستعمل في تشجير الشوارع والحدائق والتي تساهم فيها المديرية في اسبوع الشجرة الذي يقام سنويا .. والمشتل يخدم المنطقة والمناطق المجاورة ويزرع في المشتل كثير من الخضروات التي لا يعرفها المزارعون حتى يمكن لهم مشاهدتها والاستفادة من طريقة زراعتها .

وفي ختام اللقاء قال مدير الزراعة بالزلفي :

اود توجيه كلمة للاخوة المزارعين مع تمنياتي بالتوفيق والنجاح ونرجو من جميع الاخوة التعاون مع المرشدين والفنيين الذين يقومون بزيارة مزارعهم ونقل احتياجاتهم وتوجيهاتهم كما نرجو الاسراع والمبادرة بالابلاغ عن اي حالة تصادف المزارع غير طبيعية وكذلك عرض مشاكلهم على الفنيين لايجاد الحلول المناسبة لها .. كذلك انصح الاخوة المزارعين باتباع الوسائل الحديثة في الانتاج مثل الري بالرش المحوري والري بالتنقيط وخاصة اشجار الفاكهة وذلك للمحافظة على المياه وكذا اختيار الاصناف المحسنة من البذور والشتلات وغيرها ومراجعة المديرية للاسترشاد اولا بأول .

● اكثر من مليون وثلاثمائة الف نخلة بالزلفي

● خمسة آلاف مزرعة وخمسمائة مشروع زراعي بالمنطقة

اليوم الثقافي .. في حوار مع الفنان والناقد صبحي الشاروني

بين النقد والابداع

الفنان صبحي الشاروني
- من مواليد القاهرة ١٩٣٣ .
- حصل على دبلوم النحت من كلية الفنون الجميلة بالقاهرة - ١٩٥٨ . وعلى الماجستير في النحت عام ١٩٧٩ .
- عمل ناقدا فنيا بجريدة المساء منذ تاسيسها عام ١٩٥٦ .
- أسس دار نشر (كتابات معاصرة) واشرف على اخراج مطبوعاتها (٤٢ كتابا) .
- له دراسات كثيرة في الفن التشكيلي ، واصدارات . منها : (عبدالهادي الجزار - فنان الاساطير وعالم الفضاء) ، (الفنان صلاح عبدالكريم) ، (الفنون التشكيلية) ، (الفن التاثري) ، (الفنان صلاح طاهر) ، (الاخوين سيف وادهم وانلي) .

القاهرة - مكتب اليوم
- حسين حمودة

● درست بكلية الفنون الجميلة لكي تتاهل كناقد .. وليس كفنان !
● التقدم العلمي جعل المصور الفوتوغرافي للابداع .
● الفن والنقد متداخلان .. ولكن !
● الاعلام العربي مقصر في حق الفنون الجميلة .
● الاتجاه التعبيري اقرب الى نفسي .. ومع ذلك ؟

● كيف ترى الكاميرا . باستخدامها استخداما فنيا ، كاداة يمكن ان تتجاوز مستوى النقل الحرفي من الواقع .. الى مستوى الابداع في تناول هذا الواقع والتعبير عنه ؟

- هناك حقيقتان لابد من توضيحهما : الحقيقة الاولى - هي ان الطبيعة هي الاستاذ الاول لكل فنان . سواء كان نحاتا او رساما او مصورا فوتوغرافيا . والحقيقة الثانية - هي ان عين الفنان ، في اي مجال تتميز بقدراتها على اكتشاف ورؤية علاقات جمالية في الطبيعة ، ينتجها الفنان . ويقدمها لجمهوره .

ومن هنا كانت المسالة تتعلق بعين الفنان الذي يقف وراء العدسة الزجاجية . فالطبيعة امام كل الناس ، وهم ينظرون اليها مستمتعين بجمالها عندما تكشف عنه بشكل مباشر . كما في مناظر الغروب والمساقط المائية وما الى ذلك . لكن الفنان يعمل على توسيع رؤية الشخص العادي لجماليات الطبيعة ، بان يكشف للمشاهد ما قد لا يلحظه .

واعتقد ان الكاميرا هي اداة تسجيل اسلسا وحتى الآن لا اجد مبررا لالغاء هذه الصفة منها . بل احرص في اعمالي الفوتوغرافية على ان اكون تسجيليا وكل ما اضيفه هو مسالة الاختيار .. كيف اختار (الكادر) اي التكوين الصالح للمساحة التي اسجلها .. الاختيار بالنسبة للخلفية التي اصنعها لتبرز جماليات تحفة من تحف متحف ما .. اختيار الزاوية التي تبدو فيها العناصر التي اسجلها في افضل حالاتها واجملها . هذا - في تقديري - هو ما يمثل حدود الفن في العمل الفوتوغرافي .

واعتقد انه في التصوير الفوتوغرافي . قبل الاجهزة الاليكترونية التي تعمل آليا كانت الصنعة والدقة والعلم تمثل ٨٠٪ من الصورة الفوتوغرافية . بينما الابداع ينحصر في الـ ٢٠٪ فقط . وبعد ان اصبحت الكاميرات تعمل آليا انخفض حجم الجانب العلمي المطلوب ان يتوفر في الصور . ليتفرغ تماما لعناصر الابداع ، وابراز رؤيته الاشمل ، الذي تندرج تحته عناصر الواقع .

● لك عدد كبير من الاصدارات والدراسات النقدية .. ثم انك تمارس العمل الابداعي .. اي الاثنين اقرب اليك ، ولماذا ، وكيف ترى العلاقة بينهما ؟

- العلاقة بين النقد والابداع علاقة جدلية فكل منهما له تاثيره على الاخر رغم انهما متنافران ، احدهما يحاول ازاحة الأخر باستمرار .

ولمعلوماتك الخاصة كان التحاقي بكلية الفنون الجميلة لكي اتاهل كناقد وليس كفنان . باعتبار ان الممارسة هي افضل طريق للحياة داخل المجال الذي اتحدث عنه . لكن اثناء دراستي في كلية الفنون . استهواني العمل الفني واستحوذ علي وحصلت على جائزة في احدى المسابقات الهامة واصبحت - ببساطة - فنانا دارسا لكن لكي اكون فنانا متفوقا كان عليّ ان اتخلى عن النقد ، لانني اذا كنت قد مارست الاثنين معا منذ البداية . لاصبحت فنانابين النقاد .. وناقدا بين الفنانين .. ولهذا اقلعت عن الفن وركزت على جهودي في النقد .

الا انني ووجهت بمشكلة وهي : ان صور الاعمال الفنية التي اتحدث عنها لقرائي هي عنصر اسلسي في عملية النقد .. والمصورون الصحفيون لايجيدون تصوير الاعمال الفنية .. فاضطررت الى ان اقوم بالتصوير الفوتوغرافي لاحقق ما اريده من اخلاص شديد للعمل الفني الذي اتحدث عنه ، وتسجيله بامانة فائقة ، اي الغاء شخصية المصور الفوتوغرافي تماما ازاء العمل الفني لكي يكون تسجيليا صادقا الى اقصى حد .

وخلال تكويني لارشيف الحركةالفنية الذي يضم الآن اكثر من ثمانية آلاف شريحة ملونة والاف الصور الفوتوغرافية للاعمال الفنية ، على مدى ثلاثين عاما من ممارسة النقد ، تدربت عيناي على التكوين المريح للعين . خاصة ان نظرتي للاعمال مصحوبة بالنظرة النقدية .. فعندما بدات الاستمتاع بالتصوير الفوتوغرافي اكتشفت انني املك مجموعة من اللوحات الفوتوغرافية الفنية ، ومن هنا قد يكون ، في ممارسة النحت الذي تخصصت في دراسته ما يتعارض مع مهنتي كناقد ، لكن ممارستي التصوير الفوتوغرافي كما اوضحت الآن ، لاتتعارض مع عملي كناقد للفنون الجميلة ، بل جعلتني اتميز بين النقاد وبانني كاتب يحمل الكاميرا .

● في دراستك عن رحلة الفنون الجملية ، عبر ٧٧ عاما ، اشرت الى عدة اتجاهات في هذه الرحلة (الاتجاه الشعبي - اتجاه الاغراب في الشكل - الاتجاه التعبيري - الاتجاه النظري .. الخ اي هذه الاتجاهات تراه اقرب الى تشكيلي تجربة فنية متميزة على المستوى العربي المحلي . لماذا ؟

- فيما يختص بمحلية الفن . فكل هذه الاتجاهات محلية . لان الاسلوب ليس ملكا لاحد ، وكل فنان يعبر عن نفسه ومجتمعه . ونبوع اتجاه ما او خفوت صوته يتعلق بظروف معقدة يمر بها المجتمع .. ولهذا قبل ان استعرض هذه الاتجاهات ، تعرضت للتطور الفكري في الحركة الفنية المصرية على مدى ٧٧ سنة ، لابين سبب ظهور هذه الاتجاهات التي انتعش بعضها في بعض الفترات وخفتت وقل اتباعها في فترات اخرى .

اما بالنسبة لي شخصيا . فيما يتعلق باحب هذه الاتجاهات الى قلبي وهي في النهاية مسالة شخصية - ! - فانا افضل الاتجاه التعبيري الاجتماعي الذي يتناول موضوعات اجتماعية ومشاكل واردة لاذهان الجمهور في المجتمع العربي حيث يستخدم الفنان كل مهاراته وذكائه وموهبته ليجعل هذه الموضوعات في بؤرة الاهتمام العام .

هذا الاتجاه في رايي يعطي للفنان دورا ايجابيا في المجتمع ، ويعطي لاعماله القدرة على التاثير الفكري على الناس ، مع دورها في رفع الوعي الجمالي لديهم .

ولكن هذا لا يمنع انني قادر على تذوق بقية الاتجاهات وهضمها ومناقشتها موضوعيا ، اي انني ادرس كل اتجاه ، وادرس اعمال كل فنان ، حتى ولو لم تكن تسير على هواي ، لاقيم التجريدي بين التجريديين والخيالي بين الخياليين .. وهكذا .. محددا افضلهم ، واقواهم فنيا .

● هل ترى ان هناك قاعدة ما ، يمكن ان تحكم سيادة اسلوب معين ، في فترة معينة ؟

- كل دارسي تاريخ الفن خرجوا بنتيجة انه ليست هناك قاعدة سيقوم عليها الفن العظيم ، فهناك مجتمعات فقيرة ابرزت فنونا خالدة ، ومجتمعات غنية انحط الفن خلال ترهلها لكن هناك طريقة اخرى لاكتشاف الفن العظيم في عصره ، وهي ان الفن الجيد دائما هو معارضة ، وليس شرطا ان تكون المعارضة سياسية . فمن الممكن ان تكون المعارضة لاتجاه فني سابق ، او معارضة لطريقة تفكير ومنهج سائدين لكن هناك شرطا آخر ، هو عدم افتعال هذه المعارضة .. بمعنى ان تكون نابعة فعلا من حاجة اجتماعية الى التغيير وليست معارضة من اجل المعارضة او تغييرا من اجل التغيير .

● كيف تقيم حركة الابداع العربي الآن ؟

- الفن التشكيلي في العالم العربي الآن مصاب بنفس امراض العالم العربي فكما انه ليس لدينا عباقرة في السياسة قادرون على مواجهة المشكلات المعقدة التي يواجهها العالم العربي وتقديم حلول لها ، وهي مشكلات تحتاج - بلا شك - الى عباقرة ، فانه - كذلك - لايوجد عباقرة في الحركة الفنية العربية الآن .

يوجد لدينا فنانون مجتهدون . فقط ، ولا يوجد لدينا فنانون عباقرة .

● لماذا لايوجد عباقرة على مستوى السياسة ، وبالتالي لايوجد عباقرة على مستوى الفن ؟ !

- هذا السؤال يوجه الى اساتذة علم الاجتماع !!

● ساحاول ان افعل هذا !! اذن ما هو تقييمك للحركة النقدية الراهنة في الوطن العربي ؟

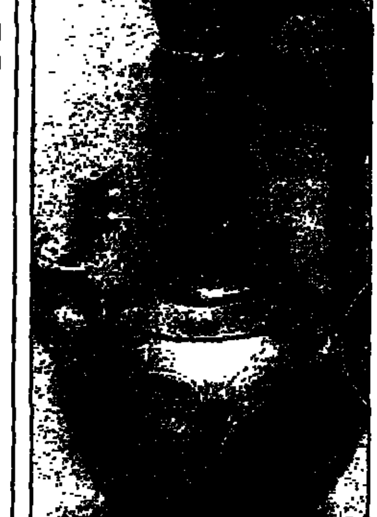
- اعتقد ان نفس الامر ينطبق على الواقع النقدي لان الحركة النقدية تتبع - قوة او ضعفا - الحركة الفنية .. فليس الاصل هو النقد ولكن الفن هو الاصل . وكلما هاجم احدهم حركة النقد الفني في العالم العربي كان ذلك - ضمنا - انتقادا للحركة الفنية في الوطن العربي التي افرزت النقاد ..

- هذا صحيح على مستوى نظري ما .. الحركة الفنية والحركة النقدية متلازمتان ومتساويتان .. ولكن في تاريخ الفن بل ان الفنون جميعا بوجه عام ، هناك مفارقات ..

● الاستثناء يثبت القاعدة .

بمعنى ؟

- بمعنى ان هذا الحكم العام لايجزم بعدم وجود استثناءات لكن العبقرية يمكن ان تدفن .. ومن الممكن يكون هناك ناقد عظيم لكنه لايلبث ان ييأس ويتحول الى شيء آخر . في ظروف الحصار المفروض على مساحة ما ينشر وما يذاع عن الفنون الجميلة .. فالاعلام العربي مقصر تماما في ميدان الفنون الجميلة ، وقد استبشرنا خيرا بصدور مجلة (فنون عربية) من لندن - ولكنها لم تبلغ عامها الثاني ثم توقفت بعد ان اصدرت سبعة اعداد فقط . وقد كان من الممكن ، لو استمرت هذه المجلة ان تخلق جمهورا مثقفا يدفع الفنانين العرب الى ان يكونوا مثقفين فيخلقون بالتالي فنانين عظماء .







كتاب اليوم

غزوة بدر الكبرى

بقلم : الشريف « ابراهيم العياشي »

عن « منشورات نادي المدينة المنورة الادبي » صدر هذا الكتاب لمؤلفه الشريف « ابراهيم العياشي » الذي قدمه بكلمة طيبة جاء فيها :

« لقد مضى على زمن المغازي وحتى ايامنا هذه اربعة عشر قرنا هجرية . في خلالها اندرست معالم واماكن وجد غيرها ، وتبدلت الاسماء ، وفنى العارفون بها ، كما رايت في كتب السيرة المحمدية « واخص المغازي » حلقات مفقودة . لا قصورا من اولئك الامجاد رحمهم الله تعالى ومبلغ علمي في ذلك ان المعلومات كانت في صدور الرجال موزعة ، جهد اولئك في جمعها وترك لنا كل من جمع ما وصل اليه . ولعل هذا كان سبب عدم ربط الحلقات واختلاف النصوص ، اضف اليه ما طرا على المكان من زوال او تبديل في الاسم ، او جهل في الموقع . لأضرب مثلا حصن صرار ، جاهلي في المدينة واستعمل في الاسلام ، هو موجود العين ، وبئره موجودة ايضا عند مبنى العريض ، والسكان يقولون له حصن النصارى ، وحسب علمي انه لم يكن في المدينة نصارى ، وهكذا كانت الحصون والآثار النبوية والجاهلية يدكدكها الزمن بين شفاه السكان ، والتحريف بلية عظيمة ، فهذا حصن بني ساعدة اواصم بني ساعدة ، استبدل اسمه الى صيادة هو ، موجود العين قائم في حجمه الطبيعي في حوش آل بخيت في منطقة صيادة .

رايت وانا ادرس المعلومات من مراجعي كالصحيحين وابن هشام في سيرة ابن اسحاق وابن سيد الناس في عيون الاثر والروح لابن القيم ومغازي الواقدي والطبري وابن كثير . وفي العين مارتبه السيد السمهودي في كتابه « وفاء الوفا » ان الحقيقة لا تكفيها المصادر وان كانت نقطة الارتكاز ، ومن مناهلها الانطلاق ، الا انها شق لا بد له من اكماله بشقه الاخر . وهو التطبيق العملي الذي يكون من الشقين حقيقة متكاملة يمكن ان تكون لا مراء فيها .

لهذا درست ما وقفت اليه كما اعتقد دراسة وافية ان لم يخب ظني . ولا حول ولا قوة الا بالله تعالى . وفي خلالها وبعدها ذهبت للاعيان من الاماكن مرات للتطبيق في كل مغازي المدينة . بدا من العشيرة الى غزوة الخندق ، واتخذت صورا شمسية للمهم الذي دعت اليه الحاجة ، وقست المسافات ورتبت الاعيان وناقشت النصوص واشرت الى ما لا ينطبق ليتالف البحث في التحقيق والتطبيق من العين ومكانها .

وناقشت كما قلت ، النصوص في بحوثها ومراحلها ، فلم ادع فيها ما اورده من النص امرا مسلما به عندما يحتاج الى نقاش ، ولا ادري ان كنت تخطيت فيها منزلتي فان اخطات فما انا إلا بشر ، وان اصبت فهذا جهد مقل والحمد لله تعالى ورجائي من المطلع دعوة صالحة بحسن الختام والمغفرة .

ثم قسم المؤلف الفاضل كتابه هذا الى : مقدمة واربعة فصول . تحدث في المقدمة عن « غزوة بدر الكبرى » فعرف بدرا ، واتى على ذكرها في النصوص . وتحدث عن : الحنان - العدوتان - العقنقل - التكوين الطبيعي لبدر المنطقة - ومقابر الشهداء - وسكان بدر - واودية بدر - وجبالها - وقدم نظرة عامة لمنطقة بدر - النشاط الزراعي - النشاط التجاري - ماء الشرب في بدر - المساجد في بدر - مسجد النصر او مسجد الشريف - التربية والتعليم في بدر .

وفي الفصل الاول تحدث عن غزوة بدر الكبرى من جوانبها الاخرى .

وفي الفصل الثاني تحدث عن « جانب قريش عتبة »

وفي الفصل الثالث تحدث عن الجانب النبوي

وفي الفصل الرابع تحدث عن يوم الفرقان ٢/٩/١٧ الجانب النبوي وجانب قريش .

وفي تعريفه لبدر يقول المؤلف الفاضل :

ذكر السيد السمهودي رحمه الله تعالى ، اسبابا لتسميتها منها ان رجلا من غفار اسمه بدر بن قريش بن مخلد بن كنانة ، احتفر بئرها فسميت باسمه ، ونقل ماذكره عن الواقدي : ان لفظ بدر علم على المنطقة كغيره من الاعلام ، وانها منزل لغفار .

وانا اقول : انها كانت عطنا في مواسم العرب ، واستشهد لما قلت ببيت لكعب بن مالك في قصيدة له قال :

فاقام بالعطن المعطن منهمو
سبعون عتبة منهم والاسود

ولا يزال هذا الاسم « العطن » يطلق على نخيل للاشراف الصبحيين ، ومنهم الشريف « عاتق بن محمد سالم بن ملمي عند مسجد العريش ، وقريبا منه العطن ، وكلاهما اليوم مشجور بالنخيل تسقيه ماء العين ، وبئر بدر نفسها هي التي استقى منها المسلمون تكون في محل هذا العطن ، وان كونها موطنا للابل جعلها سوقا من اسواق العرب في الجاهلية والاسلام . والذي اذهب اليه ان المنطقة كانت عامرة بشجر السلم والدر وما شاكله وفيها بعض النخل الصوران ، كما يثبته الواقع من البحث كما ساورده بنصه في مكانه ، وان قوافل العرب كانت ترد مياه آبارها بكثرة وهذا ما سبب تعدد القلب فيها ، وانهم كانوا يتزودون من مياه بدر في العطن لان ما يواجههم وهم مصعدون الى جدة ومكة ونازلين الى ينبع في الخبت الطويل العريض وبيداته ، لما يقابلهم من مظامىء لا مياه فيها ، وان وجدت على فرض فهي مالحة جدا ، وعند بدر تنقطع سلسلة جبال السروات .. ونترك للقارىء متابعة الدراسة التاريخية المتعمقة في هذا الكتاب بنفسه .

ع . ش

هيكل .. في حديث لـ « العربي »

مجلة « العربي » الكويتية الشهرية ، التي يرأس تحريرها د. محمد الرميحي ، افردت بابها (وجها لوجه) لحديث اجراه الاستاذ محمود المراغي مع الكاتب الصحفي محمد حسنين هيكل ، حول قضايا الصحافة والسلطة والحرية .

الحديث يكشف عن اراء هيكل في اوضاع الصحافة والسلطة في العالم الثالث ، وقضايا الثروة والثورة وتاثيرها على الصحافة في عالمنا العربي ، وعن علاقة هيكل - كصحفي اوحد - بالرئيس الراحل جمال عبدالناصر .

المعروف - حتى الان - ان هناك بعض المشكلات المتعلقة بكتابة هيكل مقاله الشهير « بصراحة » في جريدة « اخبار اليوم » القاهرية ، وهي المشكلات التي ادت - على الاقل ، وحتى اشعار اخر - الى تأجيل موعد البدء في نشر المقال الشهير .. والمعروف - ايضا - ان مسألة عودة هيكل للكتابة قد تمت مناقشتها في مجلس نقابة الصحفيين بالقاهرة ، وطالب البعض بان ينشر مقال هيكل في الصحف اليومية القاهرية الثلاث ، حتى « لا يتاثر توزيع باقي الصحف او حجم الاعلان فيها » !!

● ● ●

في اجابة هيكل عن سؤال حول الاتجاه الذي تسير اليه الصحافة العربية الان ، قال اننا لابد ان نسأل الى اين تسير السياسة العربية الان .. ورأى ان « الصحافة جزء من السياسة ، كل مجتمع متحرك » وازمة العالم العربي هي السياسة ، ولا اظنني ابالغ حين اقول : انه لن يحدث جديد هلم من الصحافة العربية ، ما لم تتغير السياسة العربية ، يوجد بها ماليس موجودا الان » .

الفنان الموسى في الشرقية

زميلنا الفنان التشكيلي والرسام بجريدة الرياض ناصر الموسى يتواجد هذه الايام في المنطقة الشرقية حيث قام بزيارات عديدة للزملاء والفنانين في كل من الدمام والاحساء. وكما يقول قد خرج بانطباعات كثيرة ومختلفة حول الحركة التشكيلية في المنطقة حيث سيقوم بكتابة ذلك على شكل «انطباعات» تحتضنها «الرياض» الجريدة طبعا لالتصاقه الحميم بها. الا انه وعد بان تكون له مساهمة معنا في موضوع عن الفن التشكيلي بالمنطقة.

من ناحية اخرى اضاف الموسى بان مناظر المنطقة نخلها، وبحرها وكذلك هدوء ريفها وجماله قد كان لها تاثير في تقديم بعض اللوحات المتعلقة بها مما يحدو بان هناك اعمالا ستسجل بعض المشاهدات.

● ناصر الموسى

تقاسيم

الرأي .. بين الرفض والقبول

لم تكن الحركة الفنية في المنطقة الشرقية بأقل مما يقدم على الساحة المحلية في المجال الغنائي .. المسرحي .. التشكيلي وغيرها من انواع الفنون الاخرى. الا انه ـ وكما يبدو ـ ان للاعلام دورا في اظهار بعض القدرات الاخرى. وهذا ليس موضوعنا الاساسي لكن ما احببنا التطرق له هو ان هناك بعض الفنانين قد يستاؤون غالبا من اي رأي يوجه وعادة ما يكون ذلك الراي من خلال «الصحافة» وهي الاكثر التصاقا به.

وعادة ما يتطرق الكاتب الى مناقشة قضية ما على الساحة في اي من النواحي الفنية هذا التطرق بحد ذاته يعني بان مَنْ يتعاطون هذا الفن قد وصلوا الى مرحلة يجب ان يحاسبوا فيها على ما يقدمونه من نتاج وهذا الراي الذي تطرحه الصفحات لا يمثل سوى الرغبة للسعي في تقديم الافضل من النتاج الفني وان طرح اي قضية على الساحة لا يمثل المساس بشخص الفنان بقدر ما يمثل نقل وجهة النظر لتدارسها بين مجموعة الفنانين والخروج بتوجه مفيد يغني العطاء القادم لاي منهم.

وقد ينظر اي متعاط للاغنية او اللحن او المسرح بفروعه او التشكيل بان كل ما يطرق يتعلق بشخص الفنان ذاته وهذا ليس صحيحا لان الاسماء غالبا ما تنصهر في بوتقة التمثيل الاكبر للبلد الذي ينتمون اليه فهناك من يقول مثلا الاغنية السعودية او المسرح الكويتي او السينما المصرية وغيرها من المسميات. فكم نأمل ان يكون فهم فنانينا لوجهات النظر والنقد من منظار اشمل واعم لان ما يسعى اليه الجميع من كتاب او فنانين هو ان تقدم عطاءاتنا بصورة لائقة ومشرفة وحاملة هويتنا التي نعتز بها. وبالانتماء اليها.

●

في الحقيقة ما يقدمه التلفزيون خاصة هذه الايام يدلل على ان هناك اهتماما كبيرا من المسئولين حيال هذا الوجه الاعلامي الكبير، هذا الاهتمام ليس غريبا على مسئولينا الذين نذروا انفسهم لكل ما يخدم هذه البلاد ويخدم ابنائها.

وكل ما نأمله ونتوخاه الا يقتصر هذا التألق في فترات العطلات فقط مع التمنيات لجميع القائمين بدوام التألق والنجاح .. ولتلفزيوننا برجاله المخلصين كل الحب والتقدير.

عبدالرحمن السليمان

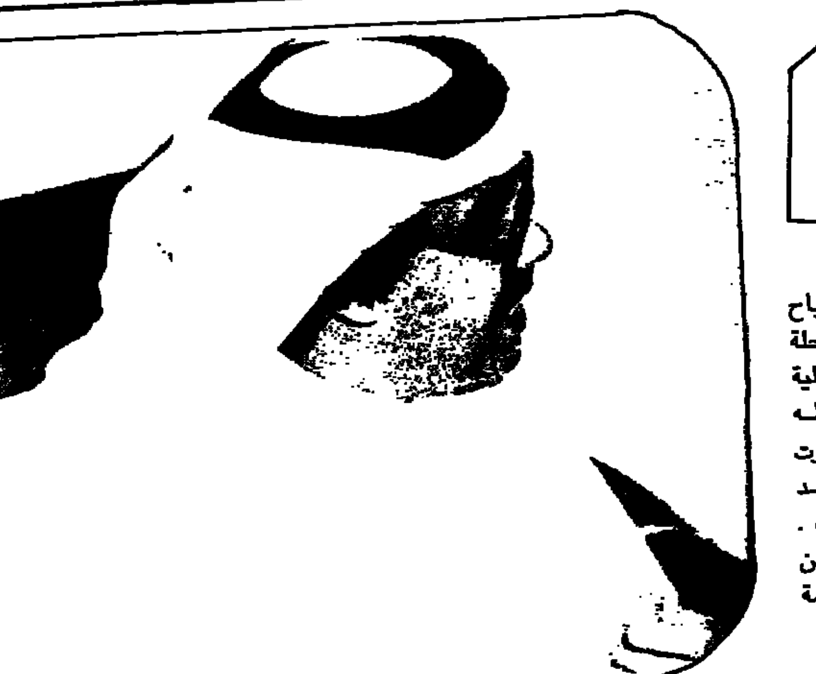
ليلى طاهر في حالة حب بعد الخريف!

القاهرة ـ مكتب اليوم

على مدى اكثر من ثلاثين عاما قضتها ليلى طاهر في الحقل الفني لم تحصل خلالها على فرصة لبطولة فيلم على الشاشة الفضية بطولة مطلقة، ولكن المخرج عبدالمنعم شكري اكتشف ذلك مؤخرا واسند لها البطولة المطلقة في فيلمه «لحظ حب» امام فاروق الفيشاوي وعمر الحريري .. الفيلم اجتماعي رومانسي يدور حول قصة حب رومانسية بين شخصان فوق الاربعين .. الفيلم قصة وسيناريو وحوار ابراهيم العسقلاني.

وفي نفس الوقت ايضا تصور ليلى طاهر فيلم «جاءت بعد الخريف» امام محمود مرسي ومعالي زايد ومن اخراج خليل شوقي.

أيوب الى الكويت



● الى الكويت غادرنا صباح امس الفنان ايوب خضر في رحلة فنية قصيرة ينفذ خلالها عملية «المكساج» على شريطه الغنائي الثاني «اضافة الصوت الى الموسيقى» في احد الاستوديوهات الخاصة هناك. والشريط يتضمن مجموعة من الاغاني لعدد من كتاب الكلمة والملحنين المحليين.

معرض زجاج بالقاهرة

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة

اقام المركز القومي للفنون التشكيلية بالقاهرة، في النصف الاول من يناير الحالي معرضا لفن الزجاج للفنان زكريا الخناني.

المعرض اقيم بقاعة السلام بمتحف محمود خليل بالزمالك.

فن صياغة الزجاج، كما هو معروف، احد الفنون العربية الاصيلة التي لم تعد تلقى اهتماما لائقا في عصر الاعتماد على خامات مثل البلاستيك.

رأي مشاهد

جولة في بلدي انطلاقة جديدة من تلفزيون الدمام



استطاع البرنامج التلفزيوني الجديد «جولة في بلدي» ان يثبت حضورا اعلاميا طيبا من خلال الحلقات الاولى من البرنامج الذي يعده ويقدمه الوجه التلفزيوني «مزيد السبيعي» وقد نجح البرنامج في ربط المشاهدين مع فقراته والتي تتركز في التعريف بالتطور الذي تشهده المملكة في مختلف المجالات كما ان البرنامج قد اعطى الجانب التعريفي بالاماكن السياحية والاثرية في المملكة اهتماما خاصا.

وهكذا نرى ان هذه الجهود التي يبذلها السبيعي قد حققت نجاحا.

ونستطيع ان نقول ان البرنامج قد اعطى فرصة للمشاهدين من المواطنين وضيوف المملكة للتعرف على بعض المظاهر الحضارية ونقل المشاهد الى ارض الواقع العملي من خلال معايشة البرنامج للموضوعات على الطبيعة وجعل المشاهد يعيش كل دقائق البرنامج وهو في نقل حي وفوري من مواقع النهضة والتطور التي تعيشها بلادنا في كافة المجالات.

كما ان البرنامج يسجل نقطة مضيئة في محطة تلفزيون الدمام ليعلن ميلاد برامج قوية وناجحة تعيد لها الحركة والمشاركة الفعالة وروح الحيوية وتنقل صورة حقيقية للتطور ومظاهر العمران والاماكن الترفيهية الموجودة على سواحل الخليج العربي.

المشاهد:

خالد عبدالرحمن السيف

جامعة البترول والمعادن

قبل الطبع

تأجيل معرض الاحساء

علم «اليوم الفني» ان المعرض التشكيلي الجماعي الذي تنظمه جمعية الثقافة والفنون بالاحساء والذي كان محددا لاقامته غدا الاربعاء قد تاجل الى الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/١٢هـ ويذكر ان المعرض تشارك فيه مجموعة من فناني المنطقة الشرقية.

أحمد زكي كم يساوي ؟!

القاهرة ـ مكتب اليوم

الانسان المصري عندما يحاول ان يكون نفسه ويهاجر للعمل في الخارج ثم يعود لارضه فيكتشف ان اشياء كثيرة قد تغيرت ومعايير كثيرة تبدلت وحكم الناس على الاشياء وعلاقتهم بينهم وبين بعضهم البعض تشوهت فينشأ الصراع بين ما يريد ويتمنى وبين ما هو قائم بالفعل .. هذا باختصار قصة احمد فريد محمود «ياصديقي كم تساوي» التي كتب لها السيناريو والحوار يوسف فرنسيس ليخرجها في فيلم سينمائي يقوم ببطولته احمد زكي.



الثلاثاء ٤ جمادى الأولى ١٤٠٦هـ العدد ٤٦٠٤

داخل العدد

جرب تغني للمصريين

القاهرة ـ مكتب اليوم

صدقني مرة جرب تغني
وانت مشاكلك زي مشاكلي
وانت زي، الغنا في قلبك
بيخلي يومك اسهل تملي
هات ابتسامتك ويا ابتسامتي
وصدقني مرة جرب تغني

هذه كلمات أحدث اغان تشدو بها فرقة المصريين وقامت بتسجيلها .. الاغنية كلمات الدكتور هاني زكي المهاجر المصري والمقيم في الولايات المتحدة ومن الحان هاني شنودة صاحب الفرقة.



حول مهرجان قرطاج

في حفل جميل:

الصفا يختتم حفله المسرحي السنوي

كتب/حسين كاظم:

تحت رعاية سعادة امير صفوى منصور بن محيا وبحضور مندوب رعاية الشباب بالدمام السيد/جاب الله نصر وعدد من كبار الشخصيات المسئولين ورؤساء الاندية والمهتمين بالحركة الفنية وجمهور كبير اكتظ بهم مكان الحفل واكتفوا بالسماع من خارج اسوار صالة الحفل اختتم مساء يوم الخميس الماضي الحفل المسرحي السنوي لنادي الصفا حيث بديء الافتتاح بالسلام الملكي قدمته الفرقة الموسيقية بالنادي ثم كلمة رئيس مجلس ادارة النادي السيد/علي احمد سليمان الموسى.

بعد هذه الكلمة قدم شباب النادي لوحة شعبية بعنوان «النوخذة»، وكان من ضمن الشباب خالد قريش والذي ابدع مع بقية الشباب.

ثم جاء دور المسرحية الهادفة والتي كانت تعالج العديد من القضايا الاجتماعية الهادفة والبناءة.

اعقب هذه المسرحية استراحة فالعاب مسلية فاغنية هموم جدي وقد كانت من كلمات والحان محمد حسن عبدالباقي والذي اجاد فيها مع بقية الفرقة من حيث الاداء والتلحين وقد ذكر الجميع بالماضي وايام زمان على حياة الاجداد القدامى حيث هدا الجمهور واخذ يتابعها حتى النهاية.

تلا هذه الاغنية مشهد ضاحك وبالفعل كان من المرح والفكاهة حيث استمتع به الحضور وصفقوا له.

ثم اعلن مذيع الحفل المهندس السيد عدنان الاعتذار عن تقديم فقرة مع الجمهور نظرا لضيق الوقت واخيرا قدم شباب المسرح بالنادي ختام هذا الحفل الرائع والدي تعاون فيه الجميع من ادارة واعضاء حتى تكلل بالنجاح المطلوب واختتم الحفل بالسلام الملكي.

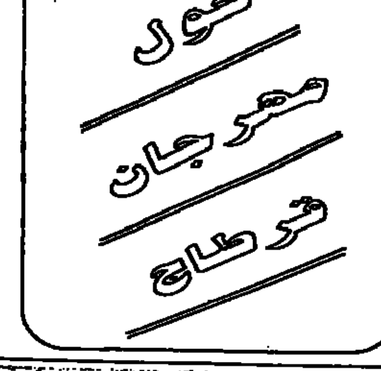
● من الحفل:

برز اكثر من شاب في فقرات مختلفة واجادوا وابدعوا حتى صفق الجميع لهم.

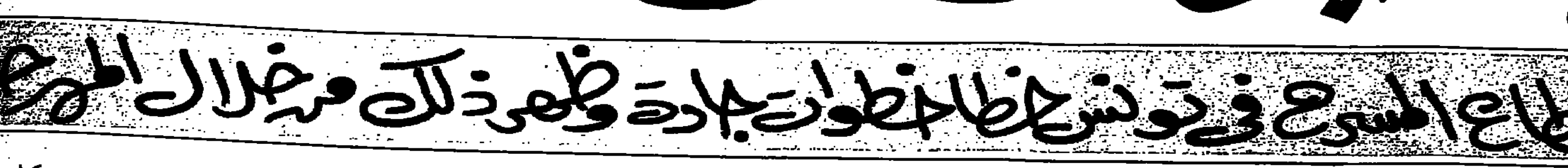
قدمت ادارة النادي الشكر لعمال الصيانة و آل قريش على عملهم اللامحدود.

فرقة الاشبال والكشافة بالنادي قدمت خدماتها الجليلة طيلة الحفل وكانت شمعة تحترق من العمل الجاد.

● محمد حسن عبدالباقي



مهرجان قرطاج تحت مش...





البحرين - عبدالله العباسي

مازالت اصداء مهرجان قرطاج المسرحي في تونس تملأ آفاق الوطن العربي وما زال قطاع المثقفين والمهتمين بالفن المسرحي وبخاصة ممن حضروا هذا المهرجان يتجاذب الحديث حول المهرجان وعروضه ومستوى التنظيم بين مهاجم ومدافع .

وكان موضوع ملتقى الاحد الأدبي الماضي الذي يقام في مسرح الجزيرة وخاصة وان خمسة من المسئولين في هذا المسرح شهدوا المهرجان وحضروا معظم عروضه وهم الفنانون سعد ومحمد الجزاف والناقد يوسف النجدي والكاتب المسرحي فريد احمد حسن والمخرج ابراهيم بحر .

ومما زاد من اهمية هذا الملتقى حضور الناقد والكاتب المعروف عبدالحميد المحادين وقد بدأ بالحديث عن المهرجان محمد الجزاف حيث راى بان المهرجان لم يكن في المستوى المطلوب كما كان متوقعا وارجع السبب لسوء التنظيم وحاول ان يوجد بعض المبررات مثل كبر حجم المهرجان وكثرة المشاركين وضعف الامكانات وقلة اماكن العرض حيث اوضح : المهرجان كان يضم ثلاثة اشكال من المسارح هي المسرح العربي والمسرح الافريقي والمسرح الاوروبي وكان لا بد من ان يستوعب ٥٨ عرضا خلال فترة لا تزيد على عشرة ايام . واضاف : ان هذا الكم الكبير من العروض لا يمكن لاي لجنة ان تنظمه بدقة وتتحكم فيه بالشكل المطلوب .

ويقول : ان السبب الذي دفع القائمين على المهرجان الى فعل ذلك هو الانطلاق من فلسفة ان تعيش تونس بكل مناطقها ومدنها وقراها وارياقها هذا المهرجان كما اشار الى ذلك الفنان المنصف السويسي مدير المهرجان وهذا الهدف لم يوضع في الاعتبار في المهرجان السابق مما ساعد على ضبطه عكس المهرجان الثاني الذي انفرط حبل التحكم من يد المسئولين عنه .

فبينما كان من اكبر ايجابيات المهرجان السابق تواجد معظم المشاركين في اطار فندق واحد وتلاقيهم مما ساعد على تعرفهم بعضهم ببعض نجد ان المهرجان الثاني تسيبت فيه عملية التعارف والالتقاء لانهم توزعوا على فنادق واماكن مختلفة مما حرمهم متعة الالتقاء بكبار النقاد والمشاركين .

وتساءل الفنان محمد الجزاف : ترى كيف يمكن للجمهور متابعة ٦ عروض في كل يوم ؟

● .. وهاج البحر

وتحدث بعد ذلك المخرج الفنان ابراهيم بحر فقد كان منزعجا من سوء التنظيم حيث قال :

كانت لدينا رغبة ملحة في ان نحضر مهرجان قرطاج كي نستفيد من المناقشات التي تدور حول امور تهم المسرح ولذلك حينما وصلنا تونس ذهبنا في اليوم الثاني مباشرة لحضور المناقشات ولكن للأسف ان بعض الاسماء المعروفة والتي كنا نريد مشاركتها في المناقشة لم تكن موجودة لانهم وضعوا في لجنة التحكيم وفي نفس الوقت المكان الذي اقيم فيه المهرجان لم يكن مناسبا لجعل الانسان يستطيع ان يشاهد او يرى العروض بسهولة وحتى لم تكن هناك اماكن كافية لدرجة ان عدد الواقفين كان اكثر من عدد الجالسين مع العلم بان المسرح الذي كان يمكن اقامة هذا المهرجان فيه كان مغلقا للتصليحات . هذه الامور كلها اعاقت الكثير من المسرحيين ان يقدموا عروضهم كما حدث للمسرح الكويتي حيث لم تكن الاضاءة موجودة قبل العرض الا بحوالي ربع ساعة .

● سعد لم يسعد بالمهرجان

ويبدو ان المخرج الفنان سعد الجزاف هو الاخر لم يسعد بالمهرجان بسبب سوء التنظيم واسباب اخرى حيث قال :

لقد تحدث الاخوة بما فيه الكفاية عن المهرجان من ناحية العروض ومن ناحية الامكانات وبالنسبة لي شخصيا كان عندي طموح ان احضر هذا المهرجان والمشاركة في الندوة الفكرية التي ستقام على هامش المهرجان لمناقشة البنى الاساسية والتجهيزات المسرحية وعلاقتها بالانتاج والتوزيع المسرحي لكن بسبب بعض الظروف في الطيران لم نستطع الوصول في اليوم المحدد حيث وصلنا بعد بداية الندوة بثلاثة ايام وحينما وصلنا الى تونس كان موعد مناقشة عرض الجزائر ولكن للأسف لم نجد من يناقش او يتكلم وكأن احدا لم يسمع بهذا المهرجان ، والصحف لم توله الاهتمام المطلوب مما لم يشجعنا على المواصلة فكانت بالفعل صدمة لنا.. لان

كلام في السينما العربية

التاريخ والنشأة

الجزء الثاني

احمد سماحة

● تشغلنا قضية السينما العربية وكما قلت في الجزء الاول اننا لا يمكن تناول قضية فنية بمعزل عن الحركة الاجتماعية والفنية ككل ولكن السينما بالتحديد غير كل الفنون لها خصوصية معينة . اولا : لكونها فنا حديث النشأة قياسا بعمر الفنون الاخرى . وثانيا : لانها فن مازال يدور اللغط حول انتمائه لدائرة الفنون وذلك لكونه يرتبط كثيرا بالآلة . وثالثا : لانه بالنسبة لنا فن مستورد . وعند هذه النقطة الاخيرة وهي تهمنا .. يلزمنا وقفة قصيرة لان تناول تلك القضية يجب ان يبدأ من الجذور ، من النشأة والظروف التي دفعت به الى الساحة العربية ، وكيف استطاع ان يتغلغل في اعماق الناس ؟ وما هو الدور الذي لعبه في تغيير انماط الذوق العربي ؟ تلك الاسئلة ضمن اسئلة كثيرة سنحاول ان نلمسها في عرضنا . اننا اذا بدأنا بتلك المقولة لستانلي كاوفمان « ان الفيلم هو الفن الوحيد بجوار الموسيقى ، الذي يعد في متناول العالم بأسره في وقت واحد ، فالفيلم مثل الاوبرا يمكن تذوقه والاستمتاع به على الرغم من جهل المشاهد باللغة المستخدمة في الحوار او القصة » نستطيع ان نلمس جماهيرية الفيلم ومدى تأثيره على الجميع مهما كانت ثقافاتهم ، فقد اقبل الجمهور في مصر على السينما منذ البداية ، فكانت تلك العروض القصيرة مثار اهتمام بالغ للجميع منذ عام ١٩٠٦ « بداية العروض السينمائية في مصر » وارتفع عدد الدور التي تعرض الافلام من عشر دور عام ١٩٠٨ الى ٨٠ دارا عام ١٩١٧م ، ولان ثورة عام ١٩١٩ فجرت الحس الوطني لدى المصريين فقد اضحت « قضية السينما قضية وطنية مثل القضايا الوطنية الاخرى المتعلقة بالفن والصناعة » كما يقول احمد المغازي . واستطاع هذه الفن الناشيء ان يستقطب - بالاضافة الى جمهور المسرح - ممثلي المسرح ذوي الشهرة الكبيرة وقتها مثل فؤاد الجزايرلي ، وايمن عطاالله ، عزيزة امير ، يوسف وهبي وعلي الكسار وغيرهم .. وقد كانت بساطة التعبير في السينما اضافة الى الانبهار بالحركة والتقنية ضمن اسباب الاقبال الجماهيري على السينما وقتها .

مالبثت السينما ان اضحت وسيلة تسلية واسعة ومشبعة اضافة الى كونها وسيلة اتصال . وقد بدأ الاهتمام الواسع بالسينما في مصر « قبل اي دولة عربية اخرى » عام ١٩١٤ على المستوى الرسمي فبدأ طلعت حرب « وهو الاقتصادي الوطني المعروف » في الاهتمام بالسينما كصناعة وطنية ، وانشأت في مصر اول رقابة على الافلام في العام ذاته عام ١٩١٤م . وبدأت اقلام كثيرة تكتب في الصحف والمجلات عن السينما وتتابع اخبار نجومها في مصر وهوليوود وغيرهما من دول اوروبا ، وبدأت تنشأ الجمعيات والاندية السينمائية وارتفعت اصوات عديدة تطالب بانشاء شركة للسينما بأموال المصريين وتمصير صناعة السينما والاهتمام بالسينما لانها « افيد من مائة مسرح » كما يقول احمد المغازي . وكما قلت بدأ بعض ممثلي المسرح في الاهتمام بالسينما والدخول الى مضمارها كهواة ولعل في مذكرات بعضهم ما يؤكد تلك الحقيقة فقد روى محمد كريم في مذكراته « انه بدأ حياته ممثلا مسرحيا ولكن هواية السينما شغلته فهجر المسرح واصبح يبحث عن الشركات التي تنتج الافلام ويسافر اليها للتعلم واشباع الهواية . وكذلك نقرأ لعزيزة امير « انها هويت السينما وهي صغيرة وسافرت الى فرنسا والمانيا للعمل في السينما » وقد لعبت الهواية دورا كبيرا في اخراج بعض الافلام المصرية الى الوجود بامكانيات بسيطة وروح عالية ونسوق لذلك مثالا لفيلم « تيتا وونج » الذي ظهر عام ١٩٣٧م على يد الممثلة « امينة محمد » التي اسست « وهي لا تملك اي امكانيات » شركة باسمها ونشرت اعلانا في الجرائد عن حاجتها لهواة لتمثيل الفيلم وتقدم اليها عدد كبير « اصبح بعضهم لامعا فيما بعد مثل صلاح ابوسيف وسيد بدير واحمد كامل مرسي وحسن امام عمر ومحسن سرحان ونوز نبيل وغيرهم » وقد بلغت تكاليف الفيلم الذي تم تصويره فوق سطح احد المنازل « ١٧ جنيها فقط » ساهموا جميعا فيه ولم يتقاض اي من المشتركين اجرا عن عمله !

وايضا ظهرت افلام كثيرة على هذا المنوال « قبلة في الصحراء » « ليلى » « نداء الله » كان دافع الهواية والحب للسينما والاخلاص لها هو الحافز الكبير لهؤلاء الهواة « يمكن المقارنة بما يحدث الان من ارتفاع مبالغ به في الاجور - والخلافات حول وضع الاسماء على الاعلانات وغيرها »

وتطورت السينما في مصر ووصلت الى درجة مرضية وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية اذ طرق مجالها شباب مثقف بعضهم درس السينما في الخارج موفدا مثل صلاح ابوسيف وبعضهم سافر للدراسة على نفقته الخاصة وجميعها قدموا اعمالا جيدة لا تنكر في تاريخ السينما العربية .

عن اول رواية مصرية للدكتور محمد حسين هيكل بنفس الاسم « زينب » يعتبر من وجهة نظري من اهم الافلام الواقعية التي عرفت فيما بعد « بالواقعية الجديدة » فقد خرج محمد كريم بالكاميرا الى قرى مصر « الشرقية والقليوبية والفيوم » وصور الفيلم وسط الفلاحين وفي اماكن حقيقية وعرض عام ١٩٣٠ ولاقى نجاحا كبيرا رغم العراقيل التي وضعت في طريق عرضه من قبل الاجانب وتجري حوادث القصة في قرية عن الفتاة القروية زينب .. والتي احبت فتى فقيرا هو ابراهيم ولكن اهلها زوجوها من غيره اكثر منه ثراء « حسن » واستكانت زينب الفتاة للقدر وكفت عن مشاهدة الحبيب « ابراهيم » في القرية ولكنها عندما يستدعى للخدمة العسكرية تعاني الفتاة من فراقه وتمرض مرضا اليما تموت خلاله وفي نفس الوقت يخص حبيبها بالآلام تلك دون ان يدري السبب .

تلك المامة سريعة عن نشأة السينما في العالم العربي سنواليها باجزاء اخرى ان شاء الله .



● لقطات من افلام مصرية قديمة

...م المسرحيين البحرينيين

...ن تونس انها بلاد ... الفن المسرحي ... ن ابدائها وهي ان ... الشخصية بين ... على المهرجان حتى ... هيئة التحكيم وكان ... تجارية فكل تاجر ... وراء زميله التاجر ... يرة شديدة وتخيلنا ... م احس بان هناك ... سير فيه بينما الكل ... الشخصية فقط .

... البحر

... خرج ابراهيم بحر ... فقال : بالنسبة لما ... لاج .. فمن ناحية ... جيدة رغم اننا لم ... ض العروض بسبب ... ان وقد كان من ... ن اولا ثم الجمهور ... العكس فقد كان ... ذلك نحن وهذا لا ... ة فبالرغم من تلك ... اننا استفدنا من بعض العروض المسرحية التي قدمت في هذا المهرجان .

● محمد المجزاف

● ملاحظات النجدي

ثم تحدث الناقد يوسف النجدي فقال :

لا شك انني لن استطيع اضافة شيء مما قاله الاخوة ولكن لدي بعض الملاحظات التي يمكن ان اعرضها واول ملاحظة ان كثرة عدد العروض قد افادنا او على الاقل افادني شخصيا وهناك فائدة ثانية وهي انني استفدت من لقاءاتي مع الكثير من الفنانين الذين التقيت معهم في هذا المهرجان وهناك نقطة مهمة يجب توضيحها وهي انه يجب صرف دعم مادي للفرق فنحن تقريبا ذهبنا الى تونس بجهود شخصية . فمثلا حينما وصلت الفرقة الكويتية للمسرح الشعبي اخذت لها قاعة فخمة وعلى درجة كبيرة من الاستعداد وبعد وصولها الى مطار تونس بحوالي نصف ساعة كانت تونس كلها قد عرفت بوصولها بينما نحن وصلنا ومكثنا يومين او ثلاثة ايام ولم يعلم احد بذلك . كما ان هناك بعض المتاعب التي صادفتها فكان الخروج من المسرح عادة في منتصف الليل فكنا نقع في حيرة حيث لم نكن نستطيع الحصول على ما يوصلنا الى موقع سكنتا الا بشق الانفس بسبب ندرة الحصول على سيارات الاجرة في مثل ذلك الوقت خاصة وان القائمين على المهرجان غفلوا عن محاولة توفير المواصلات حتى ولو كان على حسابنا الخاص مما كان يجعلنا نسير على اقدامنا حتى نصل الى مقر اقامتنا .

وهناك نقطة اخرى فمن خلال مشاركتي في مهرجان قرطاج اصبت بالاحباط مرتين احداهما حينما وجدت العرض اللبناني فقد كان عرضا سيئا جدا والمرة الثانية حينما حصل هذا العرض على الجائزة الاولى وخاصة اذا قارنا هذا العرض مع العرض الفلسطيني الذي جذبني لدرجة انني شاهدته وانا واقف على قدماي طوال مدة العرض دون ان اشعر بالتعب لاندماجي معه .

● المحادين يدافع

ثم تناول طرف الحديث الناقد عبدالحميد المحادين الذي رأى ضرورة التحدث عن ايجابيات المهرجان ودافع عن لجنة التحكيم فقال :

بالنسبة لمهرجان قرطاج انا لي ملاحظتين : الملاحظة الاولى ان هناك مغالاة بالتشكيك في نزاهة المحكمين فمثلا شخص كسعد اردش هل يمكن لاي شخص ان يؤثر فيه خاصة بما نعرفه عنه وعن مكانته ولا بد ايضا ان الذين شاركوه في عضوية اللجنة لا يقلون عنه في شيء . فجميعهم لهم احترامهم في نفوسنا لانهم رواد المسرح العربي وهذا يجعلنا غير مقتنعين انهم يقعون تحت تأثير اي اغراء واذا شككنا في اناس نعتبرهم اساتذتنا فماذا يبقى عندنا ؟ هل كان من المفروض علينا ان نحضر حكاما من ايطاليا كما نفعل في كرة القدم !!

والشيء الثاني انه لم تكن هناك مجاملة لاي مسرح فاذا سلمنا بانه كانت هناك مجاملة للمسرح التونسي باعتبار تونس البلد المضيف فما الذي يجعلهم يجاملون المسرح اللبناني مثلا ؟ ولهذا يجب علينا ان نقيس الاشياء دائما بمقياس واحد ولا نقيسها بمقياسين مختلفين .

● اردش يقول لهم

ثم عاد الفنان محمد الجزاف في المداخلة فقال :

بالنسبة لمهرجان تونس لست عن قرب بعض الامور فلجنة التحكيم كانت تقيم في فندق السفراء في تونس وهذا الفندق بعيد عن فندق البحيرة وفندق المشتمل وفندق ثالث اقام فيهم المشاركون في المهرجان اي لم تكن هناك فرصة للاتصال والاحراج والمساءلة وفي الليلة الاخيرة فقط كانت هناك فرصة لكي نسلم على عدد منهم وحصلنا على بعض المجال لطرح بعض الاستفسارات وبالصدفة قابلنا الفنان سعد اردش والدكتور البراشوني « سوري » وحافظ السيد « اردني » والدكتور شاوول من « لبنان » وسعد اردش هو رئيس لجنة التحكيم فأوضحنا له ان العرض اللبناني مسروق من فيلم معروف فكان جوابه انه اذا كان قد حدث شيء من هذا القبيل فهو تم على غير علم من هيئة التحكيم . وقال الفنان اردش :

انه يخيل الي انه الى حد بعيد كانت الجوائز في مكانها فعادة ما تكون لدى هيئة التحكيم وجهة نظرها الخاصة ونحن لن نصل الى مستوى هيئة التحكيم في الحكم على هذه الاعمال من حيث احقيتها للجوائز . واما بخصوص العمل البحريني الذي قدم في مهرجان تونس فمن وجهة نظري ان ما اثارته جريدة « الاضواء » من انه كان يستحق ان يرشح لاحدى جوائز المهرجان فهذا غير صحيح لان مستوى الاداء في البحرين كان اجود من مستوى اداء هذا العمل في تونس حيث كان العرض هناك مرتبكا وليس في مستوى جيد حيث اوضح احد اعضاء لجنة التحكيم بان مسرحية « المؤلف » البحرينية لم تكن في المستوى لان موضوعها لم يكن يخاطب قطاعا واسعا من الجمهور بل يهم عددا محدودا ومن هنا فهي لم تحظ باهتمام اللجنة .

الا اننا نريد ان نوضح رايا اخر هو : واضح من حديث الاخوة الذين شهدوا المهرجان ان هناك سلبيات عديدة لكن الشباب كان عليهم ان يذكروا بعض ايجابياته كذلك فالظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية غير الطبيعية التي عاشتها تونس لم تساعدها على تحقيق كل طموحات المشاركين ولكن هذا لا يعفي القائمين على هذا المهرجان انهم اخطأوا التقدير حين دعوا كل هذا الكم من الخارج لحضور المهرجان فأفقدوا الجمهور والضيوف متعة المتابعة الحقيقية وسط هذا الكم الكبير .

كذلك كان المفروض ان يقوم التلفزيون التونسي بنقل وقائع وعروض المهرجان اولا بأول ليكتفي الاخوة التونسيون بالمتابعة من خلال منازلهم وليفسحوا المجال للضيوف اكثر مما كان .

كذلك كان من الافضل لو ان القائمين على المهرجان قد جعلوا عدد العروض المشاركة اقل كأن اكتفوا بالعروض العربية واقاموا مهرجانا آخر في موسم اخر للعروض الافريقية والاوروبية .

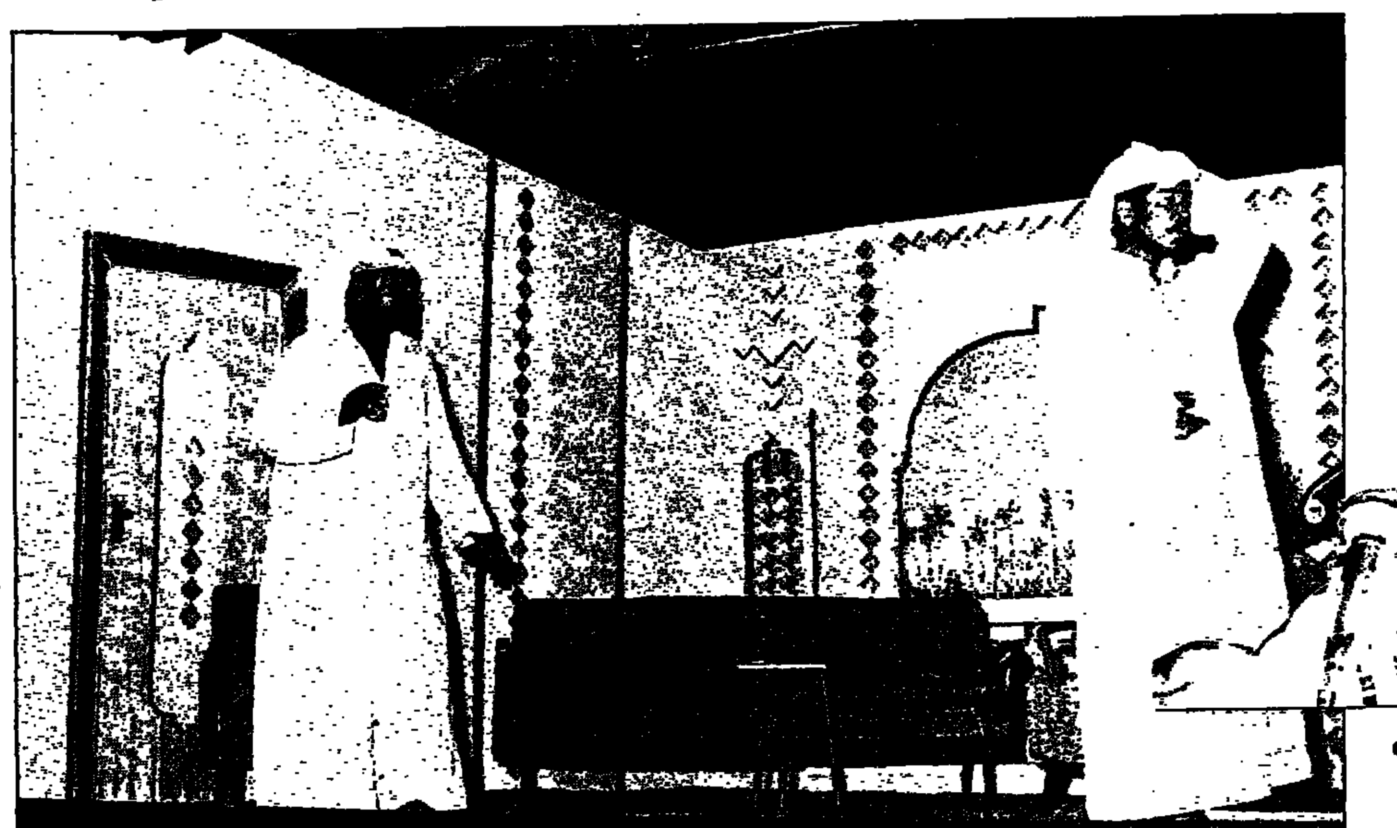
اما الملاحظة الاخرى وهي انني اثني على كلام الاخ المحادين في ان الزملاء قد غالوا في التشكيك في نزاهة عناصر من المثقفين العرب الذين لم نسمع عنهم الا كل خير فامثال سعد اردش والعاني وغيرهم لا يحتاجون للعمل فيها من خلال قدراتهم وامكاناتهم .

ثم تحدث الكاتب المسرحي احمد العوضي فقال :

... في الحقيقة حينما سمعت الكلام الذي دار في هذه المناقشة فزعت من هذا المهرجان واصبت باليأس في الوقت الذي من المفروض فيه الا نيأس فهذه ثالث سنة يقام فيها المهرجان في تونس ونستطيع اذا كانت هناك سلبيات فمن منطلق المصلحة ان ترفع باسم مسرح الجزيرة او رسالة باسم فناني البحرين الى الاخوة القائمين على المهرجان ونوصل هذه المعلومات او هذه الانطباعات اليهم هناك حتى يمكن تداركها في المهرجانات القادمة بدلا من التزام الصمت اما بالنسبة لمسرحية « المؤلف » البحرينية فهي في الحقيقة عرض مميز فقد حققت نجاحا كبيرا في البحرين وفي الخليج وهي – للامانة – لا تخاطب فئة محددة لانها عبارة عن رفض والرفض يمكن ان يبرز لاي فئة .

اما بالنسبة للبلد المضيف فلا ننسى كل هذه التسهيلات التي حظي بها المشاركون وهنا يجب ان نتفاءل ونتعشم خيرا لانه بالتأكيد اللجنة المسئولة عن المهرجان سوف تضع في اعتبارها هذه السلبيات في المرات القادمة .

واما بخصوص الدعم المادي الذي يطالب به بعض الفنانين البحرينيين ففي اعتقادي ان الفنان البحريني ليس بحاجة لدعم مادي لانه في اي عمل مسرحي يغطي تكاليفه مهما كان هذا العمل .







● مسرح اوال

هكذا امنه الأصل

هناك بعض السلبيات التي أعاقت الكثير من المسرحيين عن تقديم عروضهم في مهرجان قرطاج !!

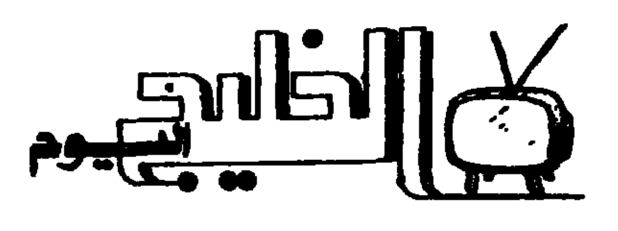
بقايا نغم

تلفزيونيات

كثير من الاقلام الفنية وجدت ان التعرض لمنتجي المسلسلات والتمثيليات التلفزيونية اصبح دون جدوى . لان اصرارهم قائم على تقديم المسلسلات التمثيلية والتي تعتمد على المؤامرات والدسائس والكذب كما انهم لم يحاولوا في يوم ما انتاج المسلسلات ذات الاهداف الهادفة والتي تتطرق الى النواحي الايجابية في حياتنا وحياة كل المجتمعات العربية .. وليس منا من لا يدرك بان في عالمنا اليوم « سحابة سوداء » ولكن هذا لا يعني ان هذه السحابة ثابتة وليس خلفها شيء من التفاؤل فالمجتمعات العربية تحظى بكثير من النواحي الايجابية وقد حققت البلدان العربية بما فيها المملكة انجازات ضخمة في شتى نواحي الحياة من اقتصاد وثقافة وتطور اجتماعي وحضاري وهذه الايجابيات كفيلة بايجاد الفكرة التي تنطوي تحتها الاهداف النبيلة والتي يمكن تقديمها عبر مشاهد ومسلسلات تمثيلية كما انها قادرة على تحريك وتغيير الصورة التي ارتسمت على وجوه المشاهدين والذين اصبحوا يطالبون بتغيير نوعية القضايا التي تطرحها هذه المسلسلات وذلك ما جعل المشاهدين يلتفتون الى جهاز « الفيديو » والافلام المستوردة والتي هي اكثر ضررا غير انها بعيدة عن الصورة الثابتة التي تقدم عبر الشاشة الصغيرة . وكما ذكرت ان المؤامرات والدسائس والكذب وكافة انواع الخبث والنكران هي العناوين التي تحملها كافة المسلسلات التمثيلية التي تقدم كمادة ترفيهية وتوجيهية في نفس الوقت ولكن ماثر هذه المسلسلات بدات تظهر جليا فليس من المعقول ان تربى الناشئة على صور الحقد وخطط المؤامرات والدسائس فالجوانب المضيئة في حياتنا والايجابيات جميعها معدومة بل انه لا يوجد مسلسل يتطرق لمثل هذه النواحي .

ان السؤال الموجه هل حياة البدو والبادية هي هذه الحياة التي نراها ونشاهدها يوميا من خلال المسلسلات البدوية وهل حياة المجتمع المتحضر هي نفس هذه الحياة التي نراها عبر المسلسلات التجارية الهابطة .. ان الواقع يقول عكس ذلك وان المعالجة في هذه المسلسلات معدومة . ان ما نراه ما هو الا ترسيخ لقاعدة هي بعيدة عن الواقع العربي وتربية النشء الجديد على ابتكار واسلوب الدسائس والخديعة هو في نظري تكريس للدعاية المضادة لعالمنا العربي التي تزعم تخلف وجهل الانسان العربي .

جميل محسن



● ابوظبي : ٩,٠٠ القرآن الكريم، ٩,٢٧ الرسوم المتحركة، ٩,٤١ المقاتل المضحك، ١٠,٠٤ منوعات، ١٠,١١ المسلسل الاجنبي (الطوارىء)، ١٠,٥٠ منوعات، ١١,٠٥ مسلسل (وضحى وبن عجلان)، ١٢,١٨ مسلسل (القوب في زنزانة)، ٣,٠٠ معاودة الارسال بالقرآن الكريم، ٣,٢٧ الرسم المتحركة، ٣,٥٠ الرواد الشجعان، ٤,٢٠ مسلسل (بعثة الشهداء)، ٥,٣٠ في نور القرآن، ٦,٠٠ جريدة اليوم، ٦,١٥ من اقوال الصحف، ٦,٣٥ شعراء القبائل، ٧,٢ الرياض والشباب، ٨,٠٠ نشرة الاخبار المصورة، ٨,٣٥ آفاق خليجية، ٩,١٥ منوعات، ٩,٢٥ حدث في مثل هذا اليوم، ٩,٤٠ السهرة العربية المشتركة (انتاج التليفزيون السوري) .

● دبي : ٣,٠٠ القرآن الكريم، ٣,٤٠ مسلسل الاطفال (مغامرات كوكي)، ٤,٠٠ فيجن اون، ٤,٣٠ حديث الشيخ الداعوق، ٥,٠٠ الفيلم العلمي (الكيمياء)، ٥,٣٠ الحان من العالم، ٦,١٠ الشطرنج، ٧,١٠ مجالس الشعراء، ٨,٠٠ مسلسل (الموج والبحر)، ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة، ٩,٣٠ الكوكب الحي، ١٠,٣٠ السهرة مع فيلم اجنبي .

● الكويت - البرنامج الأول : ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,١٨ المسلسل الكرتوني (لوسي)، ٥,٤٢ مجلة الاطفال، ٦,٢٢ مسلسل (مناقصة زواج) ح/٢، ٧,١ اهم الانباء، ٧,١٩ منوعات، ٧,٣٩ في خدمة الجمهور (انت وصحتك)، ٨,١٤ حديث الاسبوع، ٨,٣٠ مساء الخير، ٩,٠٠ نشرة الاخبار المصورة، ٩,٥١ مسلسل (بلاغ للنائب العام) ح/١١، ١٠,٤٥ وجوه واحداث .

● البرنامج الثاني : ٤,٠٠ القرآن الكريم، ٤,٠٩ الرسوم المتحركة، ٤,٢٠ مباراة في كرة القدم (اليرموك وكاظمة) ٦,٢٠ المغامرات، ٦,٤٠ مسلسل (الجنون)، ٧,١٥ والت ديزني، ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية، ٨,٣١ المسلسل البوليسي (المتحسان)، ٩,٣٠ (نادي السينما) ويتضمن فيلم (هذه الحياة الرياضية) .

● البحرين - البرنامج الأول : ٤,٠٠ القرآن الكريم، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة.. نبيه وصالح.. كيري المهرج واميته، ٥,٠٠ افتح يا سمسم، ٥,٣٠ ارشيف الزمن (العصور الوسطى ما تزال حية)، ٦,٠٠ مجلة الشباب، ٧,١٠ مسلسل الشهد والدموع، ٨,٠٠ نشرة الاخبار المصورة، ٨,٤٠ اغنية لعارف الزياني، ٨,٥٠ سلامتك.. الصحة المدرسية، ٩,٢٠ مسلسل الجريمة الثانية، ١٠,١٠ السهرة العربية المشتركة .

البرنامج الثاني : ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٠٥ الرسوم المتحركة، ٥,٣٠ اطفال العالم، ٦,٠٠ الكمبيوتر، ٦,٣٠ مسلسل كوميدي، ٧,٠٠ الاخبار، ٧,٣٠ العالم الواسع، ٨,٠٠ البرنامج المنوع (العاب)، ٨,٤٠ مسلسل اجنبي، ٩,٣٥ هارت توهارت .

● قطر : ٣,٠٠ القرآن المفسر، ٣,٢٤ حول العالم مع السبع المدهش، ٣,٣٥ البرنامج الاسبوعي (هلا)، ٤,٢٣ مسلسل (ست الحسن)، ٥,٢٠ الحلقة الاولى من مسلسل المنعطف، ٦,٠٠ الانباء المحلية، ٦,٢٠ حديث الشيخ محمد متولي الشعراوي، ٦,٥٤ اسباب ونتائج الظواهر الطبيعية، ٧,٢٥ اضواء على جامعة قطر بمناسبة تخريج الدفعة التاسعة، ٧,٣٠ الحلقة الاولى من مسلسل (سنوات الضحك والدموع)، ٨,٣٠ نشرة الاخبار المصورة، ٩,١٠ كلمات في الاخبار، ٩,١٨ هذا المساء.. على الهواء مباشرة، ١٠,٢٥ السهرة العربية المشتركة.. من انتاج تليفزيون قطر .

● المملكة - القناة الاولى : ١٠,٠٠ القرآن الكريم، ١٠,١٠ الرسوم المتحركة، ١٠,٢٥ سمير والطبلة العجيبة، ١٠,٣٨ نادي الاطفال، ١١,٢٣ دنيا الاسرة، ١٢,٠٤ المصحف المعلم، ١٢,٣٦ التلفزيون والمرح، ١,٠٠ برنامج الساعة الواحدة، ٢,٣٠ نشرة الاخبار المصورة، ٢,٤٠ اغنية مختارة، ٢,٥٠ دائرة المعارف، ٣,٠٦ سلامتك، ٦,٣٦ مسلسل (اخو سعدى)، ٤,٢٥ مطالعات الصحف، ٤,٣٤ زينة، ٤,٥٨ ملاعب الصغار، ٥,٢٩ منار الاسلام، ٦,١٥ البادية، ٦,٤٠ مسلسل (لايحوشك حيروك)، ٧,٥٥ امواج عربية، ٩,٠٩ نشرة الاخبار المصورة، ٩,٤٠ مسلسل (سلف ودين)، ١٠,٤٢ برنامج الوان وبدون.. اعداد وتقديم الزميل سعيد الزهراني.. ضيف الحلقة الفنان الكبير طلال مداح ، ١١,٤٠ الجزء الثاني من تمثيلية (بلاحدود) .

شاهدت لك : عفوا أيها القانون و مأساة الزوجة المصرية

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمنعم فوزي :

المرأة وما ادراك ما المرأة انسان مثل الرجل لا تختلف عنه في الاعضاء ووظائفها ولا في الاحساس ولا في الفكر ولا في كل ما تقتضيه حقيقة الانسان من حيث هو انسان اللهم الا بقدر ما يستدعيه اختلافهما في النوع . فاذا فاق الرجل المرأة في القوة البدنية والعقلية فذلك انما لانه اشتغل بالعمل والفكر اجيالا طويلة كانت المرأة فيها محرومة من استعمال القوتين المذكورتين .

ومن طبيعة الانسان ان لا يحترم الا القوة ولا يردع الا بالخوف ، وكان بعض الرجال يعلن ان النساء لسن محلا للثقة والامانة ومن احتقار المرأة ان يقعد الرجل على مائدة الطعام وحده ثم تجتمع النساء من بعده يأكلن ما فضل منه .. ومن احتقار المرأة ان يطلق الرجل زوجته بلا سبب أو ان يفرق القانون بين معاملة الرجل والمرأة عند الخيانة الزوجية وهذا ما يصرخ به فيلم « عفوا أيها القانون » مع حالة التلبس في القانون المصري يصرح للرجل ان يقتل زوجته وعشيقها ولكن لا يصرح للزوجة بذلك فان ضبطت زوجها وعشيقته في حالة تلبس وقامت بقتلهما يحكم عليها بالاشغال الشاقة لمدة خمسة عشر عاما .

[قصة واقعية]

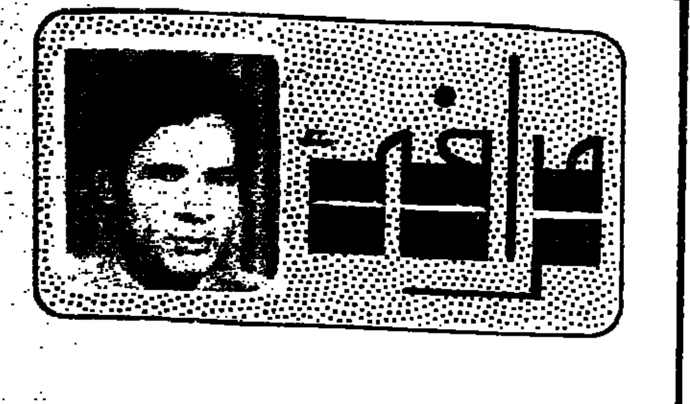
وقصة الفيلم نابعة من الواقع المصري وتدين ثغرات القانون الذي يحتاج الى تعديل ليساير الشريعة وهي قصة حقيقية وقعت احداثها بالفعل في الريف المصري حيث وقعت جريمة قتل بعد ان قامت زوجة بضبط زوجها يخونها على فراش الزوجية الخاص بها . فلم تتمالك نفسها وقامت بقتله وقتلها دفاعا عن شرفها وعرضها وكرامتها .. وعرضت القضية امام المحاكم المصرية ، وحكم على السيدة القاتلة بالاشغال الشاقة لمدة ١٥ عاما في حين ان القانون يمنح حكم البراءة للرجل في نفس الحالة لانه دافع عن شرفه .

[احداث الفيلم]

الدكتور علي والدكتورة هدى اساتذة في الجامعة يوجد بينهما قصة حب ينتهي هذا الحب بالزواج الا ان الدكتور علي يبكي في ليلة الزفاف ويعترف لزوجته انه عاجز جنسيا وانه يريد ان يرتبط بها ارتباطا عاطفيا تؤنبه لانه لم يعترف لها بذلك قبل الزواج ولكنها تتحمل الصدمة لانها تحبه وتحاول معه لتساعده في العلاج ولكنه يرفض بشدة ولكنها لا تيأس وتذهب لاطباء نفسيين وتشرح لهم حالته وتكتشف ان مرضه نفسي وانه لا يعاني اي اعراض جسمانية وفي مشاهد ـ فلاش باك ـ نرى ان « علي » وهو طفل . يجد زوجة ابيه وهي في فراشها مع عشيقها ويحضر والده فجأة ، ويكتشف الخيانة ونعلم ان العقدة ترسبت في اعماقه مما يسبب له عقدا جنسية وبالفعل تظل معه زوجته هدى حتى يتم شفاؤه .. ويقيمان حفلا كبيرا بهذه المناسبة ، ولكن بدلا من ان يشكر ربه على عودته الى حالته الطبيعية نراه يعاني من مظاهر مراهقة فيقوم بمغازلة زوجة صديقه ثم تتطور علاقتهما حتى تصل الى الخيانة .. وتتعدد لقاءاتهما .. ثم يفيق استاذ الجامعة من نزواته ولكن زوجة صديقه لا تتركه وتظل تلاحقه حتى انه يصحبها الى منزل الزوجية وعلى فراش الزوجية يمارس خطيئته وعلى نفس الخط وفي تزامن واحد نجد استاذة الجامعة زوجته تصاب بحالة اعياء من الحمل فتترك المحاضرة وتصحبها احدى تلميذاتها الى المنزل وفي مشهد مأساوي تجد الزوجة زوجها يمارس الخيانة فلا تتمالك نفسها وتجد امامها بندقية صيد فتنقض بها عليهما في رصاصات طائشة ثم تسقط على الارض ، يصاب الزوج والعشيقة العديد من العيارات ويتم نقلهما الى المستشفى في حالة خطرة .. ويقبض على استاذة الجامعة والزوجة المطعونة في كرامتها وشرفها وتتم محاكمتها وتحاول المحامية التي تدافع عنها ان تثبت بانها كانت تدافع عن شرفها وان القانون خوّل للرجل هذا الحق مما ينسحب بالضرورة على المرأة ولكن والد الزوج يرفض هذا المنطق ويردد بان الرجل رجل والسيدة سيدة وان هذا الحق مقصور على الرجل فقط وذلك على الرجل بانه عانى نفس المأساة مع زوجته وقام بقتلها هي وعشيقها ولكن القضاء برّأه لانه كان في حالة دفاع عن شرفه ويمزق والد الزوج الاعتراف التي تحصلت عليه المحامية من الزوج وهو في حالة خطرة تحت العلاج لانه يريد ان ينتقم من زوجة ابنه التي اعتدت عليه ، وعلى الجانب الاخر تثبت المحكمة في القضية التي رفعها زوج العشيقة بانها كانت في حالة زنا وتعترف العشيقة ولا تخجل ولكن لان زوجها يعمل عندها في المصنع فتهدده بالطرد والتشرد وتأخذه عزته بنفسه في اول الامر ولكنه يتراجع ويرجع لزوجته الخائنة ويتنازل عن القضية وفي نفس الوقت يموت الزوج علي الاستاذ الجامعي فتجد المحامية نفسها في موقف لا تحسد عليه خاصة وان القانون حائر تماما امام هذه القضية .

والفيلم والقضية التي تطرحها المخرجة « ايناس دغيدي » في اول افلامها ماتزال علامة استفهام بلا اي جواب حيث يحكم على الزوجة بالاشغال الشاقة المؤبدة حتى وبعد ان تلد طفلا يأخذه جده ليربيه !!

والفيلم بطولة نجلاء فتحي التي ادت دورا من اهم ادوارها حتى الان وحصلت نجلاء على دورها في هذا الفيلم بجائزة احسن تمثيل من مهرجان دمشق الدولي . وبرزت طلقات محمود عبدالعزيز المتألق . وادى كل الممثلين ادوارهم بدقة : هياتم وليلى طاهر وسيد زيان واحمد خميس .



● قصية المواطن سليمان :

هل تسوق الاقدار منتجا لا يسعى وراء الربح الكثير. ولا الموضوعات المثيرة (مثل مقتل سميرة) و (بمبة كشر) و (بديعة مصابني) وغيرهم ـ ليتناول بموضوعية تلك القضية التي هزت اعماق المواطن العربي من الخليج الى المحيط واقصد قضية الشاب الوطني سليمان خاطر بكل تطوراتها التي سمعنا وقرأنا عنها ـ وبما لها وما عليها وبممثلين نبلاء لا يرهقون ميزانية الفيلم وبلا رقص وكباريهات وسيارات فخمة ، وبنات اخر موضة ، ونواد ، وقرى نموذجية غير موجودة في الواقع ؟ ـ لان المواطن سليمان كان فردا عاديا من ابناء هذا الوطن نشأ في قرية مصرية وتشبع باخلاقها ومعطياتها الاجتماعية ولم يعرف الطريق الى شارع الهرم ، واحتراف النفاق الاجتماعي والباقي تعرفونه .

الى ان يتحقق ذلك ندعو الله لنتجينا بالعافية وتضخم الجيوب .

● سعد اليتيم :

اخيرا وبعد طول انتظار دام اكثر من ثلاث سنوات خرج الى الوجود « سعد اليتيم » (اقصد الفيلم الذي يحمل هذا العنوان) والذي انتقل من مخرج الى مخرج ومن بطلة الى بطلة الى ان انتهى عند المخرج اشرف فهمي والبطلة نجلاء فتحي والفيلم فنيا جيد لان « اشرف » مخرج واع واحمد زكي وتجلاء فتحي وابطال الفيلم كانوا بمستوى العمل ولكن موضوع الفيلم رغم مأبه من « رموز » عن قضايا وطنية الا انه اضافة الى افلام اخرى مثل الحرافيش والمطارد وغيرهما يجعلنا نطرح سؤالا هاما لعله يجد اجابة عليه لدى منتجي ومخرجي الافلام ـ والسؤال هو :

لماذا يلجأ السينمائيون العرب للنبش في الماضي والتحقيق فيه وتفادي الصدام المباشر مع الواقع الحالي ؟

استـــراحة : شعر/ صلاح عبدالصبور

صافية اراك ياحبيبتي كانما كبرت خارج الزمن
وحينما التقينا ياحبيبتي ايقنت اننا
مفتــرقان
وانني سوف اظل واقفا بلا مكان
لو لم يُعِدني حُبكِ الرقيق للطهارة
فنعرفُ الحبَ كغصني شجرة
كنجمين توأمين
مثل جناحي نورس رقيق
عندئذ لا نفترق
يضمنا معاً طريق
يضمنا معاً طريق

أحمد سماحة

في معرض الفنان صبحي الشاروني

هل تستطيع الصورة الفوتوغرافية أن تقدم أعمالاً فنية أم أن هذا الاتجاه قد فات أوانه ؟

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حمودة :

الفنان صبحي الشاروني من الفنانين النشطين بمصر .. شارك في النقد التشكيلي ، وفي محاولات التاريخ للحركة الفنية بمصر ، وساهم في تاسيس دار نشر (كتابات معاصرة) واشرف على اخراج مطبوعاتها التي بلغت ٤٢ كتابا .

وقد حصل الفنان الشاروني على درجة الماجستير في الفنون الجميلة (تخصص نحت) واشرف على اعداد الكتب الخمسة الاولى في سلسلة (وصف مصر المعاصرة) من خلال الفنون الجميلة ، التي تصدرها الهيئة المصرية للاستعلامات .

وقد صدر للفنان الشاروني كتاب (عبدالهادي الجزار .. فنان الاساطير وعالم الفضاء) وكتاب (الفنان صلاح عبدالكريم) وكتاب (احلى الكلام) وكتاب (الفن التاثري) وكتاب (الفنان صلاح طاهر) وكتاب (الاخوين سيف وادهم وانلي) .

لهذا الفنان اقام (اتيليه) القاهرة خلال شهر ديسمبر ١٩٨٥ ، معرضا لفن التصوير الفوتوغرافي ، يضم عددا كبيرا من اللقطات لمناظر من سيناء الجنوبية ، اديرة الصحراء ، متحف الفن الاسلامي ، وواحة سيوة .

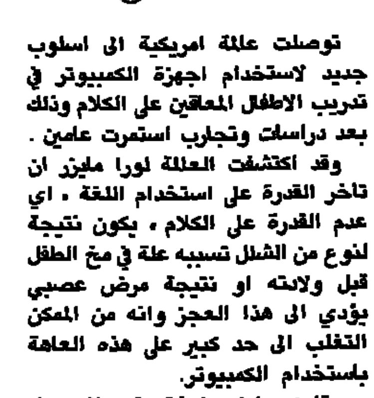
وفي تقويم هذا المعرض يقول الفنان الشاروني ان (الفنان الذي يقف خلف « العدسة الزجاجية » يختار واحدة من بين بلايين الصور التي امامه ليثبتها في صورة فوتوغرافية ثابتة . فتثبيت اللحظة وما يتواجد خلالها من اضواء هي مهمة المصور الفوتوغرافي . والاختيار هو ما يميز فنانا عن اخر . انها الرؤية الخاصة به التي تجعل لاعماله شخصية محددة يستطيع المشاهد ان يتعرف عليه من متابعتها) .

وعن طبيعة الصورة الفوتوغرافية يقول الفنان انها (لابد ان تتميز بدرجة من الثبات الشكلي ، مع تضمنها امتدادا في الماضي وفي المستقبل ، ومع الحرص على تحقيق عمق فكري يستطيع المشاهد عندما يطيل النظر ان يحصل على هذه المؤثرات الفنية . فلا يمر على الصور مرورا عابرا) اما عن هذا المعرض ، فيقول الفنان الشاروني انه يطرح فيه سؤالا (هو هل تستطيع الصورة الفوتوغرافية بدون استعراض مهارات ، ومع التخلص من تاثير السينما والفيديو ، وبدون اغراب او ادهاش : ان تقدم اعمالا فنية لها تاثيرها العميق على المشاهد بساطتها الشديدة ووضوح اهدافها .. ام ان هذا الاتجاه قد فات اوانه ؟!



كمبيوتر

سمو أمير الرياض يفتتح معرض الكمبيوتر



يفتتح امير الرياض سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز معرض الكمبيوتر السعودي لعام ١٩٨٦م والذي يقام في مركز المعارض بالعليا في مدينة الرياض خلال الفترة من ٢٦ ـ ٣٠ يناير الحالي والذي تشترك فيه كبريات الشركات العالمية لانتاج اجهزة الكمبيوتر .

ويعتبر هذا المعرض هو المعرض الثالث الذي يقيمه المركز اذ عقد المعرض الاول في ١٩٨٤م ويقول منظموه انه سيكون اضخم معرض للكمبيوتر في شتى ميادين استخداماته تتم اقامته في الشرق الاوسط .

والمملكة ـ من حيث التوسع التقني والتطور المتصاعد الذي حققته في اقلمة التكنولوجيا وتوظيفها في خدمة اهداف التنمية ـ تمثل اكبر بلد مستخدم لتطبيقات الكمبيوتر في الشرق الاوسط في القطاعين العام والخاص .

اللجنة التحضيرية للمؤتمر التاسع للحاسبات الآلية بالمملكة تعقد اجتماعها الثاني

ذكرت صحيفة عكاظ ان اللجنة التنفيذية للمؤتمر التاسع للحاسبات الآلية بالمملكة حددت في اجتماعها الثاني الموضوعات الرئيسية والموضوعات العامة التي ستناقش خلال المؤتمر الذي سيعقد العام القادم ويستضيفه مركز المعلومات الوطني بوزارة الداخلية.

وقالت الصحيفة ان الموضوعات الرئيسية تشمل تشفير المعلومات وامن شبكات المعلومات وامن قواعد المعلومات وامن المنشآت والاجهزة وتدقيق وتحقيق المعلومات ونماذج النظم الامنية وامن البرامج التطبيقية والتشغيلية ومراجعات نظم الحاسب والاعتبارات الاجتماعية والانسانية في امن المعلومات .

وتتضمن الموضوعات العامة التوعية في مجال الحاسبات وتعريب الحاسبات والتفاعل بين الانسان والحاسبات وامن وضبط الوثائق والاتجاهات والتقدم في مجال الحاسبات والاتصالات .



● صورة من المؤتمر الثامن للحاسبات الآلية بالمملكة

وكانت اللجنة التنفيذية للمؤتمر قد قررت في اجتماعها الاول ان يعقد المؤتمر تحت شعار « حماية المعلومات في الحاسبات الآلية والاتصالات بالمملكة العربية السعودية » .

وتضم اللجنة التي تتولى مسئولية التحضير للمؤتمر القادم للحاسبات الآلية بالمملكة اعضاء من مركز المعلومات الوطني بوزارة الداخلية وجامعة الملك سعود وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة البترول والمعادن ومعهد الادارة العامة والقوات البحرية الملكية السعودية .

وجدير بالذكر ان المؤتمر الثامن للحاسبات الآلية بالمملكة كان قد عقد بمدينة الخبر واستضافته شركة ارامكو .

قرصنة برامج الكمبيوتر تنتشر في ايطاليا

تعاني شركات انتاج برامج الكمبيوتر في العالم بصفة عامة وفي اوروبا بصفة خاصة من مشكلة السرقات العلنية التي تحدث لبرامجها في ايطاليا فيما سمي باسم « قرصنة البرامج »

وتحتل الشركات المنتجة لبرامج الالعاب المرتبة الاولى في قرصنة البرامج حيث من الممكن لاي ايطالي شراء شريط عليه حوالي عشرة العاب مختلفة بمبلغ يقارب ١٢ الف ليرة (اي حوالي ست دولارات تقريبا) وهو مبلغ يقل كثيرا عن ثمن الشريط الاصلي .

ومما يزيد الامر طرافة ان مثل هذه البرامج المسروقة اصبحت متوافرة في كل مكان تقريبا حتى انه بات من السهل العثور عليها لدى بائعي الصحف والمحلات .

ويقول بوب هاي عضو اتحاد مكافحة سرقات البرامج في ايطاليا والذي تم تشكيله في الآونة الاخيرة لمواجهة مثل هذا النوع من السرقات ان ايطاليا ارض خصبة لقرصنة البرامج .

كمبيوتر يساعد في تعليم الاطفال المعوقين الكلام

توصلت عالمة امريكية الى اسلوب جديد لاستخدام اجهزة الكمبيوتر في تدريب الاطفال المعاقين على الكلام وذلك بعد دراسات وتجارب استمرت عامين .

وقد اكتشفت العالمة لورا مايزر ان تاخر القدرة على استخدام اللغة ، اي عدم القدرة على الكلام ، يكون نتيجة لنوع من الشلل تسببه علة في مخ الطفل قبل ولادته او نتيجة مرض عصبي يؤدي الى هذا العجز وانه من الممكن التغلب الى حد كبير على هذه العاهة باستخدام الكمبيوتر.

وقامت مايزر بادخال تعديلات على احد اجهزة الكمبيوتر لتعليم هؤلاء الاطفال المعاقين الكلام حيث يحتوي الجهاز على لوحة ضبط تشبه في منظرها صفحة من كتاب مصور وهي تحتوي على صور لاشياء مختلفة مألوفة لدى الطفل .

ويتم تشجيع الطفل المعوق على اللعب باللوحة حيث يلمس الطفل احدى الصور فيقوم الكمبيوتر بذكر اسمها فاذا لمس الطفل على سبيل المثال صورة مقعد نطق الكمبوتر كلمة مقعد كما تظهر على الشاشة في الوقت نفسه صورة لمقعد مقترنة بكلمة « مقعد » .

واثبتت التجارب مع طفل عمره ٣٠ شهرا لم يكن قادرا الا على نطق خمس



كلمات انه بعد ٣٠ دقيقة من استخدام هذا الكمبيوتر اصبح قادرا على نطق ٢٥ كلمة جديدة .

وتوضح مايزر ذلك بقولها ان السر في هذا التقدم المثير هو احساس الطفل بقدرته على السيطرة على الاشياء حيث انه بلمس الصورة يقرر ما ينطقه الكمبيوتر فيكون ذلك كما لو ان الطفل نطق بالكلمة من تلقاء نفسه .

وتقول العالمة الامريكية ان نجاح الاطفال المعوقين في الكلام له تاثير ايجابي على جوانب اخرى من نموهم فذلك يزيد من قدرة الطفل على التركيز ويشحذ قدرته على استخدام الاشياء .

الكمبيوتر يستقطب مشاهدي التلفزيون



الكمبيوتر يجتذب في العالم وامريكا خاصة عقول الشباب والاطفال بصفة خاصة حيث استقطب جمهور التليفزيون الذي بدأ يقل مشاهدته شيئا فشيئا ولم يعد التليفزيون اكثر من شاشة عرض تستغل لاستخدام الكمبيوتر .

وقد نشرت الصحف الامريكية مؤخرا خبرا مفاده ان طفلين عمرهما تسعة واحد عشر عاما على التوالي انقطعا ومازالا عن مشاهدة التليفزيون عاما كاملا .

وقد حاولت والدتهما ان تجعلهما يشاهدان التليفزيون على الاقل برنامجا في اليوم لكنها لاحظت ان مستواهما الدراسي قد انخفض وقد قال والد الطفلين ان تلك التجربة اعطتهما ثقة لا حدود لها في قدراتهما العقلية حتى اصبحا يعتقدان ان بامكانهما فعل اي شيء يريدان اذا وجها تفكيرهما اليه .

دورة كويتية للتعريف بمفاهيم الحاسبات الآلية والميكروفيلم

تنتهي اليوم دورة التعريف بمفاهيم الحاسبات الآلية والميكروفيلم التي نظمها مركز الحاسب الآلي بوزارة التخطيط الكويتية بالتعاون مع بلدية الكويت .

وركزت هذه الدورة التي استمرت اربعة ايام على اعطاء فكرة موجزة عن مفاهيم الحاسبات الآلية والميكروفيلم والتعرف على مكونات وطريقة عمل ومزايا الحاسبات الآلية الحديثة .

كما تضمنت الدورة ايضا التعرف على التطورات الحديثة لاستخدامات الحاسبات الآلية والميكروفيلم في معالجة الوثائق والتعرف على مراحل تطوير النظم الآلية وبيان دور المدير في المراحل المختلفة لتطوير النظم الآلية والتعرف على اساليب امن وسرية البيانات في النظم الآلية .

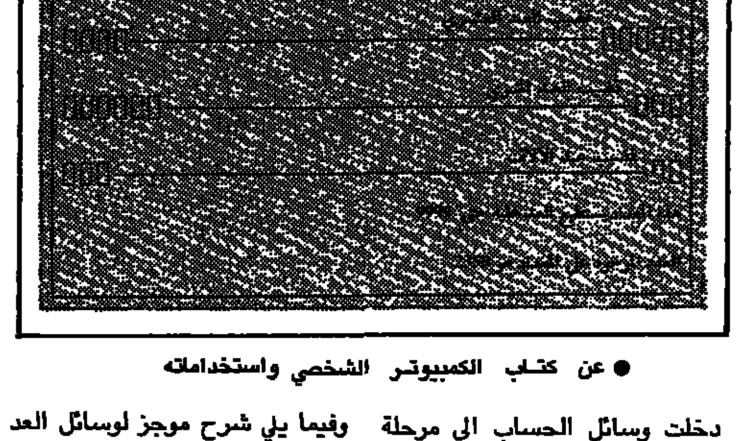
تطور نظم الحاسبات

الإنسان بدأ بالعد اليدوي وانتهى بالكمبيوتر

تعود قصة الحساب العددي ووسائله الى مئات بل الاف السنين وخلال هذه الحقبة الكبيرة من الزمن تطورت وسائل الحساب لتلائم متطلبات عصرها فاول نظم العد هو العد الثنائي وكان يمثله لغة التضاد مثل نعم ولا ـ جنة ونار ـ حي وميت .. وبتطور الزمن تقدم العد فاستخدم العد اليدوي الرباعي ومن ثم العد الخماسي لدى قدماء المصريين والصينيين ثم اعقبه في مرحلة متأخرة العد العشري بالهند .

وبتطور الحياة الاقتصادية ظهرت حاجة الانسان الى وسائل تساعد في العد لمستويات اعلى وبذلك ظهر العد اليدوي باستخدام المعداد ومن ثم بظهور علوم الميكانيكا تطورت وسيلة العد اليدوي لتصبح نصف آلية .

وبظهور الكهرباء وعصرها دخلت وسائل الحساب الى مرحلة جديدة وهي الحساب الآلي الكامل والتي لحق بها التطور السريع في علوم الالكترونيات فظهرت وسائل الحاسب الآلي الالكتروني ذات المقدرة على اختزان البيانات والمعروفة حاليا باسم الكمبيوتر



● عن كتاب الكمبيوتر الشخصي واستخداماته

وفيما يلي شرح موجز لوسائل العد وتطورها :

١ ـ المعداد :

اول وسائل الحساب اليدوي هو المعداد الخشبي الذي ظل الوسيلة الوحيدة المستخدمة لحقبة كبيرة من الزمن ومازال حتى الان يستعمل في بعض البلدان مثل اليابان والاتحاد السوفيتي والصين بكفاءة ومهارة عالية .

والمعداد هو عبارة عن عداد عشري يعتمد في عمله على القيمة العددية بالتمثيل الموقعي ويتكون المعداد من لوحة خشبية مستطيلة مثبت عليها مجموعة من القضبان الحديدية الرفيعة المتوازية وبحيث يسهل ان ينزلق على هذه القضبان حلقات خشبية .

ويتحدد مستوى العد بعدد القضبان المتوازية فالقضيب الاول يمثل العد الاحادي ويوجد عليه تسع حلقات خشبية والقضيب الثاني يمثل العد العشري والقضيب الثالث يمثل العد المئوي .

٢ ـ الحاسب النصف الآلي :

بتطور علم الميكانيكا واستخدام الوسائل الميكانيكية امكن عمل التطور اللازم لسرعة الاداء اليدوي وذلك عن طريق استخدام التروس الدورانية والعلاقة الحسابية بينها واشهر هذه الحاسبات هو حاسب بسكال وليبتز .

أ ـ حاسب بسكال : اول انواع الحاسب النصف الآلي هو حاسب بسكال حيث صممه العالم بلازي بسكال في منتصف القرن السابع عشر الميلادي وهذا الحاسب الميكانيكي يتكون من مجموعة متتالية من الطارات (الاقراص) كل واحدة منها مرقمة من الصفر الى التسعة .

وهذه الطارات مرتبة بحيث تقرأ الارقام المسجلة عليها من اليسار الى اليمين ويتم ادارة هذه الطارات يدويا عن طريق ذراع فعندما يتم احد هذه الاقراص دورته من الصفر الى التسعة فان نتوء الرقم ٩ يدفع الطارة المجاورة التالية له موقعا واحدا فعند دورة الطارة الاولى تسعة مواقع متتالية [دورة كاملة] فانها تدفع الطارة التالية لها من اليسار موقعا واحدا . وعندما تتم الطارة التالية من اليمين دورتها فانها تدفع الطارة التالية لها من اليسار موقعا واحدا وهكذا حتى يتم تسجيل العدد .

بهذه الطريقة يمكن اجراء عمليات الجمع والطرح اما عمليات الضرب والقسمة فتتم عن طريق تكرار عمليات الجمع او الطرح مرات متعددة .

ب ـ حاسب ليبتز : في النصف الاخير من القرن السابع عشر الميلادي استطاع العالم ليبتز ان يصمم آلة ميكانيكية تقوم باجراء تنفيذ عمليات الجمع والطرح وعلاوة على ذلك تنفذ عمليات الضرب والقسمة وذلك عن طريق اضافة تروس اضافية تسهم في الحصول على تنفيذ عمليات الضرب مباشرة .

وآلة حاسب ليبتز سهلة الاداء وهي لا تحتاج لمجهود كبير وقد ظلت طريقة تصميم ليبتز للحاسب الميكانيكي هي السائدة لحقبة كبيرة من الزمن بل ظلت فكرة عملها هي المستعملة الى عهد قريب جدا في الحاسبات الميكانيكية .

● الحاسب الآلي :

بتقدم البشرية وتطورها المضطرد زاد حجم التعاملات مما ادى بدوره الى زيادة حجم العمليات الحسابية والمجهودات البشرية اللازمة لتنفيذ هذه العمليات .. هذه الزيادة في المجهود البشري تطلبت سرعة الاداء والدقة في الحاسب وبتطور الجهود المبذولة في تقنية الحاسبات ظهر اول حاسب آلي ومن ثم توالى استخدام وتطوير الحاسبات الآلية الى ان وصلنا الى الحاسب الآلي الالكتروني المتميز بمقدرته على اختزان البيانات وفيما يلي مراحل تطور وسائل الحاسب الآلي .

أ ـ حاسب هوليرث : هو حاسب ميكانيكي آلي استخدم التشفير لتسجيل البيانات في كروت وبطاقات مثقبة وقد قام بتشفير هذه البطاقات العالم هيرمان هوليرث في نهاية القرن التاسع عشر .

وقد كانت هذه هي المحاولة الاولى في تسجيل البيانات وظلت مستخدمة الى بداية السبعينات من القرن العشرين .

ب ـ الحاسب الكهروميكانيكي : بتطور مراحل التكنولوجيا واضطراد التقدم العلمي والهندسي زادت احجام العمليات الحسابية وتعقدت عملياتها التحليلية مما تطلب مجهودات حسابية كبيرة من سرعة اداء ودمج عمليات وقد ساهمت التقنية بتواجد هذه الحاسبات الميكانيكية الكربية بيسر وسهولة مستخدمة المحركات الكهربائية المتميزة بسرعتها العالية .. وبهذا زادت سرعة العمليات الحسابية وانخفض الوقت اللازم لتنفيذها ومن ثم عم استعمال الالات الحاسبة الكهروميكانيكية .

جـ ـ الحاسبات الالكترونية : وكانت الخطوة الاخيرة في تقدم الخطوات التقنية الكهربية والنابعة من العلوم الالكترونية وفيزيائها هي ظهور الحاسبات الالكترونية المتميزة بسرعة ادائها العالية جدا والمستخدمة الالكترونات في تنفيذ عملياتها علاوة على ذلك فقد تميزت الحاسبات الالكترونية عن جميع الحاسبات السابقة لعصرها بوجود ذاكرة اختزان للبيانات التي يدخلها الانسان اليها .

وقد ادت مراحل التقدم التقني في علوم الكترونيات الجوامد الى ظهور رعيل من الحاسبات الالكترونية المعروفة باسم الكمبيوتر باحجامها المختلفة وسعة ذاكرتها المتزايدة وسرعة ادائها المميزة ومعالجتها للبيانات عن طريق برامج سبق اعدادها لمعالجة المشكلة المطروحة والمراد معالجتها بواسطة الكمبيوتر .

كمبيوتر جديد يقوم بجميع الأعمال المنزلية ومهام الحارس الخاص

تمكنت احدى شركات الكمبيوتر العالمية من انتاج جهاز كمبيوتر جديد يستطيع القيام بجميع المهام المنزلية بالاضافة الى انه يعمل كحارس خاص لحماية المنزل من السرقات .

وقد قامت الشركة عند عرض الجهاز الجديد ببناء وحدة مماثلة للمنزل بجميع اجهزته من ستائر وبوابة واضاءة وطباخ وجهاز فيديو وتلفزيون ومنبه وسخان الماء وغيرها من الاجهزة المنزلية .

وتم ربط جميع هذه الاجهزة بجهاز الكمبيوتر الجديد الذي يعرض على شاشاته قائمة بالخدمات التي يستطيع القيام بها ويتولى الساكن اختيار العملية التي يقوم الكمبيوتر بتنفيذها على الفور .

كما يمكن للكمبيوتر ايضا القيام بجميع الاعمال المنزلية بصورة اوتوماتيكية بناء على برنامج معد سلفا مثل ان يقوم بتشغيل المنبه لايقاظ الساكن في وقت معين ثم تشغيل سخان الماء في الحمام واشعال الموقد تحت ابريق القهوة .

وبعد ذلك يقوم الكمبيوتر بفتح ستائر شبابيك غرفتي الجلوس والطعام ويدير جهاز الراديو لسماع نشرة الاخبار الصباحية ثم يدق جرس المنبه لايقاظ الابناء ويطفىء الانوار الخارجية .

كما ان الكمبيوتر يستطيع القيام بمهام الحارس الخاص حيث يمكن ربطه بجهاز حراسة يعمل باشعة الليزر ويحيط بالمنزل بحيث يمكن اكتشاف اي محاولة لدخول المنزل بصورة غير شرعية .

وفي حالة حدوث محاولة لاقتحام المنزل فان الكمبيوتر الموصل ايضا بجهاز الهاتف يقوم تلقائيا بايقاظ صاحب المنزل والاتصال بالشرطة ويحكم اغلاق الابواب والشبابيك واضاءة المنزل باكمله واصدر صفير حاد يمكن سماعه عن بعد للفت انتباه رجال الامن والمارة .

جامعة البترول والمعادن تنظم دورة عن التصميم بمساندة الحاسبات الصغيرة

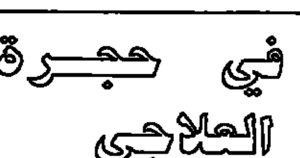
الاحساء ـ سعيد الدريس :

يختتم قسم هندسة وعلوم الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن بالظهران غدا الدورة التي بدأت في مطلع هذا الاسبوع تحت عنوان « التصميم بمساندة الحاسبات الصغيرة » .

وتهدف هذه الدورة الى تنمية معرفة المشاركين باجهزة الحاسبات الصغيرة وتطبيقاتها وخاصة في مجال التصميم كما تهدف ايضا الى تعريف المهندسين المشاركين بطرق التصميم اعتمادا على الحاسبات الآلية واسس اختيار انظمة التصميم بمساندة الحاسبات الآلية .

وتشتمل الدورة على مقدمة في التصميم بواسطة الحاسب الصغير ومعلومات عامة حول التطبيقات في مختلف المجالات والدوائر الاساسية والاضافات التي قد تضاف الى الحاسب الصغير لاستعماله في التصميم والاعمال المبدئية لنظام تصميم غير مكلف وطريقة الادخال والاخراج البياني وتنظيم الملفات

وتطوير انظمة تصميم كبيرة باستعمال الاجزاء والمجموعات والاعمال المتقدمة لنظام التصميم بالاضافة الى عدد من التطبيقات في الهندسة الميكانيكية والكهربائية والمعمارية ومقدمة لنظام التصميم وارشادات حول كيفية اختيار نظام التصميم المناسب .



الكمبيوتر في حجرة التشخيص العلاجي

اجهزة الكمبيوتر عرفت منذ فترة طويلة في اروقة المؤسسات الطبية وهي موجودة بكثرة في ميدان ارشفة اسماء زوار المستشفيات ومتابعة تقاريرهم العلاجية اضافة الى العمل في مجال الفوترة باخذ الرسوم وتصنيفها وارشاد المرضى .

الا ان اجهزة الكمبيوتر كما هي دائما تتطلع لان تكون اكثر فائدة وذلك بالعمل في مجالات اقرب واكثر نفعا للمريض ولهذا تحاول الان دخول حجرة التشخيص العلاجي .

فبعد خمسة عشرة عاما من البحث والتطوير استطاع الدكتور جاك ماير (٧٢ عاما) المتخصص في الطب الباطني ومهندس الكمبيوتر وطبيب الاعصاب البروفسور هاري بوبل (٥١ عاما) وكلاهما من جامعة بتسبيرج الامريكية ان يتوصلا لانتاج برنامج كمبيوتر لديه القدرة على تشخيص حوالي ستمائة مرض .

وسيتم اختبار الجهاز ميدانيا في اربع مستشفيات في اواخر علم ١٩٨٦ .

مؤتمر [illegible] عن استخدامات الكمبيوتر في التعليم والتدريب

يبدأ اليوم في المنامة مؤتمر حول اجهزة الحاسبات الآلية واستخداماتها في مجالات التعليم والتدريب في العالم العربي وذلك بمركز معارض البحرين .

وسيناقش المشاركون في المؤتمر مجموعة من الموضوعات من بينها استخدام الكمبيوتر في المرحلة المتوسطة من التعليم في العالم العربي وشبكات الاتصال بين الجامعات العربية اضافة الى برامج التدريب على الكمبيوتر .

ويشارك في المؤتمر عدد من العلماء والخبراء من دول عربية وغربية كما تشارك مؤسسات علمية من العالم العربي من بينها جامعة البحرين والمركز العلمي في البحرين والشرق الاوسط والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومكتب التربية بدول الخليج العربية .

لاعبو الأهلي يجمعون على بذل مجهود كبير لتحقيق هذا الحلم الآسيوي

كتب/ حسن الطلحي :

دخل الاهلاويون مع بداية شهر بيع الثاني معسكرا داخليا استعدادا لخوض البطولة الاسيوية التي تقام في جدة في الفترة من ٥/٩ الى ١٨/٥/١٤٠٦هـ والتي يشارك فيها بالاضافة الى النادي الاهلي البنغال الشرقي وتيجا بليان ممثل اندونيسيا وسايكو من هونج كونج والاتحاد السوري وبانكوك بانك من تايلند وفريق داوه الكوري .

وقد ضم معسكر النادي الاهلي ٢٨ لاعبا اهلاويا بينهم وجوه جديدة من شباب الاهلي يشاركون لاول مرة في مثل هذه المعسكرات الداخلية للبطولات الدولية التي يخوضها الاهلي .

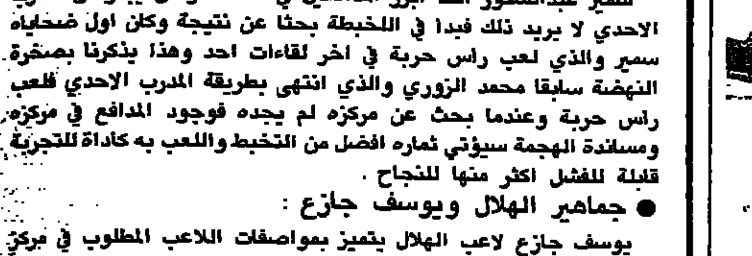
● هـذه البطولة يعقد عليها الاهـلاويون امـالا كبيرة رغم الظروف الفنية الحرجة التي يمرون بها كتغير الجهاز التدريبي والظروف النفسية التي يمر بها بعض اللاعبين (كحسام ابوداود وباسم ابوداود) الا ان اللاعبين اثنوا على نجاح المعسكر وابدوا ارتياحهم لما يلاقونه من عناية فائقة من المسئولين عن المعسكر .

كما اجمع اللاعبون ان العزم والاصرار سيكون هو الشعار الذي يتسلحون به في هـذه الدورة لتعويض البطولات التي خسرها الاهلي في هذا الموسم .

وقد ابدى اللاعبون ارتياحهم الشديد للجهاز التدريبي بقيادة بروشتش واثنوا عـلى المعاملـة الحسنة التي يتعامل بها هذا (العجوز) وقالوا بانه يحمل الكثير من الافكار فهو حريص جدا على توفير الراحة النفسية لدرجةانك تجده يطمئن على اللاعبين حتى وقت النوم .

وهذا الدور ينطبق ايضا على اللاعبين المصـابين في محـاولة لتخفيف الالم عنهم واشعارهم انهم على البال والخاطر .

● لقطة للاهـلاويين في معسكرهم الداخلي



● الاهلاويون يواصلون نشـاطاتهم الداخلية في المعسكر



بروشتش هل ينجح في البطولة ؟

تصوير/ سلمان مرزوق

● هذا ما اكده لنا من يحمل شرف تمثيل المملكة في هذه البطولة التي لا نعتبرها بعيدة عن الفريق الاهلاوي الذي عودنا علي تحقيق السبق في مثل هذه المناسبات الغالية .

فهو اول ناد سعودي حقق البطولة العربية في كـرة اليد والبطولة الخليجية في كرة اليد والبطولة الخليجية في كرة الطائرة .

فامام هذه الانجازات الاولوية في هذه نقول انه هناك امر صعب امام الاصرار والعزيمة ولعل اللاعبين يدركون ذلك تماما واقرب مثال على ذلك المباراة الختامية في بطولة كأس الخليج الثالثة وكيف فاز بها الاهلي رغم الفارق بينه وبين فريق العربي الكويتي .

● وزميلنا المصور سلمان مرزوق ابى الا ان يطمئن على نجاح المعسكر الداخلي لاعضاء الفريق الاهلاوي بمنشآت النادي فكانت لنا من المعسكر هذه اللقطات التي تعبر عن ارتياح اللاعبين بعد ان توفرت لهم عوامل النجاح وبقى الدور عليهم .

من الصميم

● عين السخط تلتقط المساويء :

الذين قدر لهم وشاهدوا لقاء الشباب والاتحاد في ملعب الملز لاشك انهم لاحظوا تعامل لاعبي الشباب مع رجل الخط محمد فوده والذي يبدو انهم شحنوا ـ اي الشبابيين ـ بتفسير اي حركة يقوم بها حكمنا الفودة وكان الاولى بنواف خميس حمل الراية بدلا من الحكم الذي ليس له ذنب بسوء خطة المدرب الشبابي ولم يطلب الحكم من الرومي والنفيسة اضاعة ضربتي الجزاء وبالتالي الخروج من المسابقة والسؤال هو ماذا ستكون عليه المباراة لو كان الفوده حكم ساحة ؟ وانا هنا لا اشكك بقدرته كحكم من انجح وابرز حكامنا ولكن كانت تفسيرات الشبابيين غير ذلك وكما هي دائما فعين السخط تلتقط المساويء اذا كان هنالك مساويء

● سمير على خطا الزوري :

سمير عبدالشكور احد ابرز المدافعين في المملكة ولكن يبدو ان المدرب الاحدي لا يريد ذلك فبدا في اللخبطة بحثا عن نتيجة وكان اول ضحاياه سمير والذي لعب راس حربة في اخر لقاءات احد وهذا يذكرنا بصخرة النهضة سابقا محمد الزوري والذي انتهى بطريقة المدرب الاحدي فلعب راس حربة وعندما بحث عن مركزه لم يجده فوجود المدافع في مركزه ومساندة الهجمة سيؤتي ثماره افضل من التخبط واللعب به كاداة للتجربة قابلة للفشل اكثر منها للنجاح .

● جماهير الهلال ويوسف جازع :

يوسف جازع لاعب الهلال يتميز بمواصفات اللاعب المطلوب في مركز راس الحربة من قوام وارتقاء ومهارات عالية الا ان حساسيته المفرطة سبب في عدم تالقه هذا اولا ..

اما السبب الثاني فهو جماهير الهلال والتي تريد لاعبا جاهزا بمهارة ماجد وعنفوانية المصيبيح وقدرة النعيمة ونفسد الكثير والكثير مما يبنيه المدربون والادارة فجميع امكانات التفوق متوفرة لدى يوسف ولكن جماهير الهلال جماهير فوز فقط وتبحث عن الفوز دون المساعدةعلى ايجاده فرغم نجاح الفريق الهلالي وتحقيقه بطولة الدوري الا ان جماهير الهلال اخفقت هذا الموسم وسيفقد الفريق بسببها الكثير واولى هذه الخسائر هو يوسف جازع

● جماهير الرياض والعودة ؟

في مباراة الرياض والنصر الاخيرة في تصفيات الكاس والتي انهزم بها الرياض بضربة جزاء لا يمكن ان يقتنع بها الا من احتسبها شوهد جمهور الرياض مساندا فريقه بشكل لم يعهد من قبل ومع هذه المساندة استطاع ابناء مدرسة الوسطى اثبات جدارتهم وقدرتهم وقدموا مباراة رائعة كانوا احق بالفوز بها ولكن ؟ نتمنى للرياض عودة سريعة لدوري الاضواء فمستواهم يؤكد احقيتهم به .

● المطلق مستوى متطور واخلاق عالية :

صالح المطلق نجم منتخبنا للشباب ونجم دفاع النصر كلما اشاهده ازداد اعجابا بمستواه المتطور وبهدوئه الواضح واخلاقه العالية جدا فهو يلعب على الكرة بعيدا عن تصيد ارجل المهاجمين ويصنع الهجمات باقتدار لفريقه فتركيزه عل الكرة وعند خسارة فريقه تجده اول من يهنيء الفريق الفائز اما عند الفوز فيبدو هادئا متزنا .. نتمنى للاعبنا الخلوق الاستمرار على هذا المستوى المتطور والى الامام ان شاء الله .

● لا كبير في الكرة :

خروج الاهلي والهلال والاتفاق والوحدة من مسابقة الكاس وبالذات الفرق الثلاث الاولى يؤكد ان لا كبير في الكرة كما يؤكد ان مباريات الكؤوس لا تخضع للمقاييس والمعايير الفنية قبل المباراة كما انها فرصة لهذه الفرق لمراجعة حساباتها وفرصة للفرق المتبقية في المسابقة من تحقيق طموحاتها متمنيا لجميع فرقنا التوفيق والنجاح .

● وقفـة :

النسيان سمة من السمات الانسانية وهو نعمة من الله تعالى وهنالك اشياء تنسى واشياء يحاول الانسان نسيانها واشياء اخرى يجب ان تنسى وعقلية الانسان هي التي تحدد ذلك .

محمد العبدي

وسط حشد جماهيري كبير

عميد الأندية يتأهل لنهائي الكأس في طريقه لإعادة أمجاد الماضي !

النصر والاتحاد .. وذكرى أجمل مباراة في تاريخ الكأس تلوح في الأفق ..

وسط حشد جماهيري كبير امتلات به مدرجات ملعب سمو الامير عبدالله الفيصل بجدة استطاع عميد اندية المملكة مساء امس التغلب على فريق القادسية بهدف للاشيء .

تاهل به الاتحاد الى المباراة النهائية لكاس جلالة الملك .

انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين بدون اهداف واحرز كابتن فريق الاتحاد هدف فريقه الوحيد في الدقيقة الـ ٤١ من الشوط الثاني .

كانت السيادة للاتحاد في اغلب فترات المباراة ومال القدساويون الى اللعب بطريقة دفاعية خاصة في الشوط الاول وتغيرت الطريقة بعد الربع ساعة الاولى من الشوط الثاني اثر اول تغيير للقادسية وارتفع ايقاع اللعب في هذا الشوط .

وبادل القدساويون الاتحاد هجماته الى ان اقتربت المباراة من نهايتها ليكثف الاتحاد من هجماته ويحرز هدفه الثمين .

الشوط الاول

كان لطريقة لعب القادسية في هذا الشـوط اثرهـا في سيل الهجمات الاتحادية التي اتضحت ملامحها منذ الدقيقة الاولى .. فقد لعب القدساويون بخمسة مدافعين مما مكن الاتحاد من السيطرة على منطقة المناورة وصنع العديد من الهجمات بفعل تكثيف هذه المنطقة باربعة لاعبين اتحاديين وينضم اسماعيل حكمي الى خط الهجوم في الجهة اليسرى لتحويل الكرات الى راسي الحربة .

ولم يكن لخط الوسط القدساوي اي فاعلية لقلة عدد افراده حيث مال سعيد الشهراني الى الدفاع ومحمد فرحان الى جهة الجناح الايمن .

وامام زخم الهجمات الاتحادية عمد الدفاع القدساوي الى طريقة كشف التسلل للحد من هذه الهجمات .

كانت اولى فرص الاتحاد في الدقيقة الخامسة من هذا الشوط عندما لعب عبدالله غراب كرة خلفية تعتلي العارضة بسنتيمترات بعد دربكة امام المرمى القدساوي .

تستمر الهجمات الاتحادية ويمر اسماعيل حكمي من الجهة اليسرى ويلعب كرةعرضية ينقذها وليد الباز بقبضة يده قبل ان تصل الى راس السويد وتضيع بذلك فرصة ذهبية للاتحاد .

كما اسلفنا لم يكن للهجمات القدساوية اي وجود يـذكر حيث استحوذ الاتحاديون على اغلب الكرات في منطقة الوسط .

● عبدالله غراب ●

وقد تكون الكرة الوحيدة التي اقترب منها لاعبو القادسية من المرمى الاتحادي تلك التي تسلمها بورشيد من منتصف الملعب وانطلق بها باتجاه مرمى احمد سالم ليسددها قذيفة تمر بجانب القائم .

فيما عدا ذلك تفرغ القدساويون للدفاع وتشتيت الكرات اولا باول ومحاولة اضاعة الوقت لانهاء هذا الشوط بالتعادل حيث كان الهواء في صالح الاتحاديين .

الشوط الثاني

استمرت البداية كما هي في الشوط الاول ضغط اتحادي واستماتة من دفاع القادسية وتاتي الدقيقة الثانية ليلعب محفوظ حافظ كرة عالية الى عبدالله غراب الذي يلعبها براسه وسط مدافعي القادسية يلتقطها وليد الباز .

تتوالى الهجمات الاتحادية ويمارس اسماعيل حكمي هوايته ويمر من اكثر من لاعب قدساوي وينفرد بالمرمى لكن الكرة تسبقه الى احضان الحارس القدساوي .

لم يتغير سير المباراة سوى في الدقيقة الثانية عشرة عندما حاول مدرب القادسية خالد مبارك انعاش فريقه وتحريك خط الوسط وذلك عندما اخرج الظهير الايمن خالد جاسم ويدخل بدلا منه فريد المعيدي في الهجوم ويحرك المعيدي فريقه بعد دخوله ويبادل الاتحاد هجماته لكنها كانت تفتقد للنهايات السليمة .

وترتفع درجة حرارة المباراة مع مرور الوقت وفي الدقيقة العشرين كاد سويد ان يسجل اول اهداف المباراة عندما انفرد بمرمى القادسية لكنه يتباطا وتطول الكرقمنه لتاخذ طريقها الى خارج الملعب .

وضح بعد ذلك اصرار الاتحاد على الخروج بالنتيجة واللعب على نهائي الكاس ويشن عددا من الهجمات ليخطيء ابوعينين في تقدير احدى الكرات ويخطفها حمود القرني ويتجه صوب المرمى القدساوي لكن وليد الباز يبدع كعادته في انقاذ مرماه من هدف اتحادي محقق .



● الاتحاد ـ قدم ●

جاء الهدف الاتحادي قبل نهاية المباراة باربع دقائق سجله عبدالله غراب بعد متابعته للكرة التي اطلقها السويد قوية باتجاه المرمى ليصدها وليد الباز تتهيا للغراب الذي لعبها بيسراه في الشباك القدساوية كهدف اتحادي ثمين يقدم للاتحاد تذكرة دخول مباراة نهائي الكاس مع النصر وتلوح في الافق ذكريات اجمل مباراة في تاريخ كاس الملك التي جمعت بين الاتحاد والنصر عام ١٣٨٧ وانتهت بفوز الاتحاد ٥ ـ ٣ وهو اخر كاس يفوز به الاتحاد .

بعد الهدف الاتحادي حاول خالد مبارك اللعب بالورقة الاخيرة التي كانت بجعبته عندما اخرج علي الاحمد ليدخل هاشم فلاته في الهجوم لكن الوقت لم يسعفه لتحقيق التعادل والامل بالتاهل للمباراة النهائي لاول مرة في تاريخ القادسية .

تمر الدقائق الى ان يعلن حكم المباراة نهايتها بفوز الاتحاد بهدف مقابل لاشيء .

مبروك لعميد الاندية تاهله للمباراة الختامية في طريقه لاعادة امجاد الماضي وحظا اوفر لبني قادس في المرات القادمة .

لقطــات

ـ مثل الاتحاد :

احمد سالم، احمد جميل، خالد غراب، فريد عبدالغني، السريحي، عمر المحضار، عبدالله غراب، محفوظ حافظ، اسماعيل حكمي، حمود القرني، محمد سويد .

● مثل القادسية

وليد الباز، وجدي مبارك، سعيد الشهراني، عبدالرحمن بوعينين، خالد جاسم، احمد البيشي، حمد الدوسري، محمد الفرحـان، فـرج البلـوشي، عبدالرحمن بورشيد

● قام بتحكيم المباراة فلاج الشنار كحكم ساحة ساعده كرجلي خطوط عبدالرحمن المعثم وابراهيم الدهمش

وكان الانذار الوحيد في المباراة من نصيب مدافع الاتحاد السريحي .

● اجرى المدرب القدساوي تغييرين حيث اخرج خالد جاسم وعلي الاحمد ودخل بدلا منهما فريد المعيدي وهاشم فلاتة .

اما بوب هلوتون فلم يجر اي تغيير على تشكيلة فريقه

● بفوز الاتحاد مساء امس والنصر عصرا يلعب الفريقان نهائي الكاس للمرة الثانية في تاريخهما ..

في مباراة دور الاربعة

النصر يطيح بآمال الطائي .. ويصعد للمباراة النهائية

قاد ماجد ورفاقه .. فاستيقظ الهريفي بهدف الفوز النصراوي !

كتب ـ ابراهيم الدرع

استطاع فريق النصر ان ينفذ بجلدة من هزيمة مؤكدة من فريق الطائي حيث جرت بينهما عصر امس مباراة سيطر خلالها فريق الطائي وخصوصا في الشوط الثاني من المباراة وقدم عرضا جميلا كان ينقصه استغلال الفرص التي سنحت للفريق في حين كسب فريق النصر نتيجة المباراة من غير مستوى ورغم تأهل الفريق النصراوي للعب على النهائي يوم الجمعة القادم الا ان مستواه لايطمئن جماهيره ابدا ولولا سوء الطالع الذي لازم هجوم الطائي لخرج فريق النصر بهزيمة ثقيلة .

■ الشوط الاول :

بدا هذا الشوط بحذر شديد من كلا الفريقين الا انه زال عن افراد فريق الطائي والذين بدءوا بتناقل كرات بينية جميلة كان ينقصها النهاية السليمة مالبث فريق النصر ان بادلهم الهجمات ولكن بدون خطورة تذكر وقد تقاسم الفريقان السيطرة على مجريات هذا الشوط وان كان فريق الطائي الاكثر استحواذا على الكرة وكانت معظم العاب الفريقين في وسط الملعب وانعدمت خطورة المهاجمين لينتهي شوط المباراة الاول بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما .

■ الاهداف :

ـ في الدقيقة الثامنة تقريبا يسجل ناصر الفهد من النصر الهدف الاول حينما وضع الكرة على يسار الدعيع في الزاوية البعيدة .

ـ في الدقيقة ٣٠ زبن الصابر يسجل هدف التعادل للطائي حينما استغل كرة داخل منطقة الجزاء يضعها من تحت اقدام مروان

■ الشوط الثاني

نزل افراد الفريقين هذا الشوط بنفس تشكيلة الشوط الاول ويستتر افراد الطائي الكرة لينطلق وليد الصقري وتلعب له طويلة يقطعها المرشد لتصل الى ناصر الفهد والذي انفرد بالمرمى ويعكسها داخل الستة لتجد الهريفي الذي سجل منها هدفا في الدقيقة الاولى بعدها استلم فريق الطائي زمام المباراة وسيطر خلال هذا الشوط سيطرة كاملة وتهيات لخط هجومه العديد من الفرص التي لم يستغلوها كما ينبغي ويواصل الطائي ضغطه عـلى مرمى النصر ليتراجع جميع افراد الفريق النصراوي الى وسط ملعبهم بما فيهم ماجد عبدالله والذي خلص كرتين خطرتين من امام مرماه ويمضي الوقت سريعا على افراد الطائي ثقيلا على افراد الفـريق النصراوي وقد استطاع فريق الطائي ان يقدم مستوى جيدا خلال هذا الشوط بعكس فريق النصر والذي قدم افراده مستوى متواضعا .

■ أهم احداث الشوط الثاني

ق٣ خطا للطائي خارج المنطقة ينفذه الفايز على راس سعود الحسين والذي حبها بدوره امام المرمى لاثنين من زملائه يصطدم بعضهم ببعض يخرجها دفاع النصر ركنية .

ق٧ حسن الحمراني يرفع كرة جميلة داخل الستة ياردات على راس ماجد عبدالله والذي لعبها قوية في الزاوية اليمنى يطير لها عبدالله الدعيع ويخرجها ركنية بكل براعة

ق٩ خرج عبدالله العايض ونزل ابراهيم البكر من الطائي

ق١٧ خالد الصقري يلعب كرة بينية من بين مدافعي النصر لزميله زبن الصادر والذي يواجه المرمى الا ان مروان يخرج لمواجهته ويخطف الكرة من بين قدميه منقذا اخر فريقه من هدف مؤكد

ق٢٦ خالد الصقري يسدد كرة قوية من على بعد ٣٥ ياردة يصدها سالم مروان بكل براعة ويخرجها ركنية .

ق٢٧ ضربة ركنية للطائي يلعبها خالد الصقري يخرجها مروان لتصل الى وليد الصقري والذي استغل خروج مروان ولعبها ساقطة في المرمى الخالي وتتعدى خط المرمى ومع ذلك لايحرك رجل الخط عمر الشقير ساكنا ليستمر اللعب ؟!

ق٢٩ خرج خليل المصري ونزل تركي الضبعان

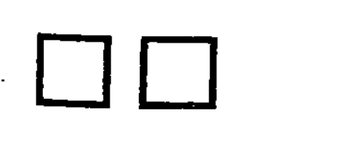
ق٤٣ خرج حسن الحمران ونزل محمد الفائز

نقاط :

ـ فريق النصر فقد المستوى وكسب النتيجة بعكس الطائي الذي كسب مستوى رفيعا وخسر النتيجة

ـ بعد نهاية المباراة حاول احد لاعبي الاحتياط بفريق الطائي التهجم على رجل الخط عمر الشقير الذي اهدر لهم هدفا مؤكدا وقد خرج من الملعب بحماية رجال الامن .

● النصر ـ قـدم ●



العيون يحقق بطولة المنطقة في كرة اليد لدرجة الشباب

الاحساء ـ مكتب اليوم :

استطاع نادي العيون من تحقيق بطولة منطقة اندية الاحساء في كرة اليد لدرجة الشباب وذلك بعد فوزه على النجوم ١٩/ ١٤ وقد كان العيون مسيطرا في شوطي المباراة .

● اقامة بطولة المملكة لمنتخبات المناطق

كتب ـ حسين كاظم :

ضمن الخطة الزمنية للاتحاد العربي السعودي للسباحة تقام هذا الاسبوع بطـولة المملكـة لمنتخبات المناطق للسباحة للدرجة الاولى (عمومي) وذلك يومي ٥ ، ١٤٠٦/٥/٦هـ .

وستشترك فيها منتخبات الشرقية والوسطى والغربية والاحساء بحد اقصى ١٢ لاعبا .

صرح بذلك لـ [اليوم الرياضي] السيد ابراهيم عبدالله ابوعايشة رئيس اللجنة الفرعية للسباحة بالمنطقة الشرقية وعضو مجلس ادارة الاتحاد السعودي للسباحة .

والذي اوضح بـان المنطقة الشرقية فيها اكبر عـدد من السباحين على مستوى المملكة حيث ان الاندية المصنفة للعبة السباحة وكرة الماء على مستوى المملكة تقارب ١٣ ناديا يتدربون على مسابح الرعاية كل يوم وتصرف لهم وجبات غذائية تحتوي على العناصر الغذائية الضرورية لعملية التدريب اليومي العنيف .

واكد ابوعايشة في تصريحه قائلا : ان هذه التدريبات ستظهر فائدتها الكبرى خلال الايام القادمة كما ان هذه الاندية سيكون لها شأن كبير في هذه اللعبة اذا واصلت تمارينها .

العلوي الى لندن

مكة المكرمة ـ سالم اللحيان :

بسبب الاصابة التي لازمت اللاعب ناصر العلوي في اخر مباريات الدوري قررت ادارة النادي ارساله الى لندن لاجراء الفحوصات الطبية على موضع الاصابة في ركبته وسيشرف على علاجه الدكتور تريكي الذي يعد من اشهر الجراحين والمتخصصين في اصابات الملاعب وسيرافق اللاعب العلوي الدكتور متولي البنا طبيب نادي الوحدة تمنياتنا للعلوي بالشفاء العاجل .

القفيدي .. يتوقع ان يحقق الاهلي نتائج جيدة

قال المهندس سعود القفيدي نائب رئيس النادي الاهلي .. انه متفائل جدا في ان يظهر الاهلي بمستوى مغاير وان هناك لدى اللاعبين النية لتعويض البطولات الماضية .

كما ابدى المهندس سعود من خلال التدريبات العنيفة التي يتلقاها اعضاء الفريق ان الاهلي سيحقق نتائج ايجابية في هذه الدورة .

واكد ان الاهلي سينافس على احد المراكز الثلاثة ..

واختتم قائلا : انه لا شيء مستحيل في الكرة والاهلي معروف بمواقفه على الساحة الرياضية .

الجمعة القادم المباراة الختامية لكأس جلالة الملك المفدى



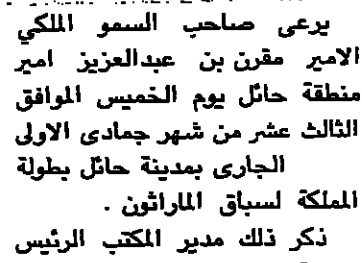
كتب ـ حسن الطلحي..

تحت رعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود قائد المسيرة الرياضية .. تقام يوم الجمعة القادم الموافق ١٤٠٦/٥/٧ المباراة الختامية لمسابقة كاس جلالته للموسم ١٤٠٦/١٤٠٥ وذلك على ملعب رعاية الشباب بالملز . وستكون هذه المباراة مسك ختام للموسم الحالي وتاتي تاكيدا على اهتمام جلالةالملك المفدى بالرياضة والرياضيين ورعايته الدائمة لهم في جميع المجالات .

هذا وسيحضر المباراة عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء ومسئولو الرئاسة العامة لرعاية الشباب ورؤساء الاتحادات الرياضية .

جدير بالذكر .. ان جلالة الملك المعظم كان قد شرف مباراة الكاس الماضية التي اقيمت في العام الماضي وسلم بيده الكريمة الكاس لكابتن فريق الاتفاق الحائز على البطولة للعام الماضي بعدتغلبه على فريق الهلال بركلات الترجيح ..

الامير مقرن يرعى سباق الماراثون



● الامير مقرن بن عبدالعزيز ●

يرعى صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل يوم الخميس الموافق الثالث عشر من شهر جمادى الاولى الجاري بمدينة حائل بطولة المملكة لسباق الماراثون .

ذكر ذلك مدير المكتب الرئيس برعاية الشباب بمنطقة حائل سعد عبدالله السعادات .

واضاف أن مسافة السباق تبلغ ٤٢ كيلومترا و١٩٥ متر على طريق حائل بقعة مخترقات مدينة حائل ينتهي السباق بالمركز الرياضي بحائل قال السعادات ان هذه البطولة ينظمها الاتحاد السعودي للالعاب القوى لافضل المستويات من منسوبي الاندية والهيئات بالملكة .

واشار ان صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز سيقوم في نهاية السباق بتوزيع الجوائز على الفائزين بالبطولة .

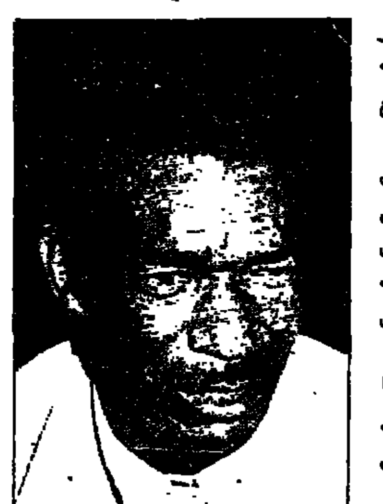
واوضح بانه سيعقد مساء يوم الاربعاء اجتمع مع المسئولين والمشرفين من الاتحاد ومكتب رعاية الشباب ببيوت الشباب لمناقشة الأمور المتعلقة بالبطولة من الناحية الفنيةوالادارية والتنفيذية والتنظيمية للبطولة وذلك لعملية نجاح البطولة في منطقة حائل .

باحكم .. يترك الاهلي

نظرا لظروفه العملية التي تتطلب منه التواجد الدائم في مدينة الرياض يسعد هذه الايام مدير كرة الطائرة بالنادي الاهلي سالم باحكم حزم حقائبه ومغادرة مدينة جدة .

الجدير بالاشارة ان سالم باحكم يعد من الاشخاص القلائل الذين خدموا النادي الاهلي وبالتحديد في هذه اللعبة فهو الاداري الذي يمد النادي بالاشبال والشباب فتركه الاهلي يعد خسارة كبيرة .

ديدي يعود للمملكة ويدرب احد الفرق الممتازة



ذكرت مصادر مطلعة « لليوم الرياضي » ان احد الاندية الممتازة بصدد اجراء اتصالات مع المدرب العالمي الشهير « ديدي » وذلك للاشراف على تدريب فرق كرة القدم .

وكانت ادارة النادي قد الغت مؤخرا عقد مدرب فريق القدم بعد المستويات التي قدمها الفريق وفقد على اثرها فرصة المنافسة على بطولة الدوري وخرج من مسابقة كأس الملك .

هذا وقد ابدى عدد من اعضاء الشرف في النادي استعدادهم لدفع تكاليف التعاقد مع المدرب المذكور استمرارا للدعم الكبير الذي يقدمه اعضاء الشرف للنادي في جميع المجالات .

الجدير بالذكر .. ان ديدي سبق له وان عمل في المملكة واشرف على تدريب فريق الاهلي لكرة القدم حقق معه الكثير من الانجازات والبطولات كما قام بتدريب فريق الشباب قبل سنوات .

ويعتبر هذا المدرب مكسبا كبيرا للفريق لما يتمتع به من قدرات ودراية بلاعبي المملكة من خلال تعامله معهم في الفترة السابقة .

اختتام بطول الوسطى في تنس الطاولة

النصر في المركز الاول والهلال يحتكر بطولتي الشباب والاشبال

كتب ـ احمد العقيل

حقق فريق تنس الطاولة بنادي النصر المركز الاول في بطولة المنطقة الوسطى وجاء في المركز الثاني نادي الفيحاء ليتأهل الفريقان لتصفيات المملكة النهائية للصعود للدرجة الاولى .

اما على مستوى الشباب فقط استمرت السيطرة الهلالية عليها وجاءشباب نادي الفيصلي في المركز الثاني وفي المركز الثالث جاء شباب نادي طويق .

وعلى مستوى الاشبال جاء اشبال الهلال في المركز الاول واشبال الدرعية في المركز الثاني على حساب اشبال الفيصلي الاجدر بتحقيق هذا المركز حيث اكتفوا بالمركز الثالث .

بعد اختتام البطولة قام مندوب مكتب الوسطى بتسليم الكؤوس فقط على الفرق الفائزة بالمركز الاول والثاني لكل درجة اما الميداليات فقط وعد بارسالها الى الاندية الفائزة في وقت لاحق من البطولة

كان التنظيم رائعا والمستوى العام للفرق جيد

ظهر فريق الفيحاء بصورة رائعة وكان يستحق المركز الاول ولكن الحظ عانده حيث بدأت لمسات مدربه المصري جمال زينهم وخاصة على اداء اللاعبين

رغم ان البطولة اقيمت على مستوى المنطقة الوسطى فلم يحضر احدا من المسئولين في مكتب الوسطى لتسلم الكؤوس على الفرق الفائزة ولم يتم توزيع ميداليات على افراد الفرق كالمعتاد في مثل هذه المناسبة .



النور بطلا للشرقية

كتب ـ حسين كاظم

حقق فريق النور بسنابس بطولة المنطقة الشرقية لكرة اليد بكل فن وابداع حينما استطاعوا وبكل تفوق ان ينهو لقاءهم الاخير في التصفيات لابطال المجموعات بفوز على فريق الصفا بنتيجة ١٩/٢٥ بعد مباراة قوية منذ دقائقها الاولى ومثيرة في فتراتها وخاصة من ابناء السنابس اللذين استطاعو ان ينهو الشوط الاول بنتيجة ٨/١٦ ايضا لصالحه واستطاعو بتكملة المباراة حتى اطلق الحكم صافرته بانتهاء المباراة لصالحهم والبطولة من نصيبهم بكل جدارة .

هذا وقد استطاع النور ضمن التصفيات في بطولة المجموعة ان يجتاز الترجي ومضر ويعتبر من اقوى فرق المنطقة في كرة اليد للدرجة الثانية

كما فاز في آخر مباراتين على الصفا والجزيرة بطل العام المنصرم والذي حاول في هذا العام جادا ان يحصل على هذا المركز الا انه لم يستطع .

يبرز الفريق كمجموعة جيدة متفاهمة وسيكون لها شأن كبير في هذه اللعبة اذا حافظوا على هذا المستوى وواصلوا تمارينهم اول باول خاصة اذا علمنا انه بعد ايام يستعد لبطولة المملكة للاندية ابطال المناطق للدرجة الثانية حيث ان الاول والثاني في البطولة المذكورة سيصعد الى مصاف اندية الدرجة الاولى في كرة اليد .

كما ان الفريق يضم نخبة جيدة ينتظرها المستقبل كما اشرت وفي مقدمتهم لاعب المنتخب عبدالعظيم العليوات وعلي وآل دغام وابو عبدالله والعبادي ..





مـدرب جديـد لطائرة العيون

الاحساء ـ مكتب اليوم

صدرت موافقة الرئاسة على تعاقد نادي العيون مع مدرب الكرةالطائرة متفرغ السيد صبري مصطفى محمد وسيجري استقدامه قريبا ..



سمو الامير عبدالرحمن بن سعود منح منصب جديد خلال مباراة الامس امام الطائي ومن المعلق علي الناصر الذي اعلن بان مدير كرةالنصر سمو الامير عبدالرحمن بن سعود الغريب ان الغلط لو كان في اسم لاعب او اداري او مدرب كان يكون اهون لكن الغلط يكون في رئيس نادي وهو معروف عند جميع الرياضيين شيء في الحقيقة مخجل على كل حال نرى كل يوم ابتكارات جديدة من بعض المعلقين لاندري من اي مصدر استقوها !!

بصار

يوم الاحد القادم تنطلق البطولة الاولى للقوات المسلحة • برنامج مكثف في حفل الافتتاح .. وقدامى الاندية يشاركون فيه

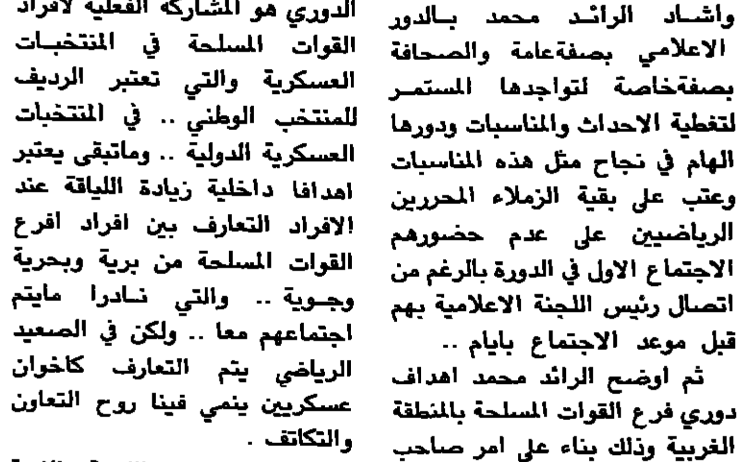
جدة ـ خالد زيني وحسن الطلحي

تستعد هذه الايام فروع القوات المسلحة بجدة لخوض مباريات البطولة الاولى التي تبدأ يوم الاحد القادم على ملاعب القاعدة البحرية بطريق الكورنيش الجنوبي .

هذا وقد جندت كافة الوسائل لانجاح هذه الدورةالتي تعد البذرة الاولى لتنظيم بطولات رياضية قادمة يهدف منها خلق التعارف الرياضي بين منسوبي فروع القوات المسلحة ولوضع اللمسات الاخيرة على برنامج الدورة .

عقدت اللجنة الفنيةالمنظمة للدورة الرياضية الاولى لفروع القوات المسلحة بالغربية اجتماعها الاول صباح يوم الاحد الموافق ٢ جمادى الاولى بقاعدة الملك فيصل البحريةبالغربية برئاسة الرائد محمد احمد مجلد رئيسا .. وملازم اول احمد خضر الزهراني من قاعدة الملك فيصل البحرية .. وملازم اول مناع عايض الشمراني من الحرس الملكي .. وملازم عبدالله محمد سعد القرني من قوات الدفاع الجوي .. رئيس رقباء عبدالله هشام فريد من قاعدة الملك فيصل البحرية .. ورئيس رقباء فني عباس عبدالله خياط من القاعدةالجوية بجدة .. ورئيس رقباء خالد ناصر الخالد من قاعدة الملك فيصل البحرية .. والمشرف الرياضي محمد زكي شلبي من القوات الجوية .. ومدرب اثقال مسيفر هليل المطرفي من الحرس الملكي .. ومدرب اثقال بكر بسام من بيوت الشباب بجدة .. والمهندس عبدالرحمن الخالدي من قاعدة الملك فيصل البحرية .. والمدرب محمود عبدالجواد من مدرسة الابناء بقاعدة الملك فيصل البحرية .. والاستاذ محمد حسن بدرون رئيس اللجنة الاعلامية والاستاذ هاني المدني عضو اللجنة الاعلامية . والزميل منصور البدر عن جريدة الشرق الاوسط والزميل حسن الطلحي وخالد زيني والمصور سلمان مرزوقي من جريدة اليوم ..

وقد تغيب عن الاجتماع بقية الزملاء مندوبي الصحف المحلية بجدة ..



● شعار البطولة ●

تصوير : سلمان مرزوقي

● اللاعب راجحان في احدى المناسبات الرياضية ●

وقد بدء الاجتماع بكلمة ترحيبية من رئيس اللجنة الفنية الرائد محمد احمد مجلد .. باعضاء اللجنة الفنية ومندوبي الصحف .. واشاد الرائد محمد بالدور الاعلامي بصفةعامة والصحافة بصفةخاصة لتواجدها المستمر لتغطية الاحداث والمناسبات ودورها الهام في نجاح مثل هذه المناسبات وعتب على بقية الزملاء المحررين الرياضيين على عدم حضورهم الاجتماع الاول في الدورة بالرغم من اتصال رئيس اللجنة الاعلامية بهم قبل موعد الاجتماع بايام ..

ثم اوضح الرائد محمد اهداف دوري فرع القوات المسلحة بالمنطقة الغربية وذلك بناء على امر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .. والهدف الاساسي من وراء اقامة هذا الدوري هو المشاركة الفعلية لافراد القوات المسلحة في المنتخبات العسكرية والتي تعتبر الرديف للمنتخب الوطني .. في المنتخبات العسكرية الدولية .. وماتبقى يعتبر اهدافا داخلية زيادة اللياقة عند الافراد التعارف بين افراد افرع القوات المسلحة من برية وبحرية وجوية .. والتي نادرا مايتم اجتماعهم معا .. ولكن في الصعيد الرياضي يتم التعارف كاخوان عسكريين ينمي فينا روح التعاون والتكاتف .

هذا وتستكمل اللجنة الفنية اعمالها خلال الايام المتبقيةمن هذا الاسبوع .

كما اتفق خلال الاجتماع الاول ان يكون برنامج الافتتاح الذي شرفه سعادة اللواء طيار صالح محمد السديس قائد المنطقة الغربية على النحو التالي :

● يبدا الافتتاح الساعة الرابعة عصرا بأيات من الذكر الحكيم ويسبق ذلك السلام الملكي .

ثم كلمة الافتتاح ورفع علم الدورة يلي ذلك استعراض طابور الفرق المشاركة وقسم الدورة .

بعد ذلك تتم عمليةعرض من مدرسة ابناء البحرية وفصيل بيانات البحرية ثم عرض لطائرات الهليكوبتر

● بعد هذه الفقرة يكون الجميع مدعوين لمشاهدة مباراة ودية في كرة القدم بين قدامى الرياضيين من فروع القوات المسلحة بالغربية وجيل الشباب .

● الجدير بالاشارة ان اللاعبين عبدالمجيد راجهان لاعب الاتحاد سابقا وعبدالله هاشم لاعب النصر سابقا ومحمد سعيد لاعب نادي الشباب بمكة المكرمة سيشاركون في حفل الافتتاح .

انتهاء معسكر الكراتيه بنادي حراء

مكة المكرمة ـ هشام الزيتوني

ضمن الاستعدادات التي يجريها نادي حراء لاستكمال الدوري العام في لعبة الكراتيه فقد اختتم يوم الجمعة الماضي المعسكر الداخلي الذي اقامه النادي للاعبين والذي يعتبره الحرائيون قد حقق النجاح المطلوب .

هذا وقد رفع مدرب الفريق التقارير الخاصة بالمعسكر والاعبين الى مجلس ادارة النادي للوقوف على مدى الفائدة التي حققها المعسكر الذي استمر لمدة اسبوع .



● لقطة كراتيه ●

● اتحاد اليد يقرر في جلسته :

القلمبان مدربا لمنتخب المملكة الأول

مكة المكرمة ـ هشام الزيتوني

وافق الاتحاد العربي السعودي لكرة اليد في جلسته رقم ٢١٥ في ١٤٠٦/٤/١٨هـ على ترشيح المدرب الوطني ولاعب الوحدة سابقا الاستاذ احمد هاشم قلمبان لتولي مسئولية اعداد وتدريب منتخب المملكة الاول في كرة اليد وذلك استعدادا لبطولة فلسطين وبطولة الدورة الاسيوية التي ستقام في سيول عاصمة كوريا الجنوبية .

وتاتي هذه الخطوة من قبل اتحاد كرة اليد في سبيل اتاحة الفرصة للمدربين الوطنيين الذين اثبتوا كفاءة عالية حيث ان جميع منتخبات المملكة في كرة اليد وعلى جميع المستويات اصبحت الان تحت اشراف وتدريب مدربين وطنيين .

هذا ويدرب الكابتن احمد قلمبان المنتخب الاول في كرة اليد خلفا للمدرب التونسي الهاشمي رزق الله .

الجدول الزمني لمسابقات ألعاب القوى

اعلن الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى البرنامج الزمني لبطولات الاتحاد لبناء الاجسام للموسم السادس على النحو التالي..

بطولة المنطقة الغربية والجنوبية يومي السادس والسابع من الشهر الجاري.. بطولة المنطقة الشرقية يومي ١٣و١٤ من الشهر الجاري.. بطولة المنطقة الوسطى يومي ٢٠و٢١ من الشهر الجاري.. بطولة المملكة لمنتخبات المناطق يومي ١٧و١٩ من شهر رجب القادم وتقام هذه البطولة على خمسة اوزان على النحو التالي..

وزن الريشه ٦٥ كيلو الوزن الخفيف ٧٠ كيلو، وزن المتوسط ٨٠ كيلو، وزن الخفيف الثقيل ٩٠ كيلو الوزن الثقيل ٩٠ كيلو .

وستقام هذه البطولات حسب النظام الجديد للقانون الدولي في هذه اللعبة والتي ستكون عليه الاوضاع السبعة اجبارية .

وقد وجهت الدعوة الى الاندية والهيئات في هذه البطولة على ان يتكون كل فريق من سبعة لاعبين. ولا يقل عن اثنين .

رئيس الجهاز العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار .. يطرح ما أنجز في الـ ١٩٨٥ وما خطط لـ ١٩٨٦

المملكة العربية السعودية سبّاقة في استضافة أنشطة منظمة الثقافة والعلوم والجهاز العربي

نسبة الأمية في الوطن العربي تقترب من الـ ٤٠٪ والخطر لا يزال قائما

بغداد - ذكريات محمد حسن..

الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار هو بيت الخبرة العربي المتخصص الذي يتولى مسئولية العمل العربي المشترك في مجال محو الامية وتعليم الكبار من خلال توفير المساعدات والخبرات الفنية للدول العربية. ومنذ اقرار الاستراتيجية العربية لمحو الامية في علم ١٩٧٦ توجهت مشروعات الجهاز نحو غاية واضحة هي التبشير بمبادىء تلك الاستراتيجية ودعوة الدول العربية الى تثبيتها والمساعدة في تنفيذ ما تضعه الدول من خطط وبرامج في اطارها . وفي السنوات التي تلت عام ١٩٧٦ امكن تطوير العمل العربي المشترك عن طريق الاسهام المباشر بمساعدة الدول التي تبنت الاستراتيجية وتطوير الدراسات والبحوث المتعلقة بمحو الامية وتوفير الكوادر العربية المدربة القادرة على استخدام الاسلوب العلمي في تنفيذ الاستراتيجية وخلال عامي ١٩٨٤و١٩٨٥ سعى الجهاز اضافة الى استمرار عمليات الدعوة لتنفيذ الاستراتيجية الى ترسيخ مبادىء تعليم الكبار في اطار التعليم المستمر.





هذه نبذة مختصرة عن الجهاز العربي لمحو الامية ودوره الكبير في تنفيذ مهام خطط وبرامج الاقطار العربية التي تسعى لتخليص المواطنين من اثار الأمية .

وبمناسبة انتهاء عام ١٩٨٥ واستقبال عام ١٩٨٦ كانت « اليوم » في بيت الخبرة العربي في ذلك الصباح الكانوني الشديد البرودة وفي الطابق التاسع حيث يقع مكتب الاستاذ د. احمد الزين رئيس الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار نيابة والذي مقره في بغداد .

حدثنا باسهاب عن كل ما يتعلق بهذا الجهاز ونشاطاته ومشاريعه .

ماذا تحقق في عام ١٩٨٥

● بانقضاء عام ١٩٨٥، ماذا انجز الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار ؟

- رئيس الجهاز :

يمكن القول بان هذه الفترة شهدت ثلاثة تطورات هي..

اولا - تجسيد الافكار والمبادىء السابق طرحها في ممارسات عملية ملموسة تفيد فيها الدول العربية فصدرت عن الجهاز مجموعة كبيرة من كتب المتابعة للمتحررين الجدد من الامية.. ومجلة الكبار (النور) ودليل لتدريب العاملين في محو الامية وتعليم الكبار. ودروس نموذجية مسجلة لمرحلة الاساس لمحو الامية الخ .

ثانيا - استشراف افاق تعليم الكبار من اطار التعليم المستمر استمرارا بالعمل العربي المشترك من دائرة محو الامية اي دائرة التعليم المستمر لكل قطاعات المجتمع وفي اطار هذا التطور نظم الجهاز ندوة خبراء لدراسة امكانية استخدام التعليم عن بعد من برامج محو الامية وتعليم الكبار . عقدت في الرياض ١٩٨٥ بالمملكة العربية السعودية وتناولت امكانية اقامة الجامعة العربية المفتوحة وامكانيات الاستفادة من القمر الصناعي العربي واساليب التعليم بالمراسلة والمكاتب والرزم التعليمية. الخ كما نظم الجهاز ندوة اسس التعليم المستمر في مجال تعليم الكبار في ابوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة ١٩٨٥ .

درس من خلالها المسئولون والخبراء العرب امكانية وضع استراتيجية عربية للتعليم المستمر تكون مكملة للاستراتيجية العربية لمحو الامية واستراتيجية تطوير التربية .

هذا اضافة الى بدء دخول مرحلة الانتاج الفعلي والتجريبي لبرامج التعليم عن بعد .

فقد دخل مشروع البرنامج التلفزيوني العربي (آن الأوان) الذي سيذاع عبر القمر الصناعي العربي مرحلة الانتاج، كما يجري انتاج سلسلة من حلقات التعليم عن بعد في اطار تعليم الكبار تركز على تدريب معلمي الكبار .

ثالثا - تقديم الدعم الحقيقي الفني والمادي للدول العربية في كافة مجالات العمل في ميدان محو الامية والتعليم الابتدائي. وقد قام الجهاز بدور الجهاز التنفيذي لبرنامج وضعته المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لدعم الحملات الشاملة لمحو الامية في المغرب والسودان وسوريا واليمن الديمقراطية واليمن العربية والصومال وامكن في حدود الامكانيات المادية المتاحة المساهمة الفعالة في دفع العمل في هذه الحملات لما وضع الصندوق العربي لمحو الامية وتعليم الكبار خطة لمحو الامية وتحقيق الزامية التعليم الابتدائي تضمنت في مرحلتها الاولى توفير المستلزمات الاساسية المادية والفنية لمساعدة الدول العربي وبرنامجا لتقديم المساعدات المادية الدولية للدول العربية الست الاشد احتياجا للمساعدة .



وقد بدأ بالفعل تنفيذ بعض فقرات هذا البرنامج والامل معقود على مساهمات الدول والمنظمات والافراد من تمويل عمليات الصندوق .

ولاشك ان البدايات التي تحققت في هذا الصدد مشجعة .

ما سيتحقق في عام ١٩٨٦

● اليوم : ونحن ندخل علم ١٩٨٦.. ماهي الخطة الجديدة للجهاز التي اعددتموها، وماذا تتضمن من محاور ؟

- رئيس الجهاز : تدور جهود الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار حول محاور خمسة خلال عامي ١٩٨٦و١٩٨٧ هي :

اولا - تعميق الدراسات في مجال محو الامية وتعليم الكبار، واجراء دراسات وندوات لهذا الغرض منها :

- دراسة ميدانية حول التغيرات التي طرات على دوافع الكبير العربي في مجتمعات مختارة

- حلقة دراسية لدراسة العوامل المعززة لانشطة محو الامية وتعليم الكبار والعوامل المعوقة لها في الوطن العربي

- ندوة خبراء لدراسة مشكلات الجيوب المتخلفة من الحملات الشاملة لمحو الامية وتحديد مفهومها والوقوف على سبل التعامل معها .

- ندوة خبراء لدراسة دور الثقافة الجماهيرية في المواجهة الشاملة للأمية .

ثانيا - التوصل الى اساليب جديدة للعمل في مجال محو الامية وتعليم الكبار من خلال الانشطة الاتية :

- تنمية مساهمات التعليم الديني الاصلي في المواجهة الشاملة للامية وذلك باقامة تجارب عملية في بعض الدول العربية .

- ندوة خبراء لدراسة دور المؤسسات التعليمية العامة والجامعات في التعليم الموازي لكبار .

- تحليل مناهج محو الامية وتعليم للكبار .

- اصدار مجموعة من الادلة العملية في مجالات محو الامية وتعليم الكبار تغطي مجالات التخطيط والتشريع والمناهج والوسائل والعمل النسائي والشبابي والعمالي والفلاحي، الخ .

- التوصل الى طرائق جديدة في تدريب القيادات المتوسطة في مجال محو الامية وتعليم الكبار اثناء الخدمة

- دورة تدريبية لادخال مادة تعليم الكبار في معاهد اعداد المعلمين

- تجريب اساليب جديدة لمحو الامية عن طريق اندية المشاهدة الجماعية من خلال بث البرنامج التلفزيوني العربي (آن الأوان) .

- انتاج حلقة رائدة من برنامج تلفزيوني لتعليم المرأة ووضع المنهج الكامل لسلسلة تلفزيونية لهذا الغرض .

ثالثا - النشر والتاليف والترجمة.. ويتضمن مشروعات الجهاز ما يلي :

- تاليف الجزء الثالث من كتاب تاصيل علم تعليم الكبار

- اصدار كتابين من سلسلة مكتبة الراشدين

- ترجمة لكتابين في تعليم الكتاب ونشر كتاب باللغة العربية في مجال تعليم الكبار

- اعداد كتاب باللغتين العربية والانجليزية عن التجربة العربية في محو الامية منذ اقرار الاستراتيجية العربية لمحو الامية

رابعا - دعم جهود الدول العربية لتنفيذ الاستراتيجية والى جانب مشروعات الصندوق العربي لمحو الامية وتعليم الكبار تتضمن مشروعات الجهاز ما يلي ..

- إيفاد خبراء ومساعدات فنية

- تقديم العون الفني والمادي للتنظيمات الجماهيرية

- تعليم الفلسطينيين الكبار (برنامج تدريبي في دمشق)

- تعليم الفتيات الفلسطينيات في عمان

- عقد دورات تدريبية للمراة في جيبوتي

خامسا - خدمات التوثيق والاعلام وتتضمن :

- دعم شبكة المعلومات القائمة في الجهاز

- تطوير وحدة التوثيق والمكتبة

- الدعوة لمحو الامية

- المشاركة في الاجتماعات والتعاون بين الجهاز والمنظمات العربية والدولية

ما انجزناه لم يصل الى مستوى الطموح

● اليوم : كونكم رئيسا للجهاز العربي، ماهو تقييمكم لواقع الامية في الوطن العربي، وماهي الخطوات المتخذة بهذا الجانب من قبل الجهاز ؟

- رئيس الجهاز :

رغم الجهود المبذولة في كثير من البلدان العربية في مجال محو الامية الا ان ما انجز حتى الان لا يزال بعيدا عن مستوى الطموح والامل. ومع ذلك فان الدول العربية بدات من اليمن الديمقراطية ودولة الكويت والعراق والجمهورية العربية اليمنية ودولة البحرين. هذا بالاضافة الى وجود خطط يبدأ تنفيذها هذا العام في كل من الجمهورية العربية السورية وجمهورية السودان والمملكة المغربية وحملة تقوية اللغة الغربية في جمهورية الصومال .

اما دور الجهاز في هذه المواجهة فقد وضع خطة لمحو الامية والزامية التعليم الابتدائي انيط بالصندوق العربي لمحو الامية مهمته تجميع التمويل لها وتنفيذها وتشمل في مرحلتها الاولى تقديم مساعدات للدول العربية الست الاشد احتياجا وهي خطة مبرمجة ذات مشروعات محدودة تؤدي الى القضاء على الامية بحلول علم ١٩٩٥ اذا توفر لها التمويل اللازم واشعر بالتفاؤل لان الاستجابة من جانب هيئات التمويل العربية كانت ضرورية وفي المستوى المطلوب حين تقدم الصندوق بمشروع (آن الأوان) وهو احد مفردات هذه الخطة لان المشروع عملي ويستجيب لحاجات مباشرة والامل كبير في تمويل باقي المشروعات بنفس المحاسب .

كذلك تدور كافة انشطة الجهاز - كما تلمسين - حول محاور تهدف في مجملها الى دفع العمل العربي المشترك نحو غاية واضحة في قيام المعلم المتعلم .

هذه نسبة الأمية في الوطن العربي

● اليوم : ماهي نسبة الامية الان في الاقطار العربية ؟ وماهي الفئة العمرية الغالبة. وبالارقام ؟

- رئيس الجهاز : اود في البداية ان اشير الى ان الاحصاءات والارقام الاحصائية المتوفرة كلها ارقام تقريبية وتعطي مجرد مؤشر فالوثائق العربية والدولية تؤكد ان الوضع في تحسن مطرد فنسبة الامية كانت ٩٠٪ عام ١٩٥٠ انخفضت الى ٨١٪ علم ١٩٦٠ ثم الى ٧٠٪ علم ١٩٧٠ ثم انخفضت الى رقم دون الـ ٦٠ علم ١٩٨٠. وتراوحت النسبة بين ٧٥٪ و٣٠٪ في الدول العربية المختلفة وبين ٧٤٪ بين الاناث و٤٦٪ بين الذكور .

اما آخر الدراسات التي اجراها الصندوق العربي لمحو الامية وتعليم الكبار في ضوء اخر المعلومات الاحصائية العربية وتحليلات الخبراء فتشير الى ان عدد الاميين في الوطن العربي يبلغ ٣٥٣١٥١٨٩ اميا في علم ١٩٨٦م .

وان نسبة الامية تتراوح بين ٢٠٪ و٦٥,٥٪ في الدول العربية وان نسبة الامية في الوطن العربي بدات تقترب حاليا من رقم الـ ٤٠٪ ويمكن ان تكون هذه الارقام قد تحسنت بعض الشيء اذا اخذنا في الاعتبار نتائج الحملات الشاملة في العراق والكويت واليمنين والسودان وسوريا .

اما الفئة العمرية الغالبة فهي ١٥ - ٤٥ سنة .

المطلوب توعية شعبية

● اليوم : هل ترون ان الاقطار العربية جادة في القضاء على الامية بين صفوف الشعب وتخليص المواطنين من اثارها ؟

- رئيس الجهاز : الدول العربية جادة فعلا في عزمها على القضاء على الامية واتجاه حركة محو الامية في الدول العربية متقدم كثيرا بمقياس ما يجري حاليا في دول العالم خاصة دول العالم الثالث .

والفكر العربي في محو الامية فكر متقدم على كل الاقطار وقد اخذت دول العالم خلال المؤتمر الدولي الرابع لتعليم الكبار الذي عقد في باريس علم ١٩٨٥ بالمفهوم العربي للامية الحضرية وبالمواجهة الشاملة حين عرضها الاستاذ الدكتور محيي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم على المؤتمر .

وكما سبق ان ذكرت توجد حملات كثيرة في الدول العربية وستبدأ حملات اخرى قريبا لكن لابد من الاشارة الى ان تنفيذ حملات شاملة لمحو الامية يتطلب في كثير من البلدان العربية ولهذا تحرص المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وفي حدود امكاناتها المتاحة على تقديم العون الى هذه الدول والامل معقود على المشاركة الشعبية في تنفيذ الحملات وفي تمويل هذه الحملات عن طريق شراء سندات الصندوق العربي لمحو الامية وتعليم الكبار والمساهمات الاخرى التطوعية ومشروعات الجهاز تتوجه بصورة قوية نحو تعبئة هذه المشاركة .

● اليوم : ما مدى تعاون الجهاز مع الاقطار التي هي بحاجة الى المساعدات والخبرات وغيرها من الامور الفنية وكيف ؟

- رئيس الجهاز : الجهاز العربي هو بيت الخبرة العربي وكل جهوده موجهة لتوفير الخبرة للاقطار العربية. ولديه مشروعات قائمة ومستمرة في جميع دوراته لتقديم المساعدات المباشرة . فهو يقوم بايفاد الخبراء والاختصاصيين الى الدول العربية بناء على طلبها لسد حاجة من الحاجات او اكثر كما يقدم العون الفني والخبرة والمعلومات. يتولى الجهاز مساعدة المسئولين في الدول العربية على تبادل المعلومات من خلال ثلاث قنوات، اولا المؤتمرات واللقاءات والندوات ودرس العمل التي يلتقون فيها لتبادل المعلومات .

وثانيها - توفير برنامج لتبادل الزيارات بين المسئولين عن محو الامية في الدول العربية للاطلاع على التجارب ميدانيا .

وثالثها - توفير مشاركة كبار المسئولين في بعض المؤتمرات، الدولية المعنية بتعليم الكبار لتحقيق الاحتكاك العالمي بين العرب للمجموعة والمجموعات الاخرى في مجال تعليم الكبار .

كما انشا الجهاز شبكة لتبادل المعلومات الفنية والتجديدات التربوية بين الدول العربية ويقوم بتزويد الدول المطبوعات الخاصة بتعليم الكبار وقد اقترب عدد مطبوعات الجهاز المتخصصة في تعليم الكبار من المائتين وهذه مكتبة متخصصة كاملة تقريبا ويعمل الجهاز على اكمال النقص في هذا المجال .

كذلك يجري الجهاز دراسات حالة دراسات ميدانية ودراسات جدوى حول بعض المشروعات الوطنية والقومية العربية وفي اطار خطة محو الامية وتعميم الابتدائي بالوطن العربي. اجريت دراسات حول اوضاع محو الامية في عدد من الاقطار العربية تناولت جوانب عدة تغطي كافة اوجه المشكلة في ارسال الخبراء لدراسة الاحتياجات التفصيلية لتنفيذ مراحل هذه الخطة في بعض الدول. ومسيرة التعاون مستمرة .



الخطر قائم

● اليوم : خطر الامية في الوطن العربي لازال قائما.. وهو احد اسباب التخلف الحضاري والتكنولوجي. فماهو الحل الحقيقي ؟

- رئيس الجهاز : لاشك فان ان القضاء على الامية هو حجر الاساس بالنسبة لاي تقدم اجتماعي او اقتصادي او سياسي او علمي او تكنولوجي او اي تقدم حضاري ايا كان .

والقضية هي قضية التقدم والتخلف، والامية اهم اعراض التخلف عن الحضارة وابرزها، والخطر قائم والتخلف متربع ما دامت الامية قائمة .

والوطن العربي كما نعلم في صراع حضاري دائم ومستمر مع اعدائه منذ ايام الاسلام الاولى. وكانت نظرة الاسلام الى العلم هي نظرته الى التقدم الحضاري وكانت اشاعة العلم هي مدخل العرب الى فتح العالم وتنويره. ان ما نجابهه اليوم هو قضية التعليم وتوعيته وتحسينه .

التعليم الالزامي اولا. وتثقيف الكبار وتوعيتهم لانهم المسئولون عن المسيرة الحضارية والانتاجية حاليا.

الخطر خطر حقيقي موجود. والعلاج المطلوب علاج ليس بالهين وليس المريح، ولكن لابد من اخذ النفس بالشر حتى يلحق العرب بركب الحضارة .

تعاون سعودي

● اليوم : ماهي اوجه التعاون بين المملكة العربية السعودية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ؟

- رئيس الجهاز : التعاون بين المملكة العربية السعودية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (وبالتالي مع الجهاز) تعاون ممتاز جدا.. فالمملكة كانت دائما سباقة الى استضافة المؤتمرات والندوات ومشاكل العمل واود ان انوه هنا بتعاون اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم وادارة تعليم الكبار والجامعات السعودية على دعمهم ومساندتهم المستمرة لانشطة الجهاز .

وقد استضافت المملكة في العام الماضي ١٩٨٥ ندوة الخبراء حول استخدام التعليم عن بعد في برامج محو الامية وتعليم الكبار التي عقدت الرياض باستضافة كريمة من وزارة المعارف كما شارك عدد من خبراء المملكة في مناشط الجهاز ورفدوا مجلته بعدد من الدراسات والترجمات الممتازة .

كما كان للمملكة خطها الكبير في تبني البرنامج التلفزيوني « آن الأوان » لمحو الامية والاسهام في تحمل نفقات انتاجه بنصيب كبير .

هذه مطبوعات الجهاز

● اليوم : ماهي مطبوعات الجهاز العربي لمحو الامية ؟

- رئيس الجهاز : يصدر الجهاز مجموعة من المطبوعات المتخصصة من مجالات تعليم الكبار فهو يصدر مجلة تعليم الجماهير وهي مجلة متخصصة تعتبر حاليا الوحيدة من نوعها في الوطن العربي. ويسهم فيها الخبراء والاساتذة .

كما يصدر مجموعة من امهات الكتب العربية التاصيلية في تعليم الكبار والترجمات العالمية للكتب الهامة في هذا المجال .

ويصدر الجهاز ادلة عمل في التدريب وغيره من مجالات تعليم الكبار. ويصدر مكتبة الراشدين وهي سلسلة من كتب المتابعة للمتحررين الجدد من الامية .

هذا الى جانب الكتب الاعلامية الاخرى .

ومن اهم الكتب التي صدرت علم ١٩٨٥

- علم نفس الكبار
- كيف يتعلم الكبار
- المفهوم الحضاري للامية
- مناهج محو الامية وتعليم الكبار
- الدورة التدريبية المركزة
- ٧ كتب من سلسلة كتب المتابعة
- ٣ اعداد من مجلة تعليم الجماهير

واصبح الحلم حقيقة

لقد فوجيء العالم بدخول « البدو » للمنافسة في سوق البتروكيماويات مع الدول الصناعية الكبرى في التسويق والانتاج على احدث المواصفات العالمية .

وانبهر الحاقدون في دهشة يشوبها الاستغراب ويتوجها الحقد الدفين .. وهؤلاء الذين يراهنون بتصريحاتهم حيث دأبوا ساخرين من جدية تفكيرنا في انشاء مجمعات بتروكيماوية للبتروكيماويات ومصانع صلب ومصانع اخرى مساندة وذلك في صحراء جرداء قاحلة .

ولكن الحقيقة كشفت عن نفسها حين ظهرت للعيان تلك المصانع التي انشئت على آثار قوافل الجمال وذلك في وقت يسابق الزمن .. انه في وقت قصير ظهر الى حيز الوجود ما يسمونه حلم اصحاب الجمال .

وانبلج فجر جدد لميلاد عصر النهضة الصناعية في بلادنا الحبيبة .. حيث بدأنا من آخر ما توصل اليه علم التكنولوجيا الحديثة .. ثم طبقنا المثل القائل « يبيع الماء في حارة السقايين »

وكل ذلك تم بسواعد ابناء الصحراء حيث خاضوا معركة التحدي لجلب التكنولوجيا مدعومين ماديا ومعنويا من حكومتنا الرشيدة التي تدير دفة سفينتنا للحاق بأساطيل الدول الكبرى معيدين بذلك امجاد الاجداد التليدة .. وانتصرنا في معركة التحدي خير انتصار وسطرنا على صفحات التاريخ الملحمة التكنولوجية الحديثة بارادة ابناء الصحراء ذوي الهمم السعودية والنخوة العربية والحمية الاسلامية .

فاندحر الافاقون الثرثارون الحاسدون ورجعوا على اعقابهم خاسئين يجرون اذيال الفشل والخيبة بعدما اصبح من العدم وجود ، واصبحت الجمال تسير في زهو وشموخ بجوار المصانع التي اقامت حسن جوار مع سفن الصحراء .

غازي البقعاوي
محاسب في شركة الجبيل للبتروكيماويات الجبيل الصناعية

البريد

● الاخ ـ الصادق عبدالوهاب :
نكرر اعجابنا بفكرك وعطائك وانت الفارس السباق الى حلبة (كتابات) منذ البداية.. ولكن كنا نتمنى طيلة هذا الوقت ان تعطي خطك ملامح الاملاء المحلي (هنا) حتى لا تصعب قراءته على بعض الاخوة في قسم النسخ.
املاء الاخوة السودانيين جميل لاشك لكنه يتميز بشكله الخاص الغريب بعض الشيء (هنا) ارجو ان لا تحرجك هذه الملاحظة التي نكتبها بدافع الحب لمثلك كما ارجو ان لا نحملك بها عبئا اضافيا ولك شكرنا أيها العزيز.

● الاخت/ ف.ص :
شكرا كثيرا للتهنئة. وشكرا اكثر لهذه المشاعر النبيلة.. ودمت وكل الاخوة والاخوات.

● الاخ عبدالله علي الراشد :
اسلوبك مشجع على العموم وربما نشرت لك الصفحة قبل الان « لا اتذكر تماما » ولكن بخصوص موضوع « طرفه في عالم الجهل الغربي » فانه يجافي الواقع السائد هناك وحصول حالات من الحماقة لا يسوغ وصف المجتمع بالجهل .. ونحن لسنا مع ذلك المجتمع في شيء ولكن الواقع يفرض نفسه .. ملاحظة اخرى تتعلق بخطك فنحن بحاجة الى وضوح اكثر وشكرا .

● الاخ كمال عبدربه محمد :
شكرا لهذا الشعور .. ويؤسفنا ان الابيات ليست شعرا صحيحا لانها لا تتفق مع الشعر العمودي في وزن او قافية .. نرجو لك التوفيق وشكرا مرة اخرى .

● الاخ سامي سعد الدوسري :
ارجو الاتصال بالصفحة هاتفيا للتفاهم حول موضوع « اللغة العربية والابداع » وشكرا .

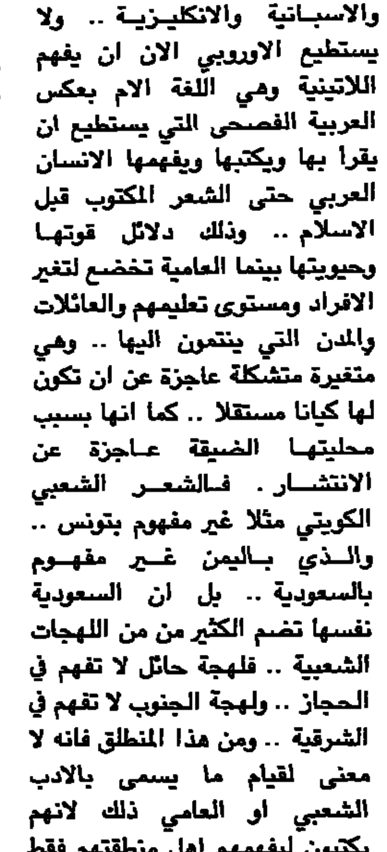
● الاخ محمد عبدالعزيز السبيعي :
رسالتك (انتبهي) كلماتها غير مشجعة على النشر .. نرجو الاهتمام بالقراءة اكثر .. ونتمنى لك التوفيق .

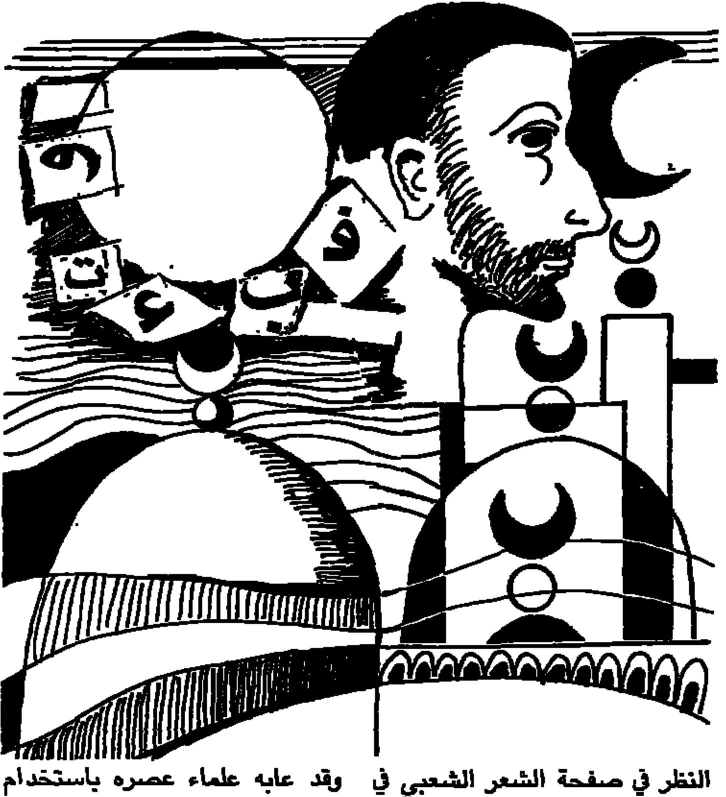
● الاخ فيصل الشبرمي :
في فكرة الرسمة (الشباب والفراغ) عنصر احراج وان كانت مقبولة من الناحية الفنية ، لذلك نعتذر عن نشرها وسننتظرك في رسمة اخرى مع تمنياتنا لك بالتوفيق .

● الاخ غازي البقعاوي
شكرا لاهتمامك بالكتابة الى الصفحة .. ويسعدنا وجود قلم مثلك بيننا .. ونأسف لان الموضوع قد احتواه ركن من ادراج الصفحة .. وادى ذلك الى تأخير نشره حيث تتعرض المواضيع الزائدة على حاجة الصفحة وقت وصولها الى مثل هذا التأخير .
شكرا مرة اخرى ونعدك بسرعة التناول مستقبلا

● الاخ خالد مجول الشمري
حياك الله .. وتسرنا رغبتك في الكتابة الى الصفحة حيث تملك فكرا نيرا واستعدادا جيدا للكتابة .

الفصحى.. أم العامية؟





« ماشاء الله .. يبدو لي من خلال حديثه المتمكن ولغته الفصيحة السليمة وكلامه البليغ انه ذو ثقافة عالية وذوق راق » تلك العبارة هي التي تنطلق من عقالها على لسان اي انسان عندما تستمع لشخص يتحدث بلغة فصيحة متمكنة .. ففصاحة اي انسان في حديثه تفرض علينا مهابته واحترامه بينما لا نكاد ان نصدق انسانا يقول انه جامعي ذو ثقافة عالية وهو يتحدث بلهجة عامية مبتذلة . تلك هي الحقيقة السارية بيننا التي يسلم بها الكل .

فلماذا اتخذت الفصحى هذه المكانة العالية ولماذا كان للعامية هذه المكانة الهابطة ؟ لسبب بسيط وهو ان العامية هي الشق المنحرف عن الفصحى وان استمدت اساسها من الفصحى ولكنها تختلف عنها كليا من حيث الكلمة والتركيب حيث لا ضوابط للعامية كما ان الفوضوية للعامية لا تسمح بأن يدون لها أدب رصين بعكس الفصحى والتي يعرف الكل من اقصى العالم العربي الى اقصاه انها محفوظة بضوابطها . واتفق الكل على جلال قدرها وثبات مكانتها .. ثم ان هناك ما هو اعظم من ذلك وهو ان القرآن حفظ اللغة الفصحى حيث تعهد الله سبحانه بالحفاظ عليه ولذلك فان الفصحى غير قابلة للاندثار لانها مدونة بكتاب محفوظ بعكس اللغات الاخرى . فمثلا تجد اللاتينية في الغرب قد تقوضت وزالت وتولد منها خمس لغات وهي الايطالية والفرنسية والالمانية والاسبانية والانكليزية .. ولا يستطيع الاوروبي الان ان يفهم اللاتينية وهي اللغة الام بعكس العربية الفصحى التي يستطيع ان يقرأ بها ويكتبها ويفهمها الانسان العربي حتى الشعر المكتوب قبل الاسلام .. وذلك دلائل قوتها وحيويتها بينما العامية تخضع لتغير الافراد ومستوى تعليمهم والعائلات والمدن التي ينتمون اليها .. وهي متغيرة متشكلة عاجزة عن ان تكون لها كيانا مستقلا .. كما انها بسبب محليتها الضيقة عاجزة عن الانتشار . فالشعر الشعبي الكويتي مثلا غير مفهوم بتونس .. والذي باليمن غير مفهوم بالسعودية .. بل ان السعودية نفسها تضم الكثير من من اللهجات الشعبية .. فلهجة حائل لا تفهم في الحجاز .. ولهجة الجنوب لا تفهم في الشرقية .. ومن هذا المنطلق فانه لا معنى لقيام ما يسمى بالادب الشعبي او العامي ذلك لانهم يكتبون ليفهمهم اهل منطقتهم فقط لا ليقرأه العالم العربي او العالم كله .. والادب لا يكتب من اجل فرد او بضعة افراد او منطقة من المناطق فالادب الحقيقي هو حصيلة المعاناة الانسانية وبالتالي فهو من حق الكل وما خالف هذا المفهوم لا يسمى ادبا حقيقيا .

وبسبب عجز الادب الشعبي عن تخطي حدود المحلية فانه لا يحق له المطالبة بالاعتراف له بالاستقلال الذاتي او المطالبة بتشجيعه او تقديم الحوافز المالية او التشجيعية له كما طالب احدهم من باب قصر النظر في صفحة الشعر الشعبي في جريدة اليوم .

ان اصل العامية يعود الى فترة ازدهار الحضارة العربية إبان العصر الاموي واختلاط العرب بغيرهم من الامم حيث ظهرت قضية اللحن في الحديث والكتابة وهي استخدام الالفاظ العامية في الكتابة . وبدأت تظهر على السطح طبقة المولدين . وتنبه علماء العربية الى ضرورة المحافظة على سلامة اللسان العربي فانشأوا المعاجم ورتبوا القوانين اللغوية وكثرت كتب النحو .. وبدأ علماء النحو يتصدون لاي اثر عامي .. اسمع للبهاء زهير وقد عابه علماء عصره باستخدام اللفظ العامي يقول :

بروحي من اسميها بستي
فتنظرني النحاة بعين مقت
يرون بانني قد قلت لحنا
وكيف بذا وانا زهير وقتي

وهذه القضية كانت موجودة بشكل عادي ولكنها لم تتبلور كمشكلة الا عندما انشب الاستعمار مخالبه في جسد الامة العربية الاسلامية وبدأت الاطماع تتصارع عليه والمخططات تحاك ضده ومحاولات النيل منه بتفكيك كيانه المترابط .. وكان من الطبيعي ان تكون اللغة الام الواحدة وهي الفصحى التي تجمع بين اجزاء الوطن العربي هي احدى اهداف المخططات الاستعمارية . هذه اللغة التي ظلت مطاردة من قبل الاستعمار ومن سار بركبه من المخدوعين بوهم العامية .. وفي الواقع فانها لم تظهر كمشكلة الا عندما صنع منها الاستعمار قضية تبنى الترافع فيها فوضع الفصحى بقفص الاتهام . وظل التطبيل للعامية يجذب اليه ضعاف النضج الفكري والديني والوطني . والقضية ليست في وجود العامية ولكن المغرضين ارادوا اثارتها كقضية تطبيقا لسياسة « فرق تسد » !الانكليزية .. ان القضية ليست في ما هو الافضل الفصحى ام العامية .. فهذه القضية ايضا مفروغ منها ولا حاجة للقول ان الفصحى كانت وستظل لغة العلم والحضارة .. والاهم لغة القرآن الكريم .

ان القضية الحقيقية هي مدى خطورة انتشار العامية على الفصحى بل الخطورة الاعظم هي الايمان بالعامية وادبها الهابط ان جاز تسميته ادبا .

لماذا يتجه البعض الى الشعر العامي ؟

الحقيقة التي تخفى على البعض وهي ان الذين يتجهون للعامية هم من العاجزين ادبيا عن الوصول الى مستوى الفصحى الراقي والعاجزين عن استخدامها لقصورهم الادبي وعجزهم عن صياغة ما يريدون بالاسلوب الفصيح ذي الضوابط والاحكام فيهربون منها الى الحضيض حيث العامية وفوضويتها تسمح لمن هب ودب ان يستخدمها . ولذلك دلالته في نقص المستوى الثقافي لدينا وتدنيه .

اي تراث مزعوم تنادون به ؟

والان على غفلة منا وسكوت على مضض تركنا الدعوة العامية وهي تسري بيننا كالوباء وتعبث بنا ذات اليمين وذات الشمال وتجلب لها ضعاف النفوس فماذا نتج من ذلك ؟ لقد نتج من ذلك بدعة الصفحات الشعبية في جرائدنا المحلية بحجة احياء التراث . اي تراث مزعوم هذا ؟ وهل من الدعوة لاحياء التراث ان ندعو للهجة السوقية الهابطة ونبتلي بها ادابنا ونحقق بها اهداف المغرضين اعداء الامة العربية والاسلامية ؟ وهي بدعة مزعومة للاسباب التالية :

١ ـ ان التراث الحقيقي والقديم للامة هو احياء ادابها وفنونها القديمة فهي فعلا تمثل التراث الحضاري الخالد والذي هو مدون بالفصحى السليمة .

٢ ـ ان هذا التراث المزعوم والمقصود به الشعر الشعبي والذي كان يتداوله الاجداد كان نتاجا طبيعيا لمرحلة شاذة في تاريخ امتنا العربية منذ عهد قريب حينما جثم الاستعمار على صدر امتنا العربية والاسلامية وانشب اظافره الخبيثة فينا .. فكان شيئا طبيعيا ان ينتشر الجهل بين المجتمعات العربية ويتفشى الجهل واللهجة المعوجة بين اجدادنا فكان من ذلك ان لقيت العربية اهمالا عظيما اما الان فقد تخلصت البلدان العربية من الاستعمار واستقلت ماديا ومعنويا وسياسيا .. فهل سيبقى الحال كما هو عليه ؟ طبعا لا .. فقد بدأت الفصحى تستعيد هيبتها المسلوبة منها رغما عن انوف الحاقدين وتفرض وجودها العالمي .. فهل من التعقل والحكمة ان يستمر عهد العامية في عهد الازدهار والنهضة الفكرية التي تعيشها الان الامة العربية ؟

ان العامية كانت صفة طبيعية لمرحلة شاذة في تاريخنا وقد انتهى ذلك العهد فلم المكابرة والعناد ؟ اتريدون ان تعيدوننا الى عصور التخلف الغابرة ؟

هناك نقطة وهي ان دعاة العامية يزعمون انهم لا يكرهون اللغة العربية الفصحى وانه لا خطر على الفصحى منها وهو قول متناقض غير علمي . اذ كيف يروجون للعامية وهم لا يكرهون الفصحى ؟ وهل تجتمع لغتان لامة واحدة ؟ وهل تجتمع ثقافتان معا ؟ فالمفروض ان تتغلب احداهما على الاخرى .. وليست العامية ندا للفصحى حتى تتغلب عليها .. وليست الفصحى والعامية وجهين لعملة واحدة كما يدعي البعض .. فما وجه الشبه بين لغة القرآن واللهجة السوقية ورعاع الناس ؟

وما اصدق حافظ ابراهيم حين يقول على لسان العربية الفصحى :

ايهجرني قومي عفا الله عنهم
الى لغة لم تتصل برواة
سرت لوثة الافرنج فيها كما سرى
لعاب الافاعي من مسيل فرات
فجاءت كثوب ضم سبعين رقعة
مشكلة الالوان مختلفات

امل صالح الفرج

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته



انها تحية الاسلام وانها لعمري اعظم تحية على الاطلاق ففيها من المعاني العظيمة ومن الدلالات الجميلة ومن الايحاءات اللطيفة ما ليس في غيرها من التحيات الاخرى ، فمما تحويه من تلك المضامين استهلالها بلفظة « السلام » والسلام اسم من اسماء الله الحسنى ، ويعني فيما يعني السلم والامان والطمأنينة والسلامة والمسالمة ، فأنت عندما تقبل على شخص ما سواء كنت تعرفه او تجهله وحييته بقولك « السلام عليكم .. » فقد رفعت شعار السلم والمسالمة بينكما وطمأنته من ناحيتك على نفسه وعرضه وماله فهدأت روعه وازلت كافة مخاوفه من نفسه ، اضف الى ذلك انك « تدعو له بالرحمة والبركة دنيا وأخرة » وطوبى لمن يبارك الله في دنياه ويتغمده برحمته في الآخرة .

ويكفي هذه التحية عظمة ان الله سبحانه وتعالى اختارها لتكون تحية الناس في الدنيا ، ورد عنها في معرض خلق الله لآدم « انها تحيتك وتحية ذريتك » وكذلك في الاخرة يقول الحق تبارك وتعالى عن اهل الجنة « تحيتهم فيها سلام » وبهذه التحية يحيي الله جل وعلا الانبياء في الدنيا ، فها هو جبريل عليه السلام اذا ما جاء لينقل الوحي الى النبي ﷺ يقول « ان الله يقرئك السلام » كما يحيي سبحانه اهل جنته في الاخرة . فيقول تبارك وتعالى « سلام قولا من رب رحيم »

وبهذه التحية يحيى الملائكة البشر .. فهاهم ضيوف ابراهيم عليه السلام يحيونه . يقول الحق تبارك وتعالى « قالوا سلاما قال سلام » اذن فهذه التحية ،ا هي التحية بين الله جل وعلا والبشر مثل ما هي التحية بين البشر انفسهم ، وهي التحية في الاخرة مثل ما هي التحية في الدنيا .

وربما ظن البعض ان « افشاء السلام ورده » امر سهل ورخصة في الشريعة الاسلامية فلم يولوه كبير اهتمام ، ولا شك ان هذا الفهم خطأ كبير جدا ، فلقد جاء الكثير من الايات والاحاديث التي دعت الى السلام وابرزت اهميته ودوره في المجتمع الاسلامي .. يقول الحق تبارك وتعالى « واذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها او ردوها »

وفي الاحاديث جاء عنه ﷺ « لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا .. او لا ادلكم على شيء اذا فعلتموه تحاببتم ؟ افشوا السلام بينكم » فكان دخول الجنة من عدمه مرتهن بافشاء السلام . فنحن اذا ما افشينا السلام فيما بيننا تحاببنا ، واذا ما تحاببنا حققنا الايمان المطلوب منا وبذلك نستأهل دخول الجنة .

من هنا جاءت لهذه الشعيرة العظيمة من شعائر الاسلام الكثير من السنن والآداب لعل من اهمها ان افشاء السلام سنة ، ورده واجب ، لذا يجدر بكل مسلم ان يحرص على افشائه وان يكون اشد حرصا على رده ، فلقد كان رسول الله ﷺ يفعل ذلك حتى مع الصبيان وكذلك كان يفعل صحابته رضي الله عنهم حتى ان منهم من كان يدخل السوق لا لشيء الا لكي يفشي السلام على المارة .

ومن سنن السلام ان يسلم المسلم على من يعرف ومن لا يعرف وان يسلم الصغير على الكبير والماشي على الواقف والراكب على الماشي والفرد على الجماعة . كما يسن للرجل اذا دخل بيته ان يسلم على اهله . واذا ما اقبل على المقابر ان يسلم على الاموات .

ولا بد لي ان اورد استكمالا للفائدة بعض الملاحظات المتعلقة بهذه التحية والتي ظهرت كواحدة من سلبيات مجتمعنا الحاضر في عصرنا هذا :

● ان بعض المسلمين ولا سيما الشباب لا يحرصون على افشاء السلام على من يعرفون ومن لا يعرفون بل انهم لا يسلمون على من يعرفونه الا اذا كانت بينهم وبينه علاقة قرابة او صداقة .

● ان بعض المسلمين ولا سيما الشيوخ لا يكترثون كثيرا برد السلام الا على اقرانهم من المسنين ، كما ان بعض ذوي المناصب والجاه لا يعبأون بسلام من هم دونهم في المكانة ، فلا يكلفون انفسهم عناء الرد عليهم ، وان فعلوا فمن اطراف انوفهم .

● ان بعض المسلمين ولا سيما النساء قد الفوا تحيات وعبارات وتعودوا عليها واستبدلوها بالسلام نحو « اهلا ، مرحبا ، صباح الخير ، مساء الخير » والاغرب من هذا ان بعض المثقفين قد استبدلوا بالسلام عبارات اجنبية جوفاء لا معنى لها ولا روح . اما البعض فقد استبدل به اشارات باليد وبأصوات من منبه السيارة .

● ان البعض ربما تلاعبوا في عبارات السلام بزيادة او نقصان او تلحين او تمطيط ، وذلك يتنافى مع ضرورة الحرص على سلامة الالفاظ الاسلامية القويمة .. اما بعض خباث النفوس فربما حرفوا لفظة السلام الى « سام او سماد او سنام » واوهموا غيرهم بانهم يسلمون عليه بينما هم يقصدون معنى خبيثا .. وذلك سلوك يشابه سلوك يهود المدينة مع المسلمين .

● ان بعض الحريصين على افشاء السلام على الاخرين يضطرون الى افشائه في دورات المياه عن طيب نية .. ولما كان « السلام » اسم من اسماء الله فانه يجدر بنا ان ننزه هذا الاسم من ذكره في مثل هذه الاماكن ولا بأس من استبدال التحيات الاخرى المألوفة به .

املي ان نكون قد تنبهنا الى عظمة هذه التحية والى مدى اهميتها ودورها في زرع المحبة والمودة بين افراد المسلمين وان نحرص على افشائها فيما بيننا وان ننبذ ماسواها غير عابئين به .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

احمد علي المبارك
الشقيق ـ نادي النجوم

الزواج نعمة .. وتلك حالة خاصة

قرأت كلمات للأخ احمد الغامدي نشرت في عدد ٤٥٩٨ الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٦هـ عن الزواج وسلبياته واثره في جلب المشكلات والهموم ، وقد كانت هذه الكلمات اضافات لكلمات سابقة من الاخ جوهر الدوسري ومع انني لم اقرأ كلمات الاخ جوهر الا انني قرأت ما كتبه الاخ احمد الغامدي .. واود باديء ذي بدء وقبل ان اخوض في ما ابداه الاخ الغامدي من اضافات اود ان اقول ان هذه الصفحة جعلت لنا نحن القراء قبل غيرنا فيجب ان نفيد ونستفيد وان نكون عند حسن الظن بنا .

صحيح انه لا مانع من ابداء الرأي ولكن ان يأتي البعض شاذا بعض الشيء او يكون القصد من كتابته الشهرة مثلا وحتى ينال من تعقيبات القراء فهذا يعبر بحد ذاته عن كاتبه .

فاذا كان الفرد منا قد مر بمرحلة صعبة في حياته عندما تزوج فهذا ينظر الى الزواج من المنظار السيء فليس له الحق ان يعمم حالته على كل متزوج .

فالزواج وكما هو معروف نعمة من الله وقد امر به الرسول عليه السلام بقوله : « من استطاع منكم الباءة فليتزوج فانه اغض للبصر واحصن للفرج » او كما قال عليه السلام وهناك الكثير من الاحاديث النبوية التي تحث على الزواج وترغب فيه .

ولو تطرقنا لاثر الزوجة على الزوج لوجدناه ايجابيا في اغلب الاحيان .. فلو احسن الانسان الاختيار فاختار الزوجة الصالحة التي تسره اذا نظر اليها وتحفظه في بيته اذا غاب عنها فانه بهذا الاختيار قد ابعد الهموم عن نفسه والمشكلات من طريقه .

وبالنسبة للمشكلات الزوجية فلا بد ان تحدث بين الزوجين كبيرة كانت ام صغيرة . واتحدى من يقول ان هناك زوجين عاشا سعيدين طوال حياتهما ولم تحدث بينهما مشكلة ولو مرة في العمر .. وهذا راجع لتنوع الاهواء واختلاف المفاهيم والاتجاهات بينهما . ولكن الاهم من هذا هو حل المشكلة بسرعة وعدم جعل احد يتدخل في ما يحدث بينهما مما يسبب اتساع الفجوة وتضخم المشكلة .

ومنهم من يرى ان زواجه بها لاشباع غرائزه الجنسية فقط فيتعامل معها على هذا الاساس . فهذه النظرات كلها تخرج من منطلق « ضعف الوعي والادراك لدى هؤلاء »

فالمرأة يا احبائي هي الام والاخت وهي المربية الفاضلة ـ والتي على سواعدها وبفضل الله ثم بفضل تربيتها السليمة ـ تستطيع ان تخرج لنا ابناء صالحين ومواطنين اكفاء يساهمون في خدمة دينهم ووطنهم . وفي تاريخنا الاسلامي الكثير من الحوادث التي تدل على تأثير الزوجة على زوجها .. وكلنا نتذكر المثل المشهور « وراء كل رجل عظيم امرأة » وكما قيل « الزوجان كفيلان بجعل عشهما شعلة من نار او فيضا من حنان »

وفي النهاية ارجو ان يغير الاخ احمد الغامدي نظرته حول الزوجة والزواج وان يتريث قبل ان يكتب حتى تعم الفائدة .. وشكرا للجميع .

خالد مجول الشمري
ابقيق



خاص

أقوال

الاخوان ثلاثة : مخالب ، محاسب ، ومراغب .
فالمخالب هو الذي ينال من مصروفك ولا يكافئك .
والمحاسب هو الذي يعطيك بقدر ما يصيب منك
اما المراغب فهو الذي يرغب في مواصلتك بغير طمع .
لو ان المرء يكتفي بان يكون سعيدا لهان الامر فليست السعادة امرا صعب المنال لكن مشكلة البشر اينما كانوا هي انهم يريدون ان يكونوا أسعد من غيرهم والصعوبة في تحقيق السعادة تكمن في اننا نتصور دائما ان غيرنا اسعد حالا منا .

مع تحيات
جوهر صالح الدوسري

الدمام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن : غنيم مطلق بن زيلر الشيبقي العتيبي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢٨٠ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٤هـ سجل عفيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . (٦٩٦٨/١/٩٣٥٨)

● يعلن السيد نور الله خان الهندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢٢١ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٦٩٦٦/١/٩٣٦١

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد عبيد شجاع ماجد العتيبي كويتي الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه عبدالمحسن عبيد العتيبي تاريخ الميلاد ١٤٠٥/٣/٢٨هـ مكان الميلاد مستشفى الملك فهد بالهفوف الجنسية كويتي فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق . ٦٩٦٤/١/٩٣٧٥

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن علي محمد الزريقي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١١٦/١ القسيمة ١٤ والمحدود شمالا شارع ٢٥م وجنوبا القسيمة ١٥ وشرقا شارع ١٨م وغربا القسيمة ١٣ ومسلحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٤٧,٧١م وعلى الجهة الغربية ٥٠م وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ٣١م وعلى الجهة الجنوبية ٤١,٣٤م وتوجد شطفه في الجهة الشمالية بطول ٤,٣٢م والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٦٣٥٧ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٩هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر وإلا سيجرى اللازم . ٦٩٧٦/١/٩٢٨٨

● يعلن غسان علي محمد اغا عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٣٨٥٣٢ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٠هـ صادرة من الدمام خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او الاتصال على هاتف رقم ٨٣٣٢٥٠٠/٢٥٠٠ [٦٩٩٣/١/٩٤٢١]

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن علي حسين شايع ال فرحان القحطاني بطلب تصحيح اسم فخذه من آل فرحان إلى آل مستور بحيث يصبح اسمه علي حسين شايع آل مستور القحطاني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والله الموفق . ٦٩٩٤/١/٩٤٢٥

اعلان للمرة الثانية

● تعلن الاحوال المدنية بالخبر بأن المدعو سليمان رجب عبدالرحمن تقدم بطلب اكمال اسم زوجته لولوة محمد باضافة اسم جدها نصف ولقبها ابراهيم ليكون اسمها كاملا بعد الاضافة لؤلؤه محمد نصف ابراهيم فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ـ والله الموفق . ٦٩٤٣/١/٩٣٢٩

● يعلن عمر هادي بن عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/٦٠٦ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالدمام ٦٩٤٩/١/٩٣٣٥

● يعلن عبدالرشيد بدره عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٧١٢١٢ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٧هـ صادرة من الدمام للسيارة نيسان كابستر موديل ٨٤ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٩٥٩/١/٩٣٤٩

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن ياسم طلعت محمد البرغوثي حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقع شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ ـ ح ٢ ـ ٧ القسيمة ١٠ والمحدود شمالا بالقطعة رقم شارع عرض ٨٠ متر وجنوبا القسيمتين رقم ١١ ، ١٣ وشرقا القطعة رقم ٨ وغربا القسيمة رقم ١٢ ومسلحته طولا من الشمال الى الجنوب على الجهة الشرقية ٣٧ سبعة وثلاثون مترا وعلى الجهة الغربية كذلك سبعة وثلاثون مترا واثنان سنتمتر وعرضا من الشرق الى الغرب على الجهة الشمالية ستة وعشرون مترا وثمانية واربعون سنتمتر وعلى الجهة الجنوبية كذلك سبعة وعشرون مترا وخمسة وسبعون سنتمتر والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٢/٦٢١/٢٢٧٠ ض وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٦هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر وإلا سيجري اللازم . ٦٩٦٠/١/٩٢٥٤

● يعلن سليمان عبد المنصور عبدالجعفر عن فقد دفتر اقامه رقم ٤/٢٥٠٠٧ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٩هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مؤسسة جريد عاقل الفقيري تلفون ٨٥٦٢٢١٦ (٦٩٣٧/١/٩٣٠٤)

● يعلن محمد بشير غلام محمد عن فقد اقامة رقم ١/١١٠٦١ وتاريخ ١٤٠٤/٥/٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الدمام ٦٩٣٥/١/٩٣٠٥

● يعلن جبر علي صلاح مصلح عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٧١٥٥ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٥هـ صادرة من مرور الدمام وكذلك فقد بطاقة عمل صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ومكتب العمل بالدمام ٦٩٨٩/١/٩٤٠٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو دخيل يوسف عبدالله العوهلي طالباً تعديل لقب زوجته المدعوة منيره عبدالعزيز العمير واضافة اسم الجد بحفيظة نفوسه رقم ١٤٩٥٤٢ وتاريخ ١٤٠١/٣/٧هـ سجل الرياض بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو منيرة عبدالعزيز عمير السيف فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه . ٦٩٩٠/١/٩٤٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن ملفي علي محمد الشهري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٨٤ وتاريخ ١٣٨١/٢/٢٦هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٩٧٨/١/٩٣٩٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن حسن شامي عبدالله الشهري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٠٠٧ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٦هـ سجل محائل عسير قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٩٧٩/١/٩٣٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن عبدالعزيز محمد سليمان الخنيني مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٨٥ وتاريخ ١٣٨٩/٤/٢٢هـ سجل الجبيل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٩٨٦/١/٩٤٠٠

● يعلن علي زاهر محمد المرجي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٣٩٢٣٧ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٥هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٩٩١/١/٩٤٠٨

● يعلن السيد الفريدو سوريانو فليبني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٧/٥٤٨٦ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٧هـ صادرة من مكتب العمل بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام وله الشكر . ٦٩٩٢/١/٩٤٠٩

● يعلن المدعو بيروكودا اراتشيجي لاكيسا سيرلانكي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢/١٧٩٠٤ صادر من جوازات الخبر في ١٤٠٤/٩/١٤هـ لغاية ١٤٠٦/١٠/١٥هـ وفقدان رخصة قيادة نقل ثقيل برقم ٢/٣٠٣٢٣ صادرة عن مرور الخبر في ١٤٠٥/١١/٤ لغاية ١٤٠٦/١١/٣هـ يرجو ممن يعثر عليها تسليمها للجهات المختصة . ٦٩٩٠/١/٩٤٠٦

● يعلن خالد عبدالعزيز الحسن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٤٧٨٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٩٨٣/١/٩٣٩٧

● يعلن عياد عبدالله الشمري عن فقد طلب اكتتاب رقم ١ وتاريخ ١٤٠٢/٦/١٨هـ صادر من بنك الرياض فرع الثقبة من الشركة السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مكتب تركي غدير الشمري ص.ب : ١٥١٣ بالثقبة ٦٩٨٤/١/٩٣٩٩

● يعلن عبدالله عتيق العزي عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٣٦٥٠ وتاريخ ١٤٠٣/١١/٢٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالخبر ٦٩٨٥/١/٩٤٠١

● يعلن فيليب بوندوك عن فقد اقامة رقم ٢١٧٦ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٣هـ صادرة من الاحساء صالحة لغاية ١٤٠٧/٣/١٦هـ ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا بتلفون رقم ٨٦٤٨١٠٤ بالخبر . ٦٩٨٧/١/٩٣٩٥

● يعلن محمود عبدالغني علي عن فقد اقامه رقم ١/٩٦٩ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الدمام ٦٩٨٢/١/٩٣٩٤

● يعلن امير مختار كاظمي عن فقدان لوحة سيارته الكابرس رقم ١٣٥٠٠٠ خصوصي السعودية فمن يجدها رجاء تسليمها الى مرور الخبر وشكراً . ٦٩٨١/١/٩٣٩٦

● يعلن محمد عبدالرحمن الصويغ عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٧٤٧٥ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٥هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الخبر ٦٩٨٠/١/٩٣٩٢

● يعلن ابراهيم يحي قريبه عن فقد بطاقة عمل رقم ٥/١٩٠٦ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٢٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالدمام ٦٩٧٤/١/٩٣٨٧

● يعلن علي دحان سعيد يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٧٩ وتاريخ ١٤٠٣هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالخبر ٦٩٧٣/١/٩٣٨٥

● يعلن شواي يوتج سلوان تايلندي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٦٦٢٠/ش وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الخبر او الاتصال بتلفون ٨٣٦٦٥٩٠ ـ ٨٣٦٧٦١٣ (٦٩٧٢/١/٩٣٨٤)

● يعلن جبر عباد صلاح العياشي عن فقد رخصة عمل رقم ١/١٩٤٦ وتاريخ ١٤٠٥/٨/١٠ صادرة من مكتب عمل الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب عمل الخبر ٦٩٧١/١/٩٣٨٠

● يعلن احمد درويش الصبياني عن فقد لوحة سيارة تويوتا هاي لوكس رقم ٧٠١٤٧٠١ صادرة من الشرقية موديل ٨١ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الشرقية ٦٩٧٠/١/٩٣٥٦

● يعلن علي محمد قايد عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٨١٤ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب العمل بالدمام ٦٩٦٩/١/٩٣٧٩

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدمت اليها المدعوة مريم علي الغامدي طالبة لاضافة اسم الجد محمد واسم الفخذ آل علي بحفيظة نفوس زوجها المتوفي رقم ٧٨٠٢ وتاريخ ١٣٨٨/١/٥هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو مريم علي محمد آل علي الغامدي فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه . ٦٩٦٥/١/٩١٨٤

● يعلن سامي حبيب حسين المجعد عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٣٩ ط وتاريخ ١٤٠٦/٢/٧هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القطيف او الاتصال بتلفون رقم ٨٥٠٢٨٤٤ (٦٦٦٧/١/٩٣٥٩)

● يعلن علي محمد احمد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٥٦٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٩٦٣/١/٩٣٧٧

● يعلن سلطان مرشد العميري عن فقد طلب اكتتاب رقم ٩٢٣٣٥٨ صادر من البنك العربي الوطني بالدمام رقم الشهادة ١٣٧٠٢ مقدم من الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك ويرجو ممن يعثر عليه الاتصال مشكورا بتلفون ٨٣٤٥٩٣٥ (٦٩٧٧/١/٩٣٨٩)

● يعلن عبدالكريم عبدالله الهلال عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٦٢٧١٤ وتاريخ ١٤٠١/١١/٢١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ٦٩٧٥/١/٩٣٨٦

القطيف

● يعلن خليفة عبدالعزيز النعيم عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠٦٩٣١٩ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٧هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القطيف ١٢٣٧/٤/٨٢٢٧

● يعلن يوسف عبدالله كاظم المسجن عن فقد بطاقة عمل بترومين رقم ٧ وتاريخ ١٩٨٤/١/١ صادرة من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب بترومين الامن الصناعي الظهران ١٢٣٨/٤/٨٢٢٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المواطنة زهراء رضي المحمود المضافة في حفيظة نفوس زوجها رقم ٣٤٥٥ تاريخ ١٣٧٨/١٠/٢٠هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها حسين وتعديل لقبها من المحمود الى آل محمود ليصبح اسمها كاملا بعد الاضافة زهراء رضي حسين آل محمود فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ١٢٣٩/٤/٨٢٢٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المواطنة خديجة محمد خزام المضافة بحفيظة نفوس زوجها رقم ٩٠٣ تاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها كاظم ليصبح اسمها كاملا بعد الاضافة خديجة محمد كاظم خزام فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٢٤٠/٤/٨٢٢٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدم لها المواطن حسين عبدالله حبيب بن حبيب حامل حفيظة نفوس رقم ٣٦٥٧٤ تاريخ ١٣٩٥/٥/٧ سجل القطيف طالبا تعديل لقبه من بن حبيب الى المشور ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة حسين عبدالله حبيب المشور فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٢٤١/٤/٨٢٢٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن محمد حسين محمد العباد مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٠٩٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٢٤٢/٤/٨٢٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حسن علي بن مهدي بن حسن الضامن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٣٩٠ وتاريخ ١٣٩٥/٨/٣هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٤٣/٤/٨٢٣٠

● تعلن المحاكم الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن حسن محمد ابراهيم آل ابراهيم طالباً حجة استحكام على نخله المسمى شاوش الواقع في سيحة صفوى حدوده واطواله كما يلي شمالا من الشرق ٣٦م ثم ينحرف الى الشمال الغربي قليلا ٥٣م ثم يتكسر الى الشمال ٢٣,٣٠م الى الغرب بطول ٥٣م ويحده نخل القصيبي واسمه بهيا وجنوبا بطول ١٤٢م ويحده نخل ام القيقب ملك شرف هاشم وشرقا ١٧,٣٠م ويحده نخل ملك ام القيقب ملك شرف هاشم وغربا ٤٣,٢٠م ويحده ساقيه نخل الجبل ماراً بها طريق ترابي اما في الشمال ارض بياض ومسلحتها الاجمالية ٤٩٤٠م² فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخه . ١٢٤٤/٤/٨٢١٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدمت لها المواطنة زهراء احمد الزاير المضافة بحفيظة نفوس رقم ٣١٣٩ وتاريخ ١٣٧٨/٩/٢٠هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها محمد ليصبح اسمها كاملا بعد الاضافة زهراء احمد محمد الزاير فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٢٢٩/٤/٨٢٢١

● يعلن نعمه السيد امين الشبركه عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٤٣١١٤ خصوصي وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢١هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القطيف ١٢٣٠/٤/٨٢٢٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن عبدالله احمد عبدالله الشقاق مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠١١٤ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٨هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٣١/٤/٨٢١٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالقطيف بانه تقدم لها المواطن عبدالعزيز عبدالله درويش حامل حفيظة نفوس رقم ٢٠٠٤٥ تاريخ ١٣٩٠/٥/٢٣ سجل القطيف طالبا اضافة اسم جده علي وال التعريف الى لقبه ليصبح اسمه كاملا بعد الاضافة عبدالعزيز عبدالله علي آل درويش فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ١٢٣٢/٤/٨٢١٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن جاسم احمد عبدالله الدليلي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٢٢٥ وتاريخ ١٣٩٠/٨/٢٣هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٣٣/٤/٨٢٣٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف مكتب المساعد انه انهى اليها ورثة احمد بن علي بن احمد البحارنة ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض الواقعة في سيهات والايل لهم بالارث الشرعي ومحاطة بسور من الطابوق ارتفاع ٢,٥٠ متر المحدودة بالحدود الاتية : شمالا بطول ١٨,٢٠ متر ويحدها طريق عرض ٥,٨٠ امتار جنوبا بطول ٢٥,٩٠ متر ويحده بيت احمد بديوي ، وشرقاً بطول ٣٤,٥٠ متر ويحده بيت مدن صالح منيان يفصل بينهم زرنوق عرض ١ متر مرامي البيتين وغربا بطول ٣٥,٨٠ متر ويحده شارع يتراوح عرضه من ٤,٦٥ امتار الى ٥,٦٥ امتار وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . والمساحة الاجمالية ٧٦٠,٧٢ متراً مربعاً . (١٢٣٤/٤/٨١٦٩)

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها ورثة عبدالله بن صالح ابازيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل النخل المسمى المقود الواقعة في محله الملاحه بالقطيف بالارث المحدودة الاتية جنوبيا ٣٤,٥٠ متر ويحده نخل ملك الشيخ ابو بكر فاصلا مرمى وشمالا ٤١,٥٠ متر ويحده مشروب المحمودي ، وشرقا ٤٢ متر ويحده نخل المحمودي ملك ابو السعود فاصلا مرمى ، وغربا ٣٠ متر ويحده المدرسة والمساحة الاجمالية ١٣٦٨ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٢٣٥/٤/٨٢١٧

● يعلن ابراهيم علي مهدي منصور عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠١٦٨٦٤ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القطيف ١٢٣٦/٤/٨٢٢٤

الاحساء

● يعلن عادل عبدالله الشعيبي عن فقد لوحة سيارة داتسن بكب م٨٣ رقم ٧١١٤٣٨٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الاحساء ٢٥٢٠/٥/١٢٢٥٣٢

● تقدم لمركز صحي الهفوف المدعو حسين محمد الناصر بغرض تعديل لقبه من « الصالح » الى « الناصر » بشهادات ميلاد ابنائه (١) واصل حسين محمد الصالح ، (٢) رباب حسين محمد الصالح ، (٣) مدينه حسين محمد الصالح ، (٤) خيريه حسين محمد الصالح ، (٥) زهرة حسين محمد الصالح ، (٦) بدره حسين محمد الصالح ، (٧) طاهر حسين محمد الصالح ، (٨) ناصر حسين محمد الصالح ، (٩) فاضل حسين محمد الصالح ، ليصبحوا بعد التعديل ، (١) واصل حسين محمد الناصر ، (٢) رباب حسين محمد الناصر ، (٣) مدينة حسين محمد الناصر ، (٤) خيرية حسين محمد الناصر ، (٥) زهره حسين محمد الناصر ، (٦) بدره حسين محمد الناصر ، (٧) طاهر حسين محمد الناصر ، (٨) ناصر حسين محمد الناصر ، (٩) فاضل حسين محمد الناصر ، فمن له معارضة التقدم لمركز صحي الهفوف خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان . ٢٥٢٣/٥/١٢٢٥٣٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عايش بن محمد بن علي البوعبده حامل الحفيظة رقم ٨٨٦٦٢ في ١٤٠١/٨/١٩هـ سجل الاحساء طالباً تعديل لقبه من البوعبده الى البوعبدي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل عايش بن محمد بن علي البوعبدي فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٢٥٢٤/٥/١٢٢٥٤٧

● يعلن محمد علي علي سلام يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٢٣٧٠ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٠هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الاحساء ٢٥٢٩/٥/١٢٢٥٣٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو فهد محمد سلمان النصيف حامل الحفيظة رقم ٧٣١٣٣ في ١٣٩٧/١١/٦هـ سجل الاحساء طالباً تعديل اسم جده من سلمان الى سليمان ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل فهد محمد بن سليمان النصيف فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٢٥٣٠/٥/١٢٢٥٤٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن خلف ظاهر عقيل العنزي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٣٧٨٣ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٦هـ سجل حائل قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥٣١/٥/١٢٢٥٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن يوسف علي حسين البلادي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٢٩٦ وتاريخ ١٤٠٠/١/٢١هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥٣٢/٥/١٢٢٥٤٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالله تركي شويع السبيعي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٤٧٩ وتاريخ ١٣٨٣/٤/٢٨هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥٣٣/٥/١٢٢٥٤٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو خميس عبدالله عبدالله الغريب حامل الحفيظة رقم ٨٢٧٨ في ١٣٧٨/٩/١٧هـ سجل الاحساء طالباً تعديل اسم جده من عبدالله الى علي ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل خميس عبدالله علي الغريب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا . ٢٥٢٦/٥/١٢٢٥٤٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن صلاح عبدالرحمن محمد الصفي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٤٦٥٤ وتاريخ ١٤٠٣/٤/٣هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥٣٤/٥/١٢٢٥٤٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن طاهر جاسم محمد الحماده مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢١٣٥ وتاريخ ١٤٠٠/٢/٢٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٥٣٥/٥/١٢٢٥٤٩

● بناء على طلب المواطن عبدالوهاب جاسم الرشيد لاستخراج شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه حبيب رقم الشهادة ٣١٣ تاريخها ١٤٠٠/١/١٦هـ مصدرها مكتب صحي الهفوف ـ هذا لا مانع لدينا من اعلان ذلك بجريدتكم وذلك لاستكمال الاجراءات اللازمة . ٢٥٣٦/٥/١٢٢٥٣٧

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو عبدالله بن حسين علي الاصمخ من سكان قرية طالبا حجة استحكام اثبات مسلحة العقار المسمى ام ترجه الواقعة في قرية العمران الايل اليه بموجب الصك رقم ٣٠ عام ١٤٠٤هـ المحدود من الشمال الطريق بعرض يتراوح من ٤ متر الى ٧ متر وطول الحد ٣٩,٥٠ مترا ، ومن الشرق حرم مشروع الري والصرف بعرض ٦ متر وطول الحد ١٥,٤٠ مترا ومن الجنوب ملك علي بن علي المريحل وطول الحد ٤٢,٤٥ مترا ومن الغرب ملك عبدالله علي الاصمخ وطول الحد الضلع به انكسار مجموع طوله ٢٠,٠٦ متر ومجموع مساحة المنهي عنه سبعمائة وثلاثة عشر متراً مربعاً واثنين واربعون سنتيمتراً مربعاً وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٢٥٣٧/٥/١٢٢٥٢٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو محمد بن حسن بن سالم السعود حامل الحفيظة رقم ٧٩٩٦٠ في ١٣٩٩/٩/١١هـ سجل الاحساء طالباً تعديل لقبه من السعود الى الغريب ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل محمد بن حسن بن سالم الغريب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٢٥٣٨/٥/١٢٢٥٥٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو علي بن حسن بن سالم بن هلال السعود حامل الحفيظة رقم ٤٣٨٧٧ في ١٣٨٦/٤/٢هـ سجل الاحساء طالباً تعديل لقبه من السعود الى الغريب وحذف هلال من اسمه ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل علي بن حسن بن سالم الغريب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٢٥٣٩/٥/١٢٢٥٥٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو صالح بن حسن بن سالم السعود حامل الحفيظة رقم ٨٣٨٢٢ في ١٤٠٠/٧/٥هـ سجل الاحساء طالباً تعديل لقبه من السعود الى الغريب ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل صالح بن حسن بن سالم الغريب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٢٥٤٠/٥/١٢٢٥٥٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو سعد بن حسن بن سالم السعود حامل الحفيظة رقم ٧١٨٧٦ في ١٣٩٧/٨/٣هـ سجل الاحساء طالباً تعديل لقبه من السعود الى الغريب ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل سعد بن حسن بن سالم الغريب فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٢٥٤١/٥/١٢٢٥٥٤

● يعلن مزعل صالح البوعويس عن فقد صك ارض رقم ٢/١٣٨٧ وتاريخ ١٤٠٣هـ صادر من عدل المبرز بالاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى ادارة عدل المبرز بالاحساء ٢٥٤٢/٥/١٢٢٥٥١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو يوسف بن حسن بن سلمان العبيد حامل الحفيظة رقم ١٧٦٠٩ في ١٣٧٩/١٠/٧هـ سجل الاحساء طالباً تعديل اسم والده من حسن الى حسين ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل يوسف بن حسين بن سلمان العبيد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكوراً . ٢٥٢٧/٥/١٢٢٥٤٦

● يعلن عبدالعزيز مبارك اليماني عن فقد استمارة سيارة اولدزموبيل م٨٢ رقم ٢١٩٧٦٢٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الاحساء ٢٥٢٨/٥/١٢٢٥٣٥

● يعلن احمد عبدالله المحارف عن المفقودات الاتية : (١) استمارة سيارة شفرليت سوبرمان موديل ٧٧ رقم ٢١١٥١٤٨ صادرة من الاحساء ، (٢) استمارة سيارة هاي لوكس بكب موديل ٧٩ رقم ٧٦٠٨١٤٨ صادرة من الاحساء ، (٣) رخصة عمومي رقم ١/٨٣٣ وتاريخ ١٣٩٠/٦/٢٤هـ صادرة من الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الاحساء ٢٥٤٥/٥/١٢٢٥٥٢

● تقدم لمركز صحي محاسن المكتب الصحي بالمبرز المدعو ابراهيم حمد الزريق بغرض تغيير لقب لابنته ضبياء من الدخان الى الزريق في شهادة ميلادها الصادرة من المكتب الصحي بالمبرز برقم ٣٦١٧/م وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢هـ ليكون الاسم بعد التغيير ضبياء ابراهيم حمد الزريق فمن له معارضة التقدم لمركز صحي محاسن المكتب الصحي بالمبرز في الدور الثاني . ٢٥٤٦/٥/١٢٢٥٥٠

● تعلن امل بنت يوسف عبدالفتاح يوسف مصرية الجنسية عن فقد استمارة شهادة الثانوية العامة رقم الجلوس ٨٨٧٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٤٠٤هـ صادرة من رئاسة تعليم البنات بالاحساء وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى تعليم البنات بالاحساء ٢٥٤٣/٥/١٢٢٥٥٨

● يعلن جواد حسن الغرس عن فقد جواز سفر رقم ٧٦/٧٧٢٩ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٢هـ صادر من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مكتب الغرس بالاحساء ت ٦١٣٨٥ (٢٥٤٤/٥/١٢٢٥٥٩)

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بانه تقدم لها المواطن علي شطفان مفرح حيان سعودي بالحفيظة رقم ٢٥٦٧ في ١٣٧٩/١/١٢هـ سجل ابها اصالة ووكالة طالبا حجة استحكام على قطع زراعية الواقعة في قرية العلاه التابعة لسراة عبيدة الداخلة عليهم عن طريق الارث من والدهم (١) حدود علس الحصوص سقى على بئر السفلي من الشمال حسين حسن سلمان بطول ٣٢,٧م من الجنوب معيض سعيد بطول ٢٣,٣م من الشرق محمد مسفر صالح وملك المنهي بطول ٥٨,٥م من الغرب ملك آل حصوصه بطول ٥٦,٢م . (٢) حدود زرع علس عزيز سقى من بئر السفلي من الشمال وادي حمامه بطول ٢٢,٢م من الجنوب محمد مسفر صالح بطول ٢٤,٢م من الشرق حسين حسن سعيد بطول ٨٤,٥م من الغرب حسين حسن بطول ٨٥,٢م . (٣) حدود البطاحه سقى من بئر العليا من الشمال علي مسفر صالح بطول ٣٩,٢م من الجنوب وادي عين الطخول بطول ٢٦,٢م من الشرق معيض علي سعيد بطول ٤٣,٤م من الغرب شارع مشاه بطول ٤٥م . (٤) حدود علس سالم سقى من بئر الدار من الشمال بئر الدار ومعيض علي سعيد بطول ٣٠,٧م من الجنوب وادي عين الطخول بطول ٢٤,٣م من الشرق ملك المنهي ومحمد مسفر صالح بطول ١٣٢م من الغرب ملك حسين محمد وجبران حسين بطول ١٤٠م . (٥) حدود علس بن فرج سقى من بئر الدار من الشمال حسين حسن بطول ٤٣,٣م من الجنوب محمد مسفر صالح بطول ٢٦,٩م من الشرق علي مسفر مالح وملك المنهي بطول ٥٢م من الغرب ملك المنهي بطول ٥٥,٢م . (٦) حدود زرع العليا سقى على بئر العليا من الشمال ممر مشاه ومنحى البئر العليا بطول ٤٩م من الجنوب وادي عين الطخول بطول ٥٤,٤م من الشرق ملك المنهي ومعيض علي سعيد بطول ١٢٥,٨م من الغرب معيض علي سعيد وعلي مسفر مالح بطول ١٣٢,٣م وملك المنهي . (٧) حدود زرع علس قطهر سقى على بئر العليا من الشمال منحى بئر العليا ومعيض علي سعيد بطول ٣٢,٩م من الجنوب معيض علي سعيد بطول ٣٢,٣م من الشرق حسين محمد وعبدالله سلمان وملك المنهي ومنحى البئر العليا ومعيض علي سعيد بطول ٧٢,٥م من الغرب ملك المنهي بطول ٩٨,٥م . (٨) حدود زرع علس الوادي سقى على بئر سيف من الشمال وادي بطول ٢٧,٧م من الجنوب البئر وملك المنهي بطول ٣٢م من الشرق ملك المنهي بطول ١٣,٤م من الغرب شارع بطول ٣٢,٤م . (٩) حدود علس البئر سقى من بئر سيف من الشمال وادي بطول ٥٦,٥م من الجنوب ممر مشاه بطول ٥٠م من الشرق ملك المنهي بطول ١٦م من الغرب بئر سيف وملك المنهي بطول ٢٧,٢م . (١٠) حدود زرع الكريف سقى على بئر سيف من الشمال حسين حسن بطول ٥١م من الجنوب حسن محمد بطول ٥٩,١م من الشرق ملك المنهي بطول ٢٧,٨م من الغرب ملك المنهي بطول ٢٦م . (١١) حدود زرع المعداء سقى على بئر سيف من الشمال حسين محمد وعبدالله سلمان بطول ٥٨م من الجنوب وادي عين الطخول بطول ٣٥م من الشرق عبدالله سعد بطول ٣٥م من الغرب ملك المنهي بطول ٥٠م . (١٢) حدود زرع الجوره سقى من بئر العليا من الشمال علي مسفر صالح بطول ١٥,٦م من الجنوب علي مسفر مالح بطول ١٧,١م من الشرق ملك المنهي ومعيض علي سعيد بطول ١٢٥,٨م من الغرب معيض علي سعيد وعلي مسفر مالح وملك المنهي بطول ١٣٢,٣م وحيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق . ١٤٢١/٨/١١١٩٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعود عوض يحيى بن مكده مفيدا ان دفتر نفوسه رقم ١٥٦٣٠ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٧هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٤٢٢/٨/١١١٨٤٦

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم اليها المواطن علي عبدالله زايد الشهري وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الاملاك الاتي ذكرها والتي آلت اليه بالارث من مخلفات والده والكائنة بشعف آل معافا وهي كما يلي ١ ـ قطعة المقوس سقى من بئر البحيره ويحده شمالا ملك فائز عوض بطول ٢٤ مترا ومن الجنوب ملك محمد عاطف بطول ٢٥ مترا ومن الشرق ملك ظافر بن زايد بطول ٢٨ مترا ومن الغرب ملك ظافر بن زايد بطول ٢٨ مترا، ٢ ـ قطعة الابطاح سقى من بئر الابطاح ويحدها شمالا سبيل يليه ملك عبدالله معيض بطول ٤٤ مترا ومن الجنوب ملك عزيزه عوض بطول ٤٢ مترا ومن الشرق جسرها وجبل بطول ٦١ مترا ومن الغرب ملك عبدالله معيض بطول ٦١ مترا، ٣ ـ قطعة الشرف عثرى ويحدها شمالا سبيل سيارة بطول ٣٣ مترا ومن الجنوب ملك ورثة محمد بن عون بطول ٤١ مترا ومن الشرق خط سيارة بطول ٦٨ مترا ومن الغرب خط سيارة بطول ٧٠ مترا والمذكور يرغب اخراج حجة استحكام على الاملاك المذكورة فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق . ١٤٢٣/٨/١١٨٢٤٢

● يعلن محمد خلوفة محمد القحطاني عن فقد لوحة سيارة وتيت جالنت م٨٢ رقم ٥٠٥٠٩٥٩ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٧هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير. ١٤١٦/٨/١١١٨٤٥

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم لها المواطن دهمان ناصر بن احمد الاسمري بالوكالة عن والدته نورة بنت سعيد بن ناصر الشهري قائلا ان من الجاري في ملك وتحت تصرف موكلتي قطع الارض الزراعية الكائنة بالقذال جبل فريش وهي عثرى والداخلة على والدتي من مخلفات والدها والمحياة الاحياء الشرعي القديم وهي كالاتي : ١ ـ شعبة سكة ثلاث قطع زراعية متجاوره عثرى الحدود يحدها من الشمال ملك يوسف بن سعيد الشهري بطول ٧٤م ، ٢ ـ من الجنوب جبل وملك عبدالله سعيد بطول ٢٥م ، ٣ ـ من الشرق خط سيارة بطول ٦٣م ، ٤ ـ من الغرب يوسف بن سعيد بطول ٦٠م ، ٢ ـ ركيب الخافق عثرى قطعة واحدة يحدها من الشمال سبيل بطول ٩٠م ومن الجنوب ملك عمر سليمان بطول ٧٩م ومن الغرب ملك عمر سليمان بطول ١٨ + ١٣ + ١٨م ومن الشرق ملك ورثة شار بن حسن بطول (١٠م) ، ٣ ـ قطعة الخانق الشرقية عثرى ويحدها من الشمال ملك معديه سعيد بطول ٦٧م ومن الجنوب يوسف بن سعيد بطول ٦٧م ومن الشرق خط سيارة بطول ٢٠م من الغرب ملك عبدالله سعيد بطول ٢٠م ، ٤ ـ شعبة على ثلاث قطع زراعية متجاورة عثرى من اعلاها يحدها من الشمال ملك ورثة شار بن حسن بطول ٨٢م ومن الجنوب ملك شار محمد بطول ٨٩م ومن الشرق ملك محمد عبدالله درباش بطول ٣٠م ومن الغرب ملك عبدالله سعيد وشار محمد بطول ٢٢م ، ٥ ـ ركيب الواسط وهو قطعة زراعية واحدة عثرى يحدها من الشمال السبيل بطول ٩٤م ومن الجنوب ملك معديه سعيد بطول ٥٤ + ١٤م ومن الشرق جبل بطول ٣٩ + ٢١م ومن الغرب جبل وعبدالله سعيد بطول ١٣م فمن له معارضة فيما انهى فيه فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق . ١٤٢٤/٨/١١٧٨٢٤١

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة رئيس المحكمة وكيل ورثة علي بن عبدالله بن ظافر العسبلي وورثة عبدالله ظافر المدعو علي بن محمد بن فائز العسبلي وانهى قائلا انه سبق ان خرج للورثة المذكورين حجة استحكام من هذه المحكمة برقم ٣٠١ في ١٣٩١/٣/١٢هـ على القطع الزراعية الواقعة في مدينة النماص وهي العقيق مسقوى ومحسر الكبير مسقوى ومحسر الاوسط وزاد دواس والنقله ومحسر الاعلى وجميعها مسقوى ولكنها غير مذكور في الحجة اطوال القطع المذكورة فاطلب اضافة اطوالها الاتية : ١ ـ العقيق مسقوى يسقى من بئر العقيق يحده شمالا ثمالته بطول ٥٩م تسعة وخمسون مترا وجنوبا ثمالة سبيل قدم بطول ٤٦,٤٠ ستة واربعون مترا واربعون سنتمتر وشرقا ثمالة السبيل العام وبه خط السيارات الحالي وعرضه يتراوح مابين مترين الى خمسة امتار ونصف بطول ٦٩,٥٠ تسعة وستون مترا ونصف بشكل منحني وغربا زبيره يليه ملك محمد بن عبدالله بطول اثنين وستين مترا ونصف ٦٢ ١/٢م ، ٢ ـ محسر الكبير مسقوى يسقى من بئر محسر يحده شمالا زبيرة بطول ستة وثلاثون مترا وثلاثون سنتيمتر ٣٦,٣٠م وجنوبا جدار يليه سبيل قدم عرضه متر وعشرون سنتمتر بطول سبعة وثلاثين مترا ٣٧م وشرقا ثمالته بطول ٢٩,٣٠م تسعة وثلاثين مترا وثلاثين سنتمتر وغربا ثمالة السبيل العام وعرضه سبعة امتار واربعين سنتمتر بطول اثنين واربعين مترا ٤٢م ، ٣ ـ محسر الاوسط مسقوى يسقى من بئر محسر يحده شمالا زبير ملك الورثة المذكورين بطول سبعة وثلاثين مترا وسبعين سنتمتر ٣٧,٧٠م وجنوبا زبيرهم بطول ستة وثلاثين مترا وثلاثين سنتمتر ٣٦,٣٠م ومن الشرق زبيره بطول اثنين وعشرين مترا وتسعين سنتمتر ٢٢,٩٠م ثم يميل لجهة الغرب بطول اربعة امتار ٤م وغربا ثمالة السبيل العام وعرضه سبعة امتار واربعين سنتمتر بطول خمسة وعشرين مترا ٢٥م ، ٤ ـ زاد دواس مسقوى يسقى من بئر وقيه يحدها شمالا زبير ملك عبدالرحمن بن احمد التكتلي بطول ثمانية وثلاثين مترا وعشرين سنتمتر ٣٨,٢٠م وجنوبا زبير ملك الورثة المذكورين بطول سبعة وثلاثين مترا وسبعين سنتمتر ٣٧,٧٠م وشرقا زبيره بطول اربعة واربعين مترا ٤٤م وغربا ثمالة السبيل العام بطول اربعين مترا ٤٠م ، ٥ ـ النقله مسقويه تسقى من بئر العباله يحدها شمالا زبير ملك ورثة محمد بن عبدالرحمن الملقب البقام بطول ثمانية وثلاثين مترا ٣٨م وجنوبا ثمالتها بطول اثنين وخمسين مترا وستين سنتمتر ٥٢,٦٠م ومن الشرق ثمالة ملك الورثة المذكورين بطول واحد واربعين مترا ونصف المتر ٤١,٥٠م ومن الغرب سبيل بعرض متر ونصف ويمر به خط السيارات لم يستلم تعويضه بطول ستة واربعين مترا ٤٦م ، ٦ ـ محسر الاعلى مسقوى يسقى من بئر محسر يحده شمالا زبيره يليه مجرى ماء وزبير ملك فائز بن محمد ورافع بن عبدالرحمن رقعان والزبيرين والمجرى بها سبيل زراعي للمجاورين بطول الضلع اربعين مترا وستين سنتمتر ٤٠,٦٠م ومن الجنوب زبيره بطول اربعين متر ونصف ٤٠,٥٠م وشرقا السبيل العام وعرضه ستة متر واربعين سنتيمتر بطول اربعة عشر مترا ومن الغرب زبيره بطول ثلاثة عشر ونصف المتر ١٣,٥٠م فالمحكمة تعلن لمن لديه معارضة في الاطوال المذكورة فعليه تقديم معارضته الى هذ المحكمة في تاريخ شهر من اعلانه والله الموفق . ١٤٢٥/٨/١١٨٢٤٠

● يعلن عبدالملك عبدالله محمد عبدالله عن فقد جواز سفر رقم ١٠١١٥٨١ وتاريخ ١٩٨٣/١/١٥م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة. ١٤١٧/٨/٧٧٢٢١

● يعلن احمد علي رابان البارقي عن فقد استمارة سيارة قلاب ديهاتسو م٧٩ رقم ٦٩١٢١٤٤ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير. ١٤١٨/٨/٧٧٢٢٢

● يعلن هادي خزام القحطاني عن فقد لوحة سيارة نقل م٨٥ رقم ٧١٩٤٥١٠ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء. ١٤١٩/٨/١٠١٨٩٧

● يعلن ابراهيم علي حسن احمد عسيري عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢٣٧٩ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١٧هـ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الرعاية الصحية بشمسان. ١٤٢٠/٨/١١٨٢٩٩

تبوك

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم لها المواطن عوده بن علي سليمان الضبع العطوي منهيا بأن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع بحي الصالحية بتبوك الائل اليه بموجب صك رقم ١٤٤ في ١٤٠٦/٤/٣هـ والمحدود شمالا سميحان علي العطوي بطول ١٦م جنوبا حسن الفوال بطول ١٦م شرقا شارع غير محدود العرض بطول ٢٠م غرباً مطير علي العطوي بطول ٢٠م ويطلب اعطامه حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرا من تاريخه مصطحباً معه ما يثبت معارضته وإلا فسوف يجرى اللازم والله الموفق . المساحة الاجمالية ٣٢٠م² (٣٠٠/٩/٥٣٤٤٨)

● يعلن محمد حسين محمد عبدالقادر عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٦٠٠٦٤٦ وتاريخ ١٤٠١/٣/٤هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور تبوك ٢٩٨/٩/٨١٠٠٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن هليل سليم سلمان العطوي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٠١٦ وتاريخ ١٣٩٩/١٢/٢٩هـ سجل تبوك قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٩٩/٩/٨١٠٠٤

جدة

● يعلن ابكر محمد ابكر جعله عن فقد جواز سفر يمني رقم ٤٩٠٣٤ وتاريخ ١٩٨١/٦/١١م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة. ١٠٨٦/١١/١٣٦٦١٦

● يعلن عبدالمجيد غلام محمد عن فقد اقامته رقم ٥/٢٩٤٧١ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٥هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة. ١٠٨٩/١١/١٢٦٦١٩

● إلى من يهمه الامر : لا تمانع القنصلية العامة للجمهورية العربية اليمنية في جدة من الاعلان عن تعديل اسم المواطن اليمني محمد سعد عبدالجبار الى الاسم الصحيح عبدالله صالح محمد العذري كما هو وارد في البطاقة الشخصية وقد منح هذا بناء على طلبه. ١٠٨٧/١١/١٢٦٦١٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي انه تقدم لها المواطن صالح بن احمد بن عبده صاحب الحفيظة رقم ١٩٩ وتاريخ ١٣٨٤/٤/٢٨هـ سجل بلجرشي طالبا تعديل اسم جده من عبده الى عبدالله واضافة شهرة العائلة آل عبده وشهرة القبيلة الغامدي وحيث يصبح اسمه بعد التعديل والاضافة كالتالي صالح بن احمد بن عبدالله آل عبده الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ١٠٨٨/١١/١٢٦٦١٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجيزان بانه تقدم لها ورثة المتوفي عوض عبدالله عبيد وعنهم اخيهم محمد عوض طالبين تصحيح لقب والدهم من عبيد الى باعبيد ليصبح الاسم بعد تصحيح اللقب عوض عبدالله باعبيد فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخه ١٠٩٠/١١/١٢٦٦٢٠

● يعلن علي عبدالله حسن الحجوري عن فقد جواز سفر يمني رقم ٤٦٩٨١١ وتاريخ ١٩٨٥/١٠/٢٦م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى السفارة اليمنية بجدة ١٠٧٨/١١/١٢٦٦٠٩

● تعلن نور الهدى حسن طاهر عن فقد اقامتها رقم ١٢٦٨/ن/ض وتاريخ ١٤٠٤/٧/٨هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات جدة ١٠٧٩/١١/١٢٦٦١٠

بريدة

● يعلن حمد السعد العامر عن فقد لوحة سيارة جمس بكب رقم ٧٠٥٣٣٢٦ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور بريدة ٤٦٦/١٢/٦٣٤٦٤

● يعلن عبدالله البراهيم الجربوع عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٥١٦٧٩٩٠ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٣هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور بريدة ٤٦٧/٦٣٤٦٥

● يعلن عبدالله العلي الفماس عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٤٨٤٢٦٦٦ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور بريدة ٤٦٨/١٢/٦٣٤٦٦

● يعلن سليمان العبدالرحمن العقيل عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٤٨٦٩٨٣٣ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور بريدة ٤٦٩/١٢/٦٣٤٦٧

المدينة المنورة

● يعلن فايز حسن يوسف ابوخضره مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٩٦١٩ وتاريخ ١٤٠٥/٦/١٨هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة. ٦١٦/١٥/١٠٦٣١٩

● يعلن عبدالرحمن عبدالسميع السيد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٦٩١ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٤هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة. ٦١٨/١٥/١٠٦٣٢١

● يعلن حسني احمد جاب الله علي مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٩٧٢ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٨ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة. ٦٢٠/١٥/١٠٦٣٢٢

● يعلن ارزيق دخيل ربه الصاعدي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٨٢٠ وتاريخ ١٣٨٣/٤/١هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة. ٦٢٠/١٥/١٠٦٣٢٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن حمود منور جبران الحربي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٣١٨ وتاريخ ١٤٠١/٧/١٩هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام. ٦١٧/١٥/١٠٦٣٢٠

● يعلن خليل علي الريش لبناني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/١٣٦ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٤هـ صادر من المجمعة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة المنورة. ٦٢١/١٥/١٠٦٣٢٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن حمود محمد صليل المخلفي الحربي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٤٥٧٥ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٠هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦١٣/١٥/١٠٦٣١٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن سفر سليمان سفر الحربي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٧١٣٣ وتاريخ ١٣٩٢/٣/٣هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦١٤/١٥/١٠٦٣١٧

رحيمة

● تعلن المحكمة الشرعية برأس تنورة انه انهى اليها حسن محمد صالح العبدالله قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محلة بمدينة رحيمة رقم ٢٣٦ المرحلة الثانية عشر المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ١٨م بطول ٢٠,٠٠م وشمالا الارض رقم ٢٢٥ بطول ٢٠,٠٠م وشرقا الارض رقم ٢٢٤ بطول ٢٥,٠٠م وغربا الارض رقم ٢٢٨ بطول ٢٥,٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٢٤٥/١٦

الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها علي بن محمد سعيد الغامدي وسعيد بن صالح الغامدي ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل الدار الواقعة في محطه المعترض بالحويه المحدودة كالاتي : جنوبيا بطول ١٤,٦٥م ويحده شارع ٦م وشمالا بطول ٢١,٧٦م ويحده الفضاء وشرقا بطول ٢١,٢٥م ويحده الفضاء وغرباً بطول ٣٠م ويحده شارع ٦م وطلبا اعطائهما حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٩٥٤/١٧/١٢٤٧٣٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها مرزوق منيع الله الجعيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المحيا عام ١٣٨٥هـ الواقع في محله الوكره بالحويه والمحدود كالاتي: جنوبيا بطول ٢٠م ويحده شارع وشمالا بطول ٢٠م ويحده ملك حمود قليل العصيمي ، وشرقاً بطول ١٥م ويحده شارع وغربا بطول ١٥م ويحده ملك غازي عقيل العصيمي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٩٥٥/١٧/١٢٤٧٣٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها جميل عيد عواض المسواط ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت والحوش الواقعة في وادي العمر طريق الجنوب المحدودة بالحدود الاتية جنوبياً بطول ٣٠م ويحده القطعة رقم ٨٤ وشمالا بطول ٣٠م ويحده شارع وشرقاً طول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٨٥ وغرباً بطول ٢٥م ويحده شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٩٥٦/١٧/١٢٤٧٣٤

● تعلن رئاسة محاكم الطائف الشرعية للعموم انه انهى اليها المدعو محمد دغيلب درويش القرشي واخوانه عبدالله وعبدالله وجابر وعمر وعبيدالله وجمعه وحميد قائلا بأنه من الجاري في ملكه وحوزه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية المسقوى منها والعثرى الواقعة في جنوب غربي وادي الصحن احد اودية قريش من ضواحي الطائف بجميع ما اشتملت عليه من المنافع الشرعية والفرعية وما يعد ويحسب وينسب لها شرعاً والمحدودة بما يلي وتسمى محلة ام سباع العثرى المكونة من عدة ركبان وعرض زراعية والعائد لهم ارثاً من مورثهم يحدها شرقاً السيل السائل وغربا الحرقه الفاصلة وشمالا سرية آل زبن القرشي وجنوبا القضاء فمن له معارضة في ذلك التقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق . ٩٥٧/١٧/١٢٤٧٣٥

● تعلن رئاسة محاكم الطائف الشرعية للعموم انه انهى اليها المدعو محمد دغيلب درويش القرشي واخوانه عبدالله وعبدالله وجابر وعمر وعبيدالله وحميد وجمعه قائلا بأنه من الجاري في ملكه وحوزه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية المسقوى منها والعثرى الواقعة في كامل ركيب البحره الزراعي العايد لهم ارثاً شرعياً بجميع ما اشتملت عليه من المنافع الشرعية والفرعية وما يعد ويحسب وينسب لها شرعاً والواقعة في شرقي جنوب وادي الصحن من احد اودية قريش من ضواحي الطائف والمحدودة كالاتي : يحده من الشرق طريق السيارات الموصل تلك الاودية المجاورة والمختزل من المنهي عليه وتملم الحد مكاني الماء يحده من الغرب الحرقه والمصفرة الفاصله يحدها من الشمال ملك عبدالله بن صافي القرشي وشركاه يحده من الجنوب ملك ذويجع بن مبطي القرشي وشركاه فمن له معارضة في ذلك التقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق . ٩٥٨/١٧/١٢٤٧٣٦



حول المياه المحلاة لمخطط ٣٧

خلال ٣٠ شهرا كل شيء على ما يرام

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد رقم ٤٥٨٣ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٩هـ تحت عنوان « اهالي مخطط ٣٧ المياه المحلاة لم تصلنا بقلم المواطن سعد محمد القحطاني نيابة عن اهالي مخطط ٣٧ » .

نود الافادة بان شبكات شمال وشرق وجنوب الدمام الجاري تنفيذه والمتوقع انتهائه خلال ٣٠ شهرا من تسليم الموقع ، هذا وسيتم ربط المخطط المذكور بشبكة الدمام الدائمة بعد الانتهاء من تنفيذ المشروع .

نأمل من سعادتكم رد المصلحة حول تساؤل المواطن مع تقديرنا للدور الحيوي البناء الذي تقوم به جريدة اليوم نحو خدمة المواطن بهدف تحقيق الصالح العام .

واذ نشكر لكم صادق تعاونكم .. نرجو قبول فائق تحياتنا ..

مدير مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية
عبدالله بن محمد البابطين

كهرباء الجنوبية توضح :

ما لدينا يشبه صناديق العدادات المستخدمة في شركات الكهرباء الاخرى

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم عدد ٤٥٨١ بتاريخ ١٤٠٥/٤/٦هـ حول كهرباء الجنوبية لماذا لاتسير على منوال الشرقية بالنسبة لعدادات المنازل حيث انها موضوعة بصناديق مغلقة .

نفيدكم بأن صناديق العدادات المستخدمة في الشركة يحتوي بابها على نافذة مصنوعة من مادة البوليكربونات الشفافة وموجودة امام العداد حيث يمكن قراءته بسهولة وشبيه بصناديق العدادات المستخدمة في شركات الكهرباء الاخرى. وربما ان ما ذكر يعني بعض صناديق العدادات القديمة والتي كانت تستخدم في بعض وحدات الشركة قبل فترة طويلة . للاحاطة بذلك ..

ادارة العلاقات العامة
بكهرباء الجنوب ..

في رد من مدير الادارة العامة للمرور :

الاول من اختصاص المواصلات والثاني سيتم القضاء عليه والثالث يدرس حاليا

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة الى ما نشر بجريدة اليوم العدد ٤٥٧٢ في ١٤٠٦/٣/٢٦هـ صفحة ٢١ تحت عنوان « لنا ملاحظات على الخطوط الطويلة » المتعلق في بنده الاول بايجاد مظلات بالمواقف الجانبية على الخطوط الطويلة وفي بنده الثاني بالسيارات التي تسير على الخطوط الطويلة بنور واحد في المقدمة أو المؤخرة او بدون نور على الاطلاق وفي بنده الثالث عن الحواجز على جانبي الطرق لحجز المواشي السائبة .

نأمل التكرم بالاحاطة بأنه بالنسبة للبند الاول فهو من اختصاص وزارة المواصلات التي نناشدها بدورنا في اقامة هذه المظلات حماية للمسافرين على هذه الطرق سواء كان ذلك صيفا او شتاء . اما بالنسبة للبند الثاني فسوف يتم القضاء عليه عند تطبيق برنامج الفحص الفني للسيارات قريبا اما البند الثالث فيدرس حاليا من قبل لجنة لوضع حلول عملية لذلك . لاحاطة الجميع بذلك .. شاكرين تعاونكم .. ولكم تحياتي .

مدير الادارة العامة للمرور
لواء ـ محمد بن رجا الحربي

رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي متجاوبا :

توفر مراكز الاسعاف على الطرق السريعة تحدده هذه الاعتبارات

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة الى مانشر في جريدة اليوم العدد رقم ٤٥٩٤ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢١هـ بعنوان (خطاب مفتوح الى الرئيس العام لجمعية الهلال الاحمر السعودي) للاخ المواطن محمد ابراهيم الرويجح حول طلبه افتتاح مركز اسعاف في كل من مدينة العويقلية والشعبة نظرا لاهميتهما حيث تقعان على طريق التابلاين الدولي .

اود ان اشكر الاخ المواطن على اهتمامه وحسن متابعته واؤكد له ان توفير مراكز الاسعاف على الطرق السريعة التي تزخر بها المملكة وكذا في احياء المدن لهو من الامور المهمة التي تسعى اليها الجمعية حاليا حسب امكاناتها المتاحة وحسب اهمية الموقع وبعده عن المرافق الصحية . ونأمل ان تتمكن الجمعية خلال السنوات القادمة من توفير مراكز الاسعاف في جميع مدن وقرى وطرق المملكة لتفي بحاجة المواطنين وتتفق مع النهضة والتطور الذي تعيشه المملكة بقيادة جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين . هذا مع اطيب التحيات ..

رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي
الدكتور ـ حمد عبدالله الصقر

صوت من الجبيل

ازيلوا هذه المستنقعات لتزول اضرارها !!



هاتان الصورتان من المنطقة الجنوبية من الجبيل تحكيان قصة المستنقعات المائية التي حاصرت بعض الشوارع والاراضي الخالية بهذه المنطقة وقد مضى على هذه الحال اكثر من خمسة شهور وسبق ان احيطت وحدة مصلحة المياه والمجاري بالجبيل علما بهذا الموضوع لكن حتى الآن لم نلمس اية نتيجة ايجابية عموما نامل ان يسارع من يعنيهم الامر الى اتخاذ الاجراء السريع للقضاء على هذه المستنقعات وكلنا يدرك الاضرار الصحية وخطورتها على صحة البيئة والناس فهل من مجيب ؟

مرعي عايض العمري
بترومين للتسويق

مع بريد اليوم والناس

● الاخ الكريم سعيد عبدالوهاب ال يونس ـ الدمام :
نامل الاتصال مشكورا بصفحة اليوم والناس . لك تحياتنا .

● الاخت الكريمة سحر حسين :
هناك بعض المعلومات التي تحتاجها الادارة العامة لكليات البنات بالدمام قبل الرد على رسالتك يرجى التكرم بالاتصال بمدير علم الكليات الاستاذ عبدالله الباعود حيث ابدى مشكورا اهتماما بما ورد برسالتك من ملاحظات وللجميع تقديرنا .

● الاخ الكريم محمد احمد الصالح ـ المنصورة :
اضافة الى ان الخط لم يكن واضحا فان مضمون الملاحظة هو الاخر ينقصه الوضوح فنامل ان تكتب لنا بشكل مباشر بفكرة مفهومة ونحن بالانتظار وياهلا .

● الاخ الكريم نايف محمد الخالدي ـ الظهران :
قريبا ننشر رسالتك ومعها اجابة رئيس بلدية منطقة الدمام من زاوية بين المواطن والمسئول وياهلا .

رسالة من حفر الباطن :

[illegible]

هذه الملاحظة تتعلق بشارع الاطفاء القديم الذي يعد من الشوارع الرئيسية بمنطقة حفر الباطن حيث كنا ومنذ عامين نطالب بتشجير هذا الشارع وتجميله اسوة بالشوارع الاخرى بالمنطقة ولكننا وللاسف لم نجد اي تجاوب من بلدية حفر الباطن ولا ندري ما هي الاسباب ؟ ونحن الآن نريد المحافظة على نظافة هذا الشارع والذي غطته الاتربة وانتشر الذباب بسبب كثرة الجزارين المنتشرين بهذا الشارع كما ان سيارات البلدية وعمال النظافة هجروا هذا الشارع من فترة طويلة ولا ندري الى متى سيظل هذا الشارع بهذا الوضع ؟ انني باسم كل مواطن بهذا الحي ادعو بلدية حفر الباطن بالتكرم بالزيارة لهذا الشارع حيث ان وضع هذا الشارع لايسر احدا اخيرا امل من البلدية مرة اخرى التكرم بالنظر لهذه الملاحظات ولنا امل كبير .. والله الموفق ..

سكان حي ابو موسى الاشعري
عنهم ـ ابراهيم ناصر الحماد

شكرا لمرور الشرقية واليه ملاحظتان !

من البداية اود ان اتوجه بالشكر والعرفان الى المسئولين والعاملين بادارة مرور المنطقة الشرقية بالدمام على الجهود التي يبذلونها من اجل سلامة الجميع وعلى رأسهم المقدم فؤاد محمد القطان مدير ادارة مرور المنطقة الشرقية ولكن هناك ملاحظتان عسى ان ينظر اليهما بعين الاعتبار لدى المسئولين وهما :

الملاحظة الاولى :

ارجو وضع دورية عند كباري مجمع ارامكو للتدريب من جهة المدارس وذلك نتيجة الازدحام الكبير الحاصل عند الدخول والخروج مما يحدث ارباكا وحوادث لدى القادمين والازدحام يبدأ من الساعة السادسة صباحا حتى الساعة الثالثة والنصف عصرا .

الملاحظة الثانية :

منطقة حي عبدالله فؤاد تحتاج الى دوريات مرورية لضبط بعض الشباب الذين يقومون بالاستعراضات البهلوانية ويزعجون الساكنين المجاورين لسوبر ماركت الوشام شرقا جنوبا ارجو تكثيف الدوريات باستمرار والله من وراء القصد .

عبدالعزيز ابراهيم المحيش
حي عبدالله فؤاد ـ الدمام

متابعات محلية

الفهد .. والمسيرة المباركة

ليس غريبا ولا هو بالمستغرب على قائد الحب والنماء ـ خادم الحرمين الشريفين ـ الفهد المحبوب .. بأن نسمع او نشاهد بين الفينة والفينة موقفا نبيلا !! لسنا نقول هذا الكلام مراء كلا ولسنا في حاجة الى اعادة وتكرير هذه الحقيقة الواضحة ـ انما اشارة الى صفحة مشرقة البياض .. وموقف خلاق يستحق منا الاعجاب والاحترام .

كلنا يعلم قيمة المسجد الحقيقية .. بل الروحية والوجدانية في حياتنا اليومية .

الحقيقة ان القائد الأب .. لم تشغله اعباؤه الجمة المتعبة في يوم من الايام عن القيام بواجباته اللامحدودة عن اي امر يخص مواطن هذا البلد المقدس ـ كلا بل هو مشغول براحة وسعادة هذا المواطن او ذاك في شتى مدن وقرى مملكتنا .

موضوعنا هنا اليوم ـ هو موقف بسيط بالنسبة لمواقف جلالته الكثيرة المباركة الا وهو ما صدر مؤخرا وضمن مكرمات جلالته العظيمة وهو تبرع جلالته بمبلغ مائة وخمسين مليون ريال لبناء العشرات من المساجد والجوامع بمنطقة عسير هبة ومكرمة من جلالته . لا ترتبط بميزانية وزارة الحج والاوقاف المتنامية في منطقة عسير البته ـ والحقيقة ان هذا الموقف يؤكد لنا جميعا كما هو اليقين بان نبع العطاء لاينبض بل هو في ازدياد مستمر ـ فقد عودنا جلالته على الحب والخير. بل والتضحية مهما كان الثمن وبكل غال ـ من اجل ابنائه وشعبه الوفي ثم اصرار جلالته من ناحية اخرى على توسعة جامع ابها الكبير جامع المغفور له الملك عبدالعزيز رحمه الله ، لكي يكون معلما حضاريا بارزا لمدينة ابها حاضرة منطقة عسير لاسيما وانه الجامع الوحيد الذي يقع في وسط مدينة ابها واقدمها وان كان هنالك العديد من الجوامع المتناثرة في مختلف احياء المدينة ..

عزيزي القارىء ـ نحن لانعتبر هذه المكرمة الملكية الكريمة بالشيء الغريب وذلك لسبب بسيط وبسيط جدا ..

وذلك لاننا نمونا وترعرعنا على مثل هذه المعطيات العظيمة وان كنا وللاسف

[البقية ص ٢٢]

احمد بشاشة عسيري

رجل مرور يدعو اهالي الاحساء للحفاظ على اطفالهم !

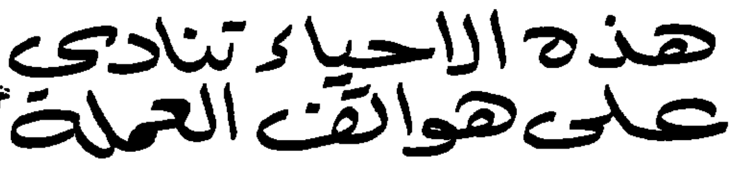
من الملاحظ في هذه الايام كثرة حوادث دهس الاطفال في منطقة الاحساء الى درجة انه لا يكاد يمر يوم دون حدوث حادث .

من السبب في ذلك هل هو السائق المتهور ؟ هل هي الاسرة المهملة لاطفالها ؟ ام هل تتعاون الاسرة مع السائق في وقوع تلك الحوادث ؟

ربما يكون السبب الثاني هو الغالب . ولكن باستطاعتنا التقليل من هذا النوع من الحوادث الى حد كبير وذلك بمحافظة الاسرة على اطفالها من الخروج الى الشوارع .

ولذا فان ادارة مرور الاحساء تود ان تلفت نظر السادة السائقين واسر الاطفال ان يتعاونوا معنا للمحافظة على اطفالنا فلذات اكبادنا رجال المستقبل .

العريف ـ صادق حسين البراهيم
ادارة مرور الاحساء



لدي اقتراح احب توجيهه الى الادارة العامة للمنطقة الشرقية للاتصالات وهو يتعلق بخدمة المناطق والاحياء الجديدة بالقطيف مثل منطقة المنيره الشرقية والمشاري والتركيه والواقعة على شارع تاروت شمال الدخل المحدود حيث ان الخدمة الهاتفية لها ستتأخر وقتا طويلا حسب ما عرفته من بعض الموظفين في الاتصالات السعودية بالدمام .

لذا ارجو ان تتكرم اتصالات المنطقة الشرقية بتركيب هواتف عملة لخدمة سكان هذه المناطق وتخفيف الاعباء عليهم عند قيامهم باجراء اتصالات بأهلهم في المناطق الاخرى كما ان وجود هواتف عملة سيمكن الاهالي من الاتصال بالجهات المختصة عند وقوع حوادث كحوادث الحريق او في الحالات الطارئة .

هذا وارجو ان ينال هذا الموضوع اهتمام وعناية المسئولين في الاتصالات السعودية بالمنطقة الشرقية لما عرف عنهم من تجاوب وتفاعل مع هموم المواطنين والله الموفق ..

المواطن ـ حبيب ابراهيم محمد
جزيرة تاروت

الى المواطن محمد القحطاني مع التحية

احضر الينا الأخ المواطن محمد سعيد جار الله القحطاني مشكورا على امانته رخصة قيادة عمومي تخص المواطن محمد فراج القحطاني الذي نامل منه الحضور الى مكتب الجريدة الواقع بحي البادية ـ صفحة اليوم والناس لاستلام الرخصة الخاصة به وشكرا ..

الحقيبة الضائعة في شارع السويكت بالخبر موجودة لدينا

● الحقيبة المفقودة

احد المواطنين مع تقديرنا لامانته احضر الى هذه الجريدة الحقيبة النسائية المنشورة هنا وقد وجدها في شارع السويكت بالخبر وبداخلها مبلغ من المال ومحتويات اخرى فنامل ممن يهمه امر هذه الحقيبة الحضور الى قسم التحرير بالجريدة الواقع بحي البادية ـ صفحة اليوم والناس للتعرف على ما بداخلها واستلامها وشكرا للجميع .

تندحة تشكو من طريق المصيدة والفوضى

القادم من مدينة خميس مشيط او العائد لها عن طريق تندحة لاول وهلة يظن ان الخط المسفلت مصمم على شكل شعبان حيث ذهب ضحية هذا الخط الكثير من الابرياء نتيجة تعرجه وضيقه لاسيما وان هذا الطريق يمر عليه على مدى الاربع والعشرين ساعة اصحاب الوايتات الحاملة للماء من تندحة الى مدينة خميس مشيط وما جاورها فنامل من مرور خميس مشيط تكثيف الحملات المرورية ومعاقبة اصحاب الشاحنات غير المبالين بالآخرين .

عبدالله سعد الشهراني
الدمام

القديح تريد من يرشد الى مكانها !!

بحروف عطرة ملؤها الود نهمس بها في اذان المسئولين قبل الخوض في موضوعنا ونزف برفقتها تحية صادقة راجين ان تكون لسطورنا الصدور الرحبة والعقول النيرة المتجاوبة مع اراء المواطنين ..

ونحن اولا واخيرا لايهمنا سوى رسم صورة مشرقة جميلة لبلدنا الحبيب بفضل تكاتف الجميع وتعاونهم ومن هذا المنطلق اقول :

بلدة القديح احدى القرى التابعة للقطيف بل قلبها النابض . تلك البلدة التي تحيطها النخيل من جميع جهاتها وتتدفق المياه من عيونها الجارية هنا وهناك وهي بتعدادها الكبير الذي يقارب الثلاثين الفا او يزيد تنظر للقرى المجاورة وتتساءل لماذا لايكون لها نصيب من التعريف للقادم اليها

وتناشد المسئولين بوضع لوحات ارشادية تعريفية حقها في ذلك مثل جيرانها الذين يصغرونها مساحة

وسكانا فهذه الحروف نضعها امام المسئولين ولنا امل كبير في تحقيق مطلبنا ووضع لوحات على مداخل قديحنا العزيزة .

حسن عبدالله غزوي
القديح

رسالة مفتوحة الى رئيس بلدية نجران

اذا نظرنا لتطور مملكتنا الحبيبة وما شملها من الحضارة فنحن نرى تقدما كبيرا وقد شملت هذه الحضارة كل مدن المملكة وقراها ومن هذه المدن مدينة نجران التي تقع بالجنوب الغربي للمملكة ومدينة نجران تضم مجموعة من الاحياء الآهلة بالسكان والعمران ومن هذه الاحياء حي الفيصلية وحي ابى السعود المملوءة بالشوارع المسفلتة والارصفة والحدائق الترفيهية التي تسر عين الناظر اليها وتبهجه بنظافتها وان دل هذا فانما يدل على نشاط بلدية المدينة ومسئوليها ونحن بدورنا كمواطنين نتقدم بالشكر لهم لما نراه ثم نعود ونقول ان من احياء مدينة نجران حي الوسطى (دحضه) الواقع بين المدينتين الذي سبق ذكرها وهو حي لا يقل عنهما سكانا وعمرانا وبدلا من ان نرى هذا الحي غابة من التشجير الفائحة بعطرها والطرق المرصوفة والمعبدة الملفتة للنظر بنظافتها نراه عكس ذلك غابة من النفايات المتراكمة وقد تجمعت عليها كل انواع الحشرات الضارة التي بدورها تقوم بنقل كل الامراض لاهالي هذا الحي . وخطابنا هذا الى المسئولين في بلدية نجران التي وضعت عند كل منزل من منازل هذا الحي صندوقا للنفايات ولكن للاسف هذا الصندوق بدلا من ان يكون نافعا اصبح ضارا لان الصندوق قد ياخذ ما بداخله مدة لا تقل عن اسبوع وهذا يعود بالضرر من ناحيتين الاولى الرائحة غير المقبولة لهذا الحي والثانية تجمع الحشرات حول هذا الصندوق ونحن ندعو المسئولين ببلدية نجران بالاسراع الى حل هذه المشكلة وانقاذ اهالي هذا الحي من هذه المضار ونلفت انتباههم بان يعملوا على ردع بعض من سكان هذا الحي بعدم ترك مجاريهم تصول وتجول في الطرق ، كما نلفت انتباههم بان ياخذ هذا الحي نصيبه من رش المبيدات الحشرية لاتلافها كغيره من الاحياء . وشكرا ..

المواطن ـ خالد فروان الصقور ـ نجران

كل يوم تتمة ـ ص٥

جيش المنصور وزعزعة الميسرة .. وبدا بعض المسلمين بالفرار، ولكن القلب الذي يقوده عبدالملك بن المنصور ثبت بقوة وبدا المنصور يصرخ بجنوده يدعوهم للثبات وهو يطوف بهم ويقاتل امامهم . وماهي الا ساعة حتى انقلب الموقف ضد النصارى وتضعضعت صفوفهم وتمكن احد المسلمين من قتل حاكم ليون فدب الذعر في جيش النصارى ولاذوا بالفرار وسيوف المسلمين تطاردهم في كل اتجاه .

لقد اثبت المنصور انه قائد بارع شجاع لايتردد ولا يتراجع في المواقف الحاسمة .. وكان ابنه في طليعة المقاتلين وليس في دار لهوه وعبثه مما اعطى مثلا لبقية الجند في البذل والتضحية .

وبعد المعركة وزع المنصور منشورا على جنوده يوبخ فيه الذين حاولوا الهرب ويثني على الذين ثبتوا .. وكان مما جاء في منشوره .

« انكرتم ماعرفتم، ونفرتم ماالفتم، فالحقتم العار بانفسكم بعد اختياري لكم . وطوقتم الشر على اعناقكم، وضيعتم حرماتكم، فلا نعمتي حفظتكم، ولاوجوهكم ابقيتم .. ولم كان انحيازكم .. اشكا في وعد ربكم، ام خورا في اصل طبعكم .. ام عجزا عن دفع باطلهم بحقكم .. لولا رجال من الله صدقوا، فرفعوا عنكم العار بجلادهم، وحرروا رقابكم من الذل بجهادهم » .

وكان لهذا النصر دوي هائل في نفوس الناس، لانها كانت المرة الاولى التي يكاد فيها شبح الهزيمة يلحق بجيش المنصور . وقد كتب الشاعر ابن صاعد الاندلسي مهنئا، وكان مما قاله :

اليوم عاش الدين وابتدا الهدى
غضاً وعاد الملك عذب المورد
ووقفت في ثاني « حنين » وقفة
فرايت صنع الله يؤخذ باليد
من فاته « بدر » وادرك عمره
« جريبر » فهو من الرعيل الاسعد
ورأوك فارتدوا على اعقابهم
مثل ارتداد تنفس المتنهد

وكانت الغزوة الاخيرة للمنصور في الممالك النصرانية وهي الثانية والخمسون عام ٣٩٢هـ ـ ١٠٠٢م وقد خرج باتجاه برغش عاصمة مملكة قشتالة بجيش كثيف، وكعادته قام بتدمير القلاع والحصون ثم عاد الى قرطبة وقد اشتد عليه المرض الى درجة انه اضطر للنزول عن جواده، وحمله الجند في محفة حتى وصل الجيش مدينة سالم

وهناك ازدادت وطاة المرض كثيرا وشعر المنصور باقتراب الاجل فاوصى اولاده بنصائحه الاخيرة .. ووافاه الاجل يوم الاثنين ٢٧ رمضان ٣٩٢هـ ـ ١١ اب « اغسطس » ١٠٠٢م وكفن باكفان كان يحملها معه وهي من نسج بناته . ودفن في مدينة سالم .

كان المنصور في الرابعة والستين من عمره .. وقد امضى في الحكم سبعة وعشرين عاما .

وقد نقش على قبره هذان البيتان :

اثاره تنبيك عن اخباره
حتى كانك بالعيان تراه
تالله لاياتي الزمان بمثله
ابدا ولايحمي الثغور سواه

متابعات محلية

تتمة ص٢١

الشديد لا نعي بل ولا نعرف حقيقية هذه الشواهد المثلجة للصدر كما يجب ولكن يلمس ذلك بصدق وكما يقول جلالته من غاب عن الوطن لفترة زمنية ثم عاد فانه هو من يرى الامر على حقيقته جليا في الختام .. لانجد ما نقول سوى .. عاش الفهد ساعدا وسندا لشعبه ولأمته .

اعضاء الكنيست ـ تتمة

الاخيرة الهدف الواضح الكامن وراء انتهاكات لجنة اعضاء الكنيست لحرمة المسجد الاقصى حيث سارع اهرون نحميلس عضو الكنيست عن كتلة التجمع الى الزعم بان الحرم القدسي تابع للسيادة الاسرائيلية ومن حق اليهود الصلاة فيه .

وفي معرض دفاعه عن الاقتحامات التي توجه ضد الاقصى وتبريره لها.. زعم ارييل شارون وزير الصناعة ان امتلاك اليهود للاقصى هي مسالة وقت فقط .

برئاسة جلالة الملك ـ تتمة

العربية السعودية الخارجية تنطلق من اسس وقواعد رسمتها المملكة منذ سنين طويلة من اهم مبادئها عدم التدخل في شئون الغير وبذل كل المساعي والجهود في سبيل التوفيق بين وجهات النظر والعمل الدائم على تضامن الامة الاسلامية وتوحيد جهودها وطاقاتها من اجل الحفاظ على عقيدتها ورفعة شان شعوبها كما اكد جلالته على ان المباحثات التي جرت بين جلالته وفخامة الرئيس السنغالي وبين الوزراء السعوديين وزملائهم السنغاليين ستكون مثمرة وستعود بالخير على البلدين الصديقين مع استمرار الاتصال والتشاور في اطار التعاون الدائم بين البلدين .

من جهة اخرى اعرب فخامة الرئيس السنغالي عبدو ضيوف لجلالة الملك المفدى عن عميق شكره وتقديره وزملائه للحفاوة الكريمة والعناية الفائقة التي لمسها فخامته والوفد المرافق له منذ وصوله الى هذا البلد العربي المضياف .

وقال بان الشعور الذي غمرنا هو اننا في بلدنا الثاني وان هذه الزيارة سيكون لها ثمارها ونتائجها الطيبة لتدعيم عرى الصداقة وتقوية اواصر المودة بين البلدين .

وقال فخامته لقد قلت لزملائي باني قد وجدت في شخص جلالة الملك شخصية فذة تتسم ببعد النظر ونور البصيرة والحكمة والاتزان ولقد ساد محادثاتنا الثقة التامة والتفهم العميق في بحث القضايا المشتركة التي استعرضناها خلال هذه الزيارة .. وقد وجه فخامة الرئيس السنغالي الدعوة الى جلالة الملك المفدى لزيارة السنغال باسمه وباسم الشعب السنغالي الذي يتطلع الى لقاء جلالته بشوق بالغ متحينا الفرصة بالاعراب عن مشاعره تجاه خادم الحرمين الشريفين وتجاه الشعب السعودي الكريم .

هذا وقد وصل فخامة الرئيس السنغالي عبده ضيوف يرافقه معالي الدكتور محمد الملحم وزير الداخلية وعضو مجلس الوزراء الوزير المرافق الى جدة مساء امس في نطاق زيارته الحالية للمملكة وكان في استقبال فخامته لدى وصوله الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ورئيس المراسم الملكية بجدة عبدالعزيز جخدار وقائد المنطقة الغربية بالنيابة اللواء نايف عون البركاتي وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين ..

وقد ادى فخامة رئيس جمهورية السنغل عبده ضيوف والوفد المرافق له مساء امس مناسك العمرة حيث كان في استقباله عند مدخل المسجد الحرام الرئيس العام لشئون الحرمين الشريفين الشيخ سليمان بن عبيد ووكيل امارة منطقة مكة المكرمة حمد الشاوي وقائد امن الحرم العميد عبدالله عابد وعدد من المسئولين .

وكان فخامة رئيس جمهورية السنغال عبدو ضيوف قد غادر الرياض بعد ظهر امس متوجها الى جدة وكان في مقدمة مودعيه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

وقد جرى للرئيس السنغالي وداع رسمي في مطار الملك خالد الدولي . فبعد وصول الموكب الى المطار توجه فخامته وسمو الامير سلطان الى منصة الشرف حيث عزفت الموسيقى السلامين الوطنيين للمملكة والسنغال ثم صافح فخامته كبار مودعيه من اصحاب السمو الملكي الامراء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين واعضاء السفارة السنغالية لدى المملكة .

وعند سلم الطائرة عانق فخامته صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وصافح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وامين مدينة الرياض عبدالله النعيم .

وكان فخامة الرئيس السنغالي عبدو ضيوف والوفد المرافق له يرافقه معالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء الدكتور محمد الملحم الوزير المرافق قد قام صباح امس بزيارة لمقر وزارة التخطيط حيث كان في استقبال فخامته معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر وكبار المسئولين بالوزارة وقد شاهد فخامته واستمع خلال الزيارة الى شرح لخطة التنمية الخمسية والانجازات التي حققتها المملكة في شتى المجالات .

وفي ختام الزيارة سجل فخامة الرئيس السنغالي عبدو ضيوف كلمة في سجل الزيارات اعرب فيها عن خالص تهانيه لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لهذا الجهد العظيم والنتائج البناءة التي تمخضت عنه بتوجيهاته السامية الهامة الشخصي .

وقد اعرب فخامته عن فخره واعتزازه بما شاهده من العزيمة الصادقة والنهج السياسي التنموي الذي لمسه عن كثب من خلال العرض والوثائق الدالة على التقدم والرقي للمملكة وفي ختام كلمته دعا الله ان يكلل هذا النهج التنموي الذي اعد باتقان ونفذ بنجاح الاضطراد والتوفيق والسؤدد .

سمو النائب الثاني ـ تتمة

هلوس والوفد المرافق له .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد والسفير البريطاني لدى المملكة باتريك رايتر حث سبل التعاون واستعراض العلاقات الودية بين البلدين .

وفي وقت لاحق امس اجتمع رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد مع ادميرال الاسطول ورئيس هيئة الدفاع البريطانية المشير سير جون فلد هلوس والوفد المرافق له .

من جهة اجتمع المسئول البريطاني مع قائد القوات البرية الفريق ركن يوسف الراشد وقائد القوات الجوية اللواء طيار عبدالله الحمدان وقائد القوات البحرية اللواء بحري ركن طلال المفضي كلا على حدة .

وقد تم خلال هذه الاجتماعات التي حضرها الملحق العسكري السعودي في بريطانيا العقيد ركن صالح الحجاج والملحق العسكري البريطاني لدى المملكة بحث سبل التعاون العسكري بين القوات المسلحة السعودية والقوات المسلحة البريطانية .

هذا وقد اقام رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد حفل غداء امس بنادي ضباط القوات المسلحة تكريما للمسئول البريطاني .

وقد حضر الحفل سفير بريطانيا باتريك رايت لدى المملكة وكبار ضباط القوات المسلحة .

عودة سمو ولي العهد ـ تتمة

الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والفضيلة العلماء والمعالي الوزراء وكبار قادة وضباط القطاعات العسكرية بالقوات المسلحة والامن العام والحرس الوطني وجمع من المواطنين .

رافقت سموه السلامة في حله وترحاله .

وزير الخارجية ـ تتمة

الخارجية وشئون الكومنولث البريطاني السيد جيفري هاو .

وحضر الحفل عدد من اصحاب المعالي الوزراء واعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى المملكة وعدد من المسئولين .

اتصالات سورية ـ تتمة

الافصاح عن البندين الاخرين في الاتفاق وقالت ان قادة منظمة التحرير ابلغت سوريا انها لن تكون عقبة امام الاتفاق الثلاثي اللبناني طالما ان هذا الاتفاق لا يغير من وضع الفلسطينيين في لبنان .

واكدت المنظمة انها لا تقبل نزع السلاح من المخيمات مطالبة بان ينطبق عليها ما ينطبق على القوى الوطنية اللبنانية .

العدو يقبل ـ تتمة

قواتها من جميع الاراضي اللبنانية وتحسين اوضاع سكان الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

واوضح الراديو الاسرائيلي ان قرار المجلس الوزاري المصغر بشان طابا يتضمن عدة بنود تقضي بان يتعامل المحكمون مع مصر خلال الاشهر الاولى بطريقة التوفيق في محاولة لتسوية المشكلة .

ويتضمن القرار بان يتم الاتفاق على جدول زمني لتنفيذ الاتفاقات التي سبق توقيعها مع مصر والالتزام باتفاقية الصلح المبرمة بين الجانبين في عام ١٩٧٩ .

واضاف الراديو ان وفدا اسرائيليا من مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي ووزارة الخارجية الاسرائيلية سيتوجه الى القاهرة قريبا لاعداد الاتفاقات المختلفة بشان التحكيم في طابا .

وكان وزير الخارجية الاسرائيلي اسحق شامير الذي عارض مسالة التحكيم في مشكلة طابا قد طالب بان تفي مصر بالتزاماتها في معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية بتحسين العلاقات بين الجانبين قبل البحث عن تسوية هذا النزاع .

وقال الدكتور الباز للصحفيين امس انه ليس لديه اي تعليقات حول ما تناقلته الانباء قبل ان تبلغ مصر رسميا بذلك الا انه اعرب عن امله في ان تتحرك الامور في اتجاه ايجابي .

وعما اذا كانت مصر ستعيد سفيرها الى اسرائيل عند ابلاغها رسميا بموافقة اسرائيل على احالة القضية للتحكيم قال ان المرحلة القادمة ستكون هي التفاوض حول شروط التحكيم .

اعلانات افراد

عرعر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عرعر المواطن خميس حمد محمد العجلاني الحازمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٧٩٧ وتاريخ ١٣٩٤/٤/١هـ سجل عرعر قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤١٥/١٩/١٢٤٣٥١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجوف المواطن مبارك زامل خليف القريجي الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٩٢ وتاريخ ١٣٩٢/١١/١٣هـ سجل الجوف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٤١٧/١٩/٩٩٨٨٧

● يعلن عبداللطيف ابراهيم عبد العلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٧٢٤ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢هـ صادرة من الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الجوف ٤١٨/١٩/٩٩٨٨٨

حائل

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بأن المدعو انس بقار امرادون تقدم بطلب تعديل اسم الجد واللقب من انس بحار افرادان الى انس بقار امرادون في شهادة ميلاد ابنته المولودة بتاريخ ١٤٠٠/٣/٤هـ والصادرة من هذا المكتب برقم ٤٧١٤ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٥هـ فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان . ٢٢١/٣٢/١٢٣٣٧١

● يعلن سعد فضي الحربي عن فقد لوحة سيارة داتسون م٧٨ رقم ٦٧١٢٤٧٤ صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور حائل ٣٤٢/١٨/٥٨٧٣١

● يعلن سر ندرن عن فقد اقامه رقم ٣٢٨٢ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٥هـ صادرة من جوازات حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات حائل ٣٤٣/١٨/٥٨٧٣٢

عنيزة

● يعلن نائف عبدالعزيز المطيري عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٠ رقم ٤٨١٨٣٤٠ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٣ صادرة من مرور المذنب ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة. ٤٣٤/٢٤/١١٩٦٠٦

● يعلن عبدالعزيز علي القرزعي عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٢ رقم ٧٠٣٥١٧٩ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٩ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة. ٤٣٥/٢٤/١١٩٦٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن عبدالله بن سليمان الحامد الوكيل الشرعي عن ورثة محمد الحمد الشميمري طالباً حجة استحكام لكامل البيت الدارج عليهم بطريق الارث من والدهم محمد الحمد الشميمري المحدود من الشمال بيت عبدالعزيز المذن بطول ١٦,٣٠م ومن الجنوب شارع بطول ١٤,٧٠م ومن الشرق شارع تبدأ من الشمال للجنوب بطول ١٥,٣٠م ثم شطفه بطول ١,٧٠م بطول ١,٦٥م ليصبح = ١٨,٦٥م ومن الغرب بيت حمد العلي الشميمري بطول ١٧,٣٠م المساحة الكلية ٢٩٠م² فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق . ٤٣٠/٢٤/١١٩٦٠٢

الجبيل

● تعلن فريحه عوض عايد العنزي عن فقد شهادة ميلادها وتاريخ ١٤٠٤/١/٤ صادرة من حائل وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مكتب صحة حائل او هاتف رقم ٢٤٦٥٥١٩ (٠٣) [٧٥١/٣١/٨٥٩٧٩]

● يعلن حسين محمد حسين القحطاني عن فقد استمارة سيارة نيسان ٢٤٠ ال رقم ٣٢٤٨٥٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الجبيل او هاتف ٣٤١٩٨٥٨ (٧٥٢/٣١/٨٥٩٨٠)

● يعلن نوشاد رضوي ابومحمد رضوي عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٢٤ س وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٢ صادر من جوازات الجبيل الصناعية ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الجبيل الصناعية او هاتف ٣٥٧٣٦٩٦ (٧٤٩/٣١/٨٥٩٧٧)

● يعلن عبدالله ابراهيم الخاطر عن فقد استمارة سيارة جمس لوري م٧٩ رقم اللوحة ٤١٨٣ صادر من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الجبيل وكذلك عن فقد لوحة سيارة جمس لوري م٧٩ رقم ٤١٨٣ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور الجبيل ٧٥٠/٣١/٨٥٩٧٨

مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حليمة بنت بكر علي فلاته تقدمت اليها بطلب حجة استحكام لكامل المحدود المكون من بدروم ودور واحد بالمسلح المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمسفله دحلة الولايا خلف المدرسة الرابعة للبنات المحدودة شرقا السكة النافذة الموصلة الى لجبل وبها يابان غربا الارض الفضاء المنسوبة لعمر سليمان شاما ارض فضاء منسوبة للحاجة ادمه يمنا ملك عبدالله اليماني فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر. ٢٢٠/٣٢/١٢٣٣٦٩

الخفجي

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الخفجي بأن المواطنة صالحة نزال تقيمت لها بطلب اضافة جدها شطي واللقب العنزي الى اسمها اعلاه بحفيظة زوجها رقم ٤٠٢٣/٧٩٢٣٢ سجل الرياض وتاريخ ١٣٨٥/٥/٢ ـ ١هـ سجل الرياض وبأساسها ليصبح اسمه بعد الاضافة فيهما صالحة نزال شطي الدهمشي العنزي فمن له معارضة فليتقدم للادارة اعلاه خلال شهر من تاريخ نشره . ١٠٩/٢٠

نجران

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران للمرة الثانية بأن المدعو هادي محمد جوقان بالحارث تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى هادي محمد جونان بالحارث وذلك بحفيظته رقم ١٠٨٣٧ وتاريخ ١٣٧٨/١٢/٢٢هـ سجل الدمام فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ٩٢٨/٣٣/١٠٣٣١٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو هادي مانع تلفوت تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى هادي مانع كلفوت ال صلاح وذلك بحفيظته رقم ١٢٩ وتاريخ ١٣٧٨/٥/٢٦هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ٩٢٩/٣٣/٦٩٣٢٦

● يعلن هادي فارس بن صالح حشان عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩٠٢٧٧٠ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٩٢٤/٣٣/١٠٣٣١١

● يعلن حمد علي محسن ال دويس عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩٠٩٠١٠ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران. ٩٢٥/٣٣/١٠٣٣١٢

● يعلن حسن جابر حامد العماري عن فقد ورقة منحت قطعة ارض رقم ١١١١ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٣هـ صادرة من خميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية خميس مشيط. ٩٢٦/٣٣/١٠٢٦٢٤

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران للمرة الثانية بأن المدعو عبده عمر سعيد ال مطره تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى عبده عمر سعيد ال سعيد وذلك بحفيظته رقم ٣٣٠٨ وتاريخ ١٣٨٠/١/١٢هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق. ٩٢٧/٣٣/١٠٣٣١٢

النعيرية

● يعلن عبيد ناصر الشامري العجمي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٧١٥٧٥٧٤ وتاريخ ١٤٠٤/٦/٢هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور النعيرية ٣٥/٢١٠

● يعلن سعود حمد الفنيم المطيري عن فقد لوحة سيارة شفر ستيك بدي رقم ٧٠٩٠٩٧٢ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٥هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور النعيرية ٣٥/٢١١

● تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن راكان بن خالد حزام العجمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المبني من الطابوق الواقعة في محله الصرار الدارج عليه بالاحياء من مدة عشرون سنة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ارض فضاء بطول ٣٧,٥م وشمالا مزرعة عبدالله بن شافي بطول ٣٧,٥م وشرقاً ارض المالك راكان بطول ٢٤,٧م وغربا فيصل بن مشعل بطول ٢٤,٧م وتبلغ المساحة ٩٢٦,٢٥م². وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٣٥/٢١٢

حفر الباطن

اعلان للمرة الثانية

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاء المواطن راضي مخلف عبيد الشمري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٠٧ وتاريخ ١٣٩٦/٨/١٩هـ سجل رفحاء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رفحاء او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٨/٣٦/١١٢٨٤٧

اعلان للمرة الثانية

● لمن يهمه الامر : نفيدكم انه تقدم المدعو مبارك عبيد الجحيشي الشمري حامل الحفيظة رقم ٢٢٢/٢٨٤٧ وتاريخ ١٣٨٨/٧/١٩هـ سجل الحفر طالباً اضافة جده محمد ليصبح اسمه بعد ذلك مبارك عبيد محمد الجحيشي الشمري وحيث لابد من الاعلان عن ذلك لذا لا مانع لدينا من اكمال اللازم ودمتم . ٣٧٩/٣٦/١١٢٩٠٣

المجمعة

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بأنه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو احمد بن صالح العبدالرحمن الصالح طالباً اعطائه حجة استحكام على منزله الكائن بحلة سمحه بمدينة المجمعة والمحدود بقوله شمالا شارع بطول ١٢,٣٠ متر شرقا باقي القطعة المباع على عبدالعزيز التركي بطول ٢٣ متر جنوبا بيت ابن سمحان بطول ١٢,٣٠ متر غربا شارع بطول ٢٣ متر ومجموع مساحته سنتيمتر ٣٠٥,٩٠ مترا مربع فمن له اعتراضه على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق . ٢١٢/٣٤/٥٦٨٣٠

● يعلن سونيل مهرجافا عن فقد جواز سفر رقم X/٤٠١١٢٠ وتاريخ ١٩٨٥/٦/٢٧ صادر من نيودلهي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مركز شرطة حوطة سدير ٢١٠/٣٤/٥٦٨٢٨

● يعلن جاويد طارق محمد صديق عن فقد جواز سفر رقم ٦٥٩١٨٠٠ وتاريخ ١٩٧٤/٣/٢٧م صادر من سيالكوت ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مستشفى الملك خالد بالمجمعة ٢٠٩/٣٤/٥٦٨٢٧

● تعلن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة المجمعة بأنه تقدم الى رئيسها الشيخ محمد بن ظافر الحقباني المدعو احمد بن صالح العبدالرحمن الصالح طالباً اعطائه حجة استحكام على منزله الكائن بحلة سمحه بمدينة المجمعة والمحدود بقوله شمالا بيت احمد بن صالح العبدالرحمن بطول ١٠,٦٢ متر شرقا بيت ابراهيم سليمان الامان بطول ٩,١٤ متر جنوبا ملك ابراهيم سليمان الامان بطول ١٠,٢٠ متر غربا شارع بطول ١٠,١٠ متر ومجموع مساحته سنتيمتر ١٠٠,١٤ مترا مربع فمن له اعتراض على الطلب المذكور اعلاه فليتقدم الى هذه الرئاسة في خلال شهر من نشره والله الموفق . ٢١١/٣٤/٥٦٨٢٩

القريات

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن متعب صبيح عبدالله الصقيري العنزي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢٣٦ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٣هـ سجل القريات قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٨/٣٧/٦٤٢٥٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن عبدالعزيز سعد علي الدوسري مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٨٣٢ وتاريخ ١٤٠١/٢/٣٠هـ سجل القريات قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القريات او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٩/٣٧/٦٤٢٥٩

الباحة

● تعلن سهلم محمد صلاح الدين الحسيني عن فقد دفتر اقامتها رقم ١٤٨ وتاريخ ١٤٠٣/١/١٦هـ صادرة من الباحة وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الباحة ٢٥٣/٣٩/٧٩٩١

● يعلن شير محمد بن سيدو عن فقد استمارة سيارة تايوتا رقم ٢٥٣٦٨٩٤ صادرة من بالجرشي ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور بالجرشي ٢٥٤/٣٩/٧٩٩٢

جيزان

● يعلنون ورثة المرحوم حسن محمد عقيل مهدي زيدي عن رغبتهم في حذف الياء من اسم العائلة ككل ليصبح الاسم بعد الحذف حسن محمد عقيل مهدي زيد فمن له معارضة عليه التقدم الى الاحوال المدنية بصامطة والله الموفق . ٦٨٥/٣٨/٩٧٢٥٣

● يعلن حسين هندو داود عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٨٦٩ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٨هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان . ٦٨٦/٣٨/٩٧٤٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالقحمه انه انهى اليها المواطن حمود عبدالله موسى علي نخله الحامل الحفيظة رقم ٣٠٢٨٥ في ٨٤/٣/٢٢ سجل جده ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل السكنية الواقعة في محله العالية منزل بالقحمه المحدودة بالحدود الاتية : شمالا يحدها شارع عرض ٧م وطول الضلع ١١١م جنوبا يحدها شارع عرض ١٠م وطول الضلع ٩٠م وشرقاً يحدها عبدالقادر بن ناصر فضلي وطول الضلع ٥٠م وغربا يحدها محمد احمد سروي وطول الضلع ٥٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٦٨١/٣٨/٩٧٤٩١

العالم يقترب من أورانوس

رسالة من الارض الى الفضاء الخارجي تحملها فويتشر

في الوقت الذي تقرا فيه هذا الموضوع يحلق جهاز ارسال اذاعي صغير يعمل بقوة لا تزيد عن طاقة اللمبة الكهربائية العادية التي تشاهدها امامك في البيت ويرسل بلاغات في شكل شفرة عبر ثلاثة بلايين من الكيلومترات في الفضاء الخارجي الى كوكبنا هذا .

على الارض في مركز وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) تنتصب صحون استقبال بث اذاعي ضخمة فاغرة افواهها شرهة لتلقي الاشارات التي ترسل من اعماق الفضاء الكوني الخارجي الذي نراه يخيم عليه السكون والهدوء وبعد استقبالها بواسطة اقمار صناعية تتخذ مواقعها على مسافات قريبة جدا يتم تخزينها في ذاكرات كمبيوترية وهناك يجرى تنظيفها ومعالجتها لانتاج صور متكاملة لمكان لم يره الانسان من قبل .

في العاشر من شهر يناير الحالي يمثل بداية المهمة الصعبة للمركبة الامريكية الروبوتية (من روبوت) المعروفة باسم الرحالة رقم ٢ VOYAGER 2 لدارسة الكوكب اورانوس سابع الكواكب السيارة (واورانوس) uranus اسم اطلقه الاغريق على هذا الكوكب وهو اسم احد الهتهم) الذي لا يعرف الانسان عنه كثيرا وتكن صعوبة مهمة فويتشر في انها تدخل عالما جديدا او على الاصح اقليما جديدا من نظامنا الشمسي يمد الانسان لاول مرة في التاريخ الانساني دائرة استكشافاته للتعرف عليه .

لقد امضت فويتشر - ٢ (الرحالة رقم ٢) تسع سنوات من التسفار المستمر زارت خلالها كوكب المشتري اكبر الكواكب السيارة وخامسها من حيث بعده عن الشمس (ويعرف ايضا باسم جوبيتر كبير آلة الرومان) كما زارت زحل (ويعرف باسم ساتورنا وهي آلة الزراعة عند الرومان) في طريقها الى اورانوس .

لقد وصلت الى هذه الكواكب عمياء تماما والعلماء يجلسون الآن (مشبكين) بين اصابعهم بينما تقترب فويتشر من اورانوس آملين الا تخذلهم ذلك انها حتى لو تمكنت من تخطي هذا الكوكب فان مهمتها مازالت بعيدة عن الاكتمال .

ان الانسان في اقوى مراصده الفلكية لايعرف شيئا يذكر عن سابع الكواكب بعدا عن الشمس بل في كثير من الاحيان يندر ان تتمكن العين المجردة على رؤيته .

لقد اكتشفه وليم هيرشيل في ١٧٨١/٣/١٣ وقد رآه في شكل كروي صغير ضارب في لونه الى الزرقة .

واورانوس يقدر قطره بخمسين الف ميل وهو واحد من الاجرام الاربع الغازية الضخمة التي تقطن الفضاء الكوني الخارجي من نظامنا الشمسي مع المشتري وساتورن ونبتون (اله البحر عند الرومان) وهو الكوكب الثامن من حيث بعده عن الشمس .

الانسان لا يستطيع ان يرى - حتى الآن) الا غلافه الجوى اي الكتلة الغازية التي تحيط به وذلك اثناء توفر ظروف خاصة جدا يكون فيها الغلاف الجوي المحيط بالارض هادئا ومستقرا حيث ترى شريحتين رقيقتين من السحب الاستوائية واللتين شكلت فوتيش في صحتهما .

ان طريقة دورات اورانوس غريبة في اطوارها ضمن نظامنا الشمسي حيث ان محوريه ليسا في خط زاوية قائمة مع مداره كما هو الحال بالنسبة لكل الكواكب الاخرى ولكنهمامتوازيان مع المدار مما يعني انه يدور من جانب الشمس مما يؤدي الى تاثيرات فصلية محددة خلال فترة دورانه التي تستغرق اربعا وثمانين عاما ، وفي هذه الحالة يتعرض كل من قطبيه لضوء الشمس باستمرار او للظلام المتصل لمدة اثنين واربعين عاما بالتساوي . والقطب الشمالي الذي يواجه الشمس حاليا هو الآن اسخن نقطة فيه .

ولاورانوس خمسة اقمار يضرب لونها للاحمرار القاتم مما يثير احتمال وجود مياه ثلجية عليها ويطلق عليها ميراندا واريل و اومبريل واوبيرون وتيتانيا .

في عام ١٩٧٧ حدثت مفاجاة هامة جدا . اذ عبر اوروانوس في ذلك العام من امام النجمة المسماة ساو ١٥٨٦٨٧ التي خفقت قبل ان يحجب هذا الكوكب ضوءها .

وقد يعني ذلك ان لاورانوس عدة اطواق ويعتقد انها تسعة اطواق ثلاثة منها دائرية والبقية منحرفة عن مسارها الدائري مع تموج الحلقة الخارجية منها . هذا الى جانب اشياء بسيطة اخرى هي كل ما نعرف عن ثلث اكبر كواكب مجموعتنا الشمسية .

وفويتش التي ستحدث تغييرا كبيرا في معلوماتنا هذه واحدة من مركبتين اطلقتا عام ١٩٧٧ كل منهما حجم ووزن سيارة صغيرة .

وكانت فويتش ٢ قد اطلقت في اغسطس بينما اطلق فونيتش في سبتمبر من نفس العام .

وقد تمكنت فويتش ١ بعد عشر ساعات فقط من اطلاقها ان تعبر مدار القمر واستطاعت ان تسبق اختها لتحتفظ بلقبها رقم واحد .

الا ان المركبتين قبل ان تغادرا منصة اطلاقهما واجهتا بعض المشاكل فقبل ثلاثة اسابيع من موعد الاطلاق لحقت بعض الاشكالات بمكوك الاطلاق في . جي . ار ٧٧ - ٢ في نظامه التوجيهي واجهزة الكمبيوتر الملحقة به ولهذا اوكلت المهمة للمركبة الاحتياطية في . جي . ار ٧٧ - ٣ واطلقت باسم فويتش ٢ في علم ١٩٧٥ .

لقد واجهت هذه المركبة عدة صعوبات كانت بين الفنية والاخرى اجهزة الكمبيوتر فيها وعدسات الالتقاط والارسال تتوقف فجاة عن العمل ولكن العلماء من مركزهم الارضي في ناسا يستطيعون اعادة برمجتها واصلاح اعطالها .

وفي احدى المرات انقطع الاتصال بينها وبين المركز الارضي سبع ايام متصلة غير انه عاد مرة اخرى بعد ان تمكن العلماء من اصلاحها على بعد ٤٧٤ مليون كيلومترا عن سطح الارض ثم كانت الاشارات ترسل تجوب الفضاء في كل الاتجاهات كل سبع وعشرين دقيقة وبعد ساعة من تلقي احدى هذه الرسائل استانفت اتصالها مرة اخرى بالارض .

لقد استطاعت المركبتان ان تطيرا عبر كوكب المشتري في علم ١٩٧٩ وامطرتا العلماء بسيل منهمر من عشرات الآلاف من الصور لاشياء ذات اهمية قصوى بعضها براكين كبريتية نشطة ولكنها باردة جدا وعوالم ثلجية متجمدة واعاصير عاتية .

ثم وصلت فوتيشر ١ الى الكوكب ساتورن في عام ١٩٨٠ وتبعتها فوتيشر ٢ في عام ١٩٨١ كما وصلتا المشتري وقامتا بتصويره كما فعلتا مع الاول .

وفي هذه المرحلة تكاد تكون مهمة فويتشر واحد قد انتهت فقد كانت موجهة الى واحد من اقمار ساتورن تسمي تيتان وتعتبر من اهم الاهداف التي يريد العلماء دراستها في نظامنا الشمسي غير ان مسارها جرفها بعيدا من كواكب الفضاء الخارجي .

لقد كانت فويتشر ٢ محظوظة الى حد بعيد فقد تمكنت من الاستفادة من جاذبية الكوكب سوتورن لتغير اتجاهها وسرعتها متجهة الى الكوكب الذي يليه .

وبسبب حالات نادرة يحدث فيها بان تكون كواكب الفضاء الخارجي في اوضاع مستقيمة كل ١٧٥ عاما فقط فان فوتيشر ٢ استطاعت ان تواصل مسيرتها الى اورانوس وقد تمكنت فعلا قبل علم من وصولها اليه ان تلتقط صورا افضل من التي سبق ان التقطت له من الارض .

وفي نوفمبر الماضي انتهت مرحلة التجول وبدات مرحلة المراقبة وكانت صور اورانوس تزداد وضوحا مع ازدياد اقتراب فرص اورانوس ولكنها لم تظهر الصور شيئا ولم تظهر اي تفصيلات على الاطلاق حتي ولو حزام من السحب مما يلقي الشكوك على الملاحظات التي ادلى بها رواد الفضاء من على الارض والتي تشعر الى وجود حزمة استوائية من السحب الملونة .

وربما كانت سحب اورانوس على غرار قنوات كوكب المريخ .

ولكن اورانوس يشد انتباهنا وتشيرالمعلومات المستقاة عن طريق الميكروسكوبات من المعامل الفضائية ان وجود كمية كبيرة من الهليوم في الغلاف الجوي لكوكب اورانوس .

هذا الهليوم يكون على ما يبدو حوالي ٧٥ في المائة من الغلاف الجوي لاورانوس من حيث انه لايمثل سوى سبعة في المائة في عطارد وزحل . لماذا يوجد الهليوم بهذه الكثافة ؟ ذلك سر من الاسرار .

وبسبب الوضع المحوري لاورانوس فان مركبة الفضاء ستطير مثل اقمارها وليس بصورة مباشرة والاقتراب الى مسافة ١٠٧ الاف كيلومتر لن يستغرق سوى ساعات وقد استعدت المركبة الفضائية لذلك جيدا .

ان الاشارات التي تلتقطها ستستغرق ساعتين ونصف الساعة حتى تصل الى الارض .

واذا استمرت الاجهزة تعمل كما هو مطلوب منها فان فويتشر بعد اثني عشرة عاما من اطلاقها ستستمر في التسفار الى افاق ابعد لتقطع ٢٫٢٥ بليون كيلومتر اخرى حتى تصل الى توام اورانوس نبتون .

ونبتون هو الآخر لانعرف الكثير عنه ولكننا نعرف ان له قمرا كبيرا يسمى تيتون غير انه وهو الشيء المحير يدور عكس مدار نبتون .

ولو ان فويتشر استطاعت ان تطير ابعد من ذلك فهي مزودة بقرص ذهبي على احد جوانبها يحتوي على مائة وخمسة وخمسين صورة ومجموعة من الاصوات واللغات والموسيقى التي حملتها عن اهل الارض كوكبنا هذا .

بينها صورة التاج محل ، وبيت الاوبرا في سدني ومادة د . ان . ايه DNA وهي التي تحمل الحياة في الانسان اضافة الى صور الاشجار وسور الصين العظيم ، اضافة الى اللغة الاكادية التي كانت مستعملة في سومر القديمة قبل ستة الاف ستة اضافة الى مقطوعات موسيقية لباخ وموزارت وبيتهوفن . العلماء الذين جمعوا هذه المواد على فويتشر يريدونها ان تبقى اذا ما دمرت الارض باي فعل من الافعال ان تبقى شاهدا يتعرف منه علينا في الكواكب الاخرى - لعله بعض ضلالة العلم البعيد عن الدين فلا يدري دعاته ان يوما ما سياتي لا يبقى فيه من الكواكب شيء وسبحان الذي سخر لنا كل هذا .

Ariel (1851) 2.5 days
Umbriel (1851) 4.1 days
Titania (1787) 8.7 Earth days
Miranda (1948) 1.4 days
URANUS (Radius: 24,500 km)
Oberon (1787) 13.5 days

التايمز :

رئيس هايتي يلقي النقود لشعبه من نافذة سيارته !!

عشية بداية العام الميلادي الجديد خرج رئيس هايتي جان كلود دوفالير بسيارته الليموزين الفاخرة من قصره ليجوب شوارع العاصمة بورت اوبرينس المكتظة بالمارة وهو يلقي الاموال من نافذة السيارة للفقراء في الشوارع .

وفي الليلة السابقة مباشرة كان رئيس هايتي قد فصل اقرب مستشاريه ووعد بعهد جديد من النمو الاقتصادي .

وكان دوفالير قد وعد بذلك قبل ١٥ عاما ومع ذلك فان هايتي ظلت كما سلمها والده بابا دوك دوفالير اليه افقر دولة في نصف الكرة الارضية الغربي حيث يبلغ متوسط الدخل السنوي ٢٠٠ جنيه استرليني .

وبالنسبة لعدد متزايد من السكان البالغ عددهم ٥٫٥ ملايين نسمة فان ما قام به الرئيس عشية العام الجديد هو اشارة مؤكدة انه كلما تغيرت الاشياء في الحكومة كلما ظلت على حالها .

وتحكم عائلة دوفالير هايتي منذ عام ١٩٥٧ وقد استخدم دوفالير الاب السحر والشعوذة والعنف لجعل السكان يعيشون في خوف منه .

ويقول جيراد جورميس رئيس جمعية حقوق الانسان في هايتي ان الوعد الذي قطعه ابنه على نفسه بانتهاج الخط الليبرالي لايزال مجرد كلام .

وقد سمح رسميا بتشكيل احزاب سياسية في العام الماضي ولكن يجب عليها اولا ان تعترف بالرئيس دوفالير رئيسا مدى الحياة قبل ان يمكنها الاشتراك في الانتخابات المقررة عام ١٩٨٧ .

ومع تزايد التدهور في الوضع الاقتصادي ومع حدوث ازمة في الوقود جعلت الحياة لاتحتمل بصورة اكبر خرجت المظاهرات المعادية للحكومة منذ ست اسابيع .

وعلق كونستان دو بوجنون زعيم حزب التجمع الوطني الديمقراطي على تلك المظاهرات الصاخبة بقوله « ان الشعب استيقظ » .

وترجع روح التحدي الجديدة الى اعمال القساوسة المؤيدين لقضية الحرية وعلى الرغم من الاعتقاد الشديد في السحر فان ٨٣ في المائة من سكان هايتي من المسحيين .

وقد طردت الحكومة ثلاثة قساوسة في اكتوبر الماضي ومنعت بصورة مؤقتة اذاعة الكنيسة خلال الفترة الاولى من بداية المظاهرات ولكن ذلك لم يمنع مؤتمر القساوسة من التصديق على مقاطعة الدراسة كجزء من عمليات الاحتجاج .

وخرجت المظاهرات في شوارع هايتي تقول فليسقط الرئيس ويحيا الجيش » في تلميح مباشر للجيش لتشجيعه على القيام بانقلاب .

ولكن الجيش حتى الآن ظل على ولائه للرئيس فاطلق الرصاص مرتين على المتظاهرين في ميناء جونا فيس التاريخي الذي اعلن فيه الاستقلال عن فرنسا عام ١٨٠٤ .

وكان الميناء في وقت من الاوقات معقلا لعائلة وفالير كان بابادوك يقول عنه دائما « اذا فقدت هذا الميناء فقدت السلطة » .

وفي تطور لاحق اعلنت حكومة هايتي اغلاق المدارس والجامعات بصورة مؤقتة وحذرت من انها ستراقب بضراوة ما تعتبرها الحركات غير المشروعة في اعقاب المظاهرات المعادية للحكومة والتي استمرت يومين واسفرت عن سقوط قتيل .

وصدر بيان من وزارة الداخلية والدفاع القومي جاء فيه ان الجيش والمليشيا المدنية ستقمع بعنف اي حركة غير شرعية لحماية الارواح والممتلكات .

وقال البيان ان عناصر مخرمة تعمل لصالح حركات سرية تحاول ان تغرر بالخيار الشعبي من اجل اهداف فوضوية همجية غير ان البيان لم يوضح هذه الاهداف .

ونظم الطلبة اضرابات في عدة مدن فيما وصفته مصادر بانه تصميم واضح للحملة المناهضة للحكومة وقد لقي شخص مصرعه واصيب ثلاثة آخرون عندما بدأ آلاف الاشخاص مظاهرات ضد الحكومة .



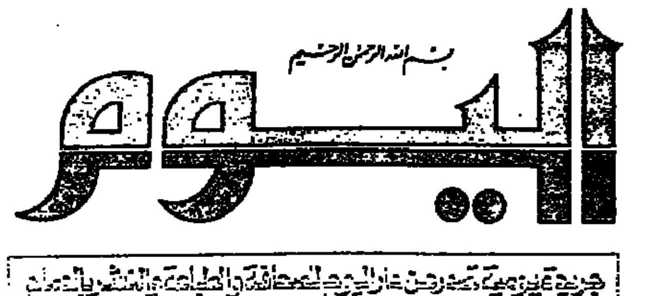


صباح الخير


الراي العام الاردنية



سعودي جازيت





« اليونسكو » والتحدي !!

يأتي الاسبوع العربي لمحو الامية استشعارا للاذهان والعقول، واستنهاضا للهمم والسواعد من اجل التغلب على الداء الوبيل والهم الجالس المتربع بالاكراه على قلب العالم الثالث كاتما انفاسه وناهشا جسمه الدامي . وما مشكلات هذا العالم الا نتاج ومحصلة هذه الامية .. فتش عن اية معضلة تقف عقبة كاداء امام هذا العالم الذي من ضمن صفاته « التخلف » وستجد امامك صورة الامية القبيحة تطالعك بتحد يستفز المشاعر ويغيظ الوجدان ويُجعل الدم يغلي في العروق !!

فالأمية عدو كريه يستنزف القدرات والمقدرات اولا بأول فهو مرض مزمن وعضال يصيب انسان العالم الثالث في المقتل فيجوع ويحصده الموت وحوله الطعام متوفر على مدى بصره ويعطش ويظمأ والماء في متناول يده ويمرض بامراض تخلص منها العالم المتقدم منذ زمن بعيد جدا !!

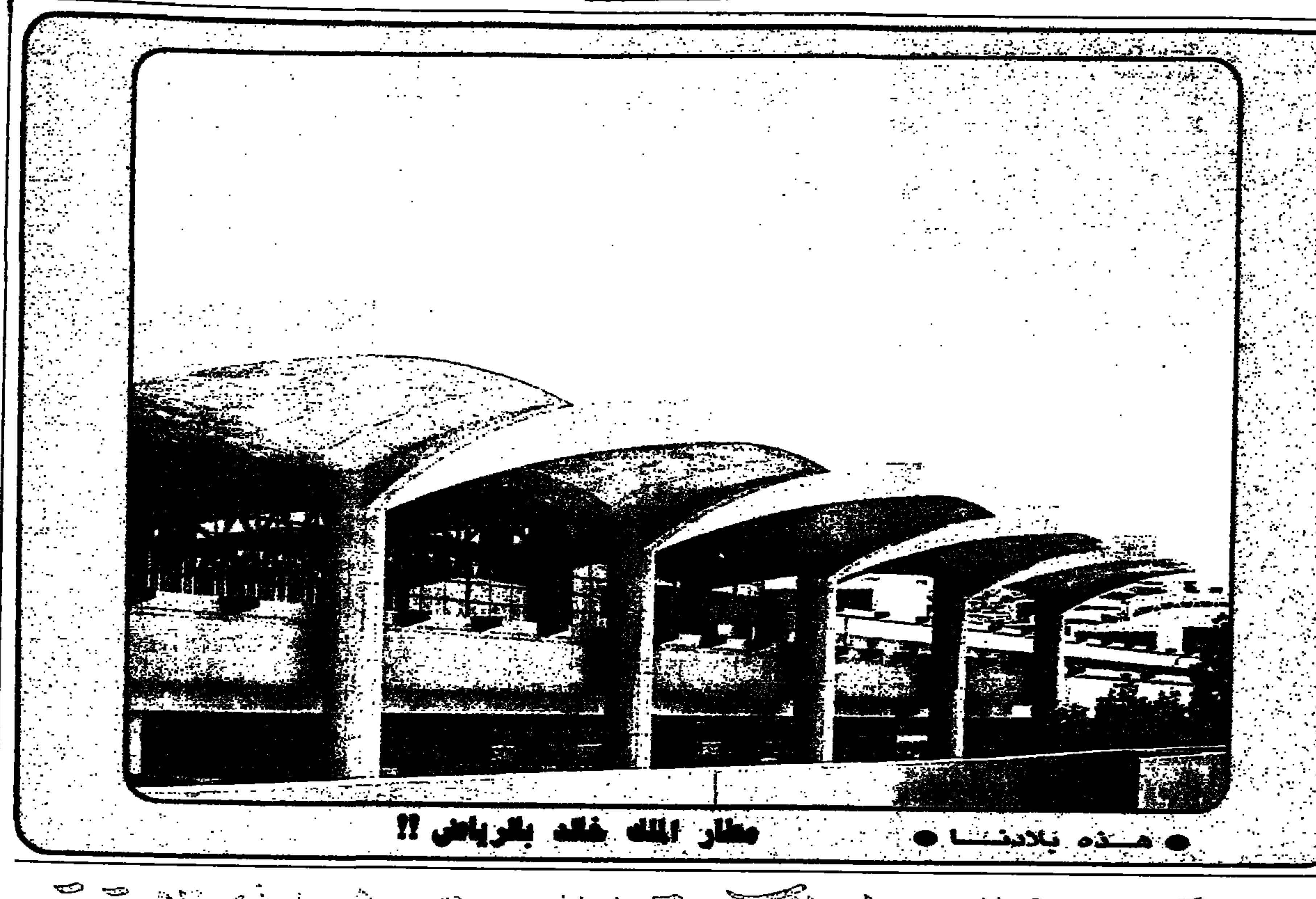
ان الامية تعني باختصار القبور التي حفرت مع سبق الاصرار لتقبر بها الامم التي سلطت على رقابها خناجر الجهل المقيت .. لكل ذلك كان الاسبوع العربي لمحو الامية لانقاذ ما يمكن انقاذه ولتقليص مساحة الظلام الدامس الذي يكتنف حياة من فاتهم قطار التعليم والذين يعتبرون فاقدا للجهد البشري في مجتمعاتهم حيث يغتال الطموح وتسلب الارادة الحرة الحية والفعالة !

وكان الامل والاستبشار في البرنامج المكثف لمحاربة الامية والذي اشرفت عليه منظمة من منظمة الامم المتحدة « اليونسكو » والتي بدت فعلياتها الادبية والمادية الميدان التربوي بشكل فعال وناجح على خارطة بلدان الدول النامية الا جفوة مفتعلة تكاد تتحول الى كارثة حلت محل الود بين اليونسكو وبين دولة عظمى كانت سخية معها من حيث الانفاق والدعم فهذه الدولة الكبرى التي تمكنت من ارتياد الفضاء البعيد بعد ان سيطرت على الارض بالعلم والمال

هل تعود عن قرارها ؟

بالاسف كل الممارسات في الاونة الاخيرة تعطي جوابا سلبيا بل ان الامر الاشد ايلاما ان هناك محاولات استقطاب لجر دول اخرى الى هذا الموقف الرافض في التعاون مع « اليونسكو » .. اذن ما المصير الذي ينتظر « اليونسكو » وفروعها ومنها المنظمة العربية للتربية والثقافة .. فهل تستسلم كمحارب للجهل والامية فتبقى اثرا بعد اعمالها المشهودة في ميدان القضاء على الامية أم تقبل التحدي فتجد التعاضد والمناصرة من البلدان التي تهمها ان تبقى « اليونسكو » لتؤدي رسالتها ولو كره الجانحون الى السيطرة .. انه التحدي لو تعلمون عظيم !!

فتحي عبدالحليم



هــذه بلادنــا ● مطار الملك خالد بالرياض !!

إقامة مجمع الخدمات الحكومية في النعيرية وشواطئ الشرقية

كتب . خالد العملي :

من منطلق حرص صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية على تكاتف جهود كافة الاجهزة الحكومية لتامين كافة السبل والوسائل لراحة المواطنين وخدمتهم اثناء عطلة الربيع .

فقد وافق مقام امارة المنطقة الشرقية على اقامة مجمع للخدمات الحكومية في النعيرية وشاطيء نصف القمر وشاطيء العقير .

هذا وقد دعت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بعض المسؤولين ورجال الاعلام وذلك لزيارة المخيم الواقع بالنعيرية للاطلاع على الجهود المبذولة في خدمة المواطن اثناء العطلة .



■ امير المنطقة الشرقية ■

بكين ـ ا ف ب :

ذكرت صحيفة لي كسيتمين وانبلو المسائية التي تصدر في شنغهاي في عددها الذي وصل امس الاثنين الى بكين ان المسئول الرئيسي عن غرق احدى العبارات الذي اسفر عن مصرع ١٦١ شخصا في اغسطس الماضي في هربين الشمال الشرقي قد صدر الحكم باعدامه ونفذ فيه على الفور .

كما اصدرت محكمة هربين نفس الحكم على شخص اخر بفترة اختبار لمدة عامين بينما حكم على قائدي العبارة بالسجن ٧ و ٥ سنوات بتهمة الاشتراك في مشادة وقعت على متن العبارة ادت الى غرقها .

كما حكم على مدير شركة النقل التي تتبعها العبارة وسكرتير الحزب لهذه الشركة بالسجن خمسة اعوام لتحملها نصيب من المسئولية عن الكارثة من خلال وظيفتها .

تكاليف أمراض أوعية القلب ستصل الى حوالي ٧٩ مليار دولار في عام ١٩٨٦

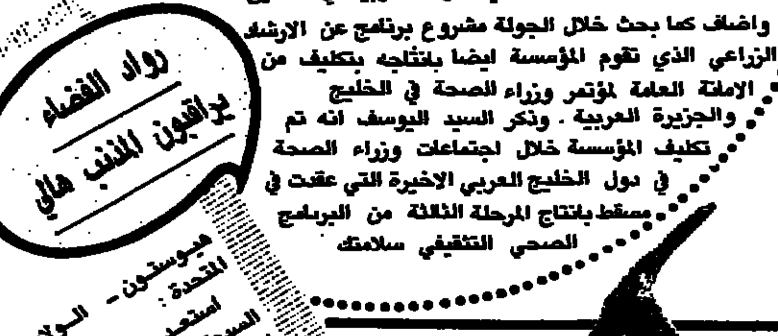
ساراسوتا ـ الولايات المتحدة :

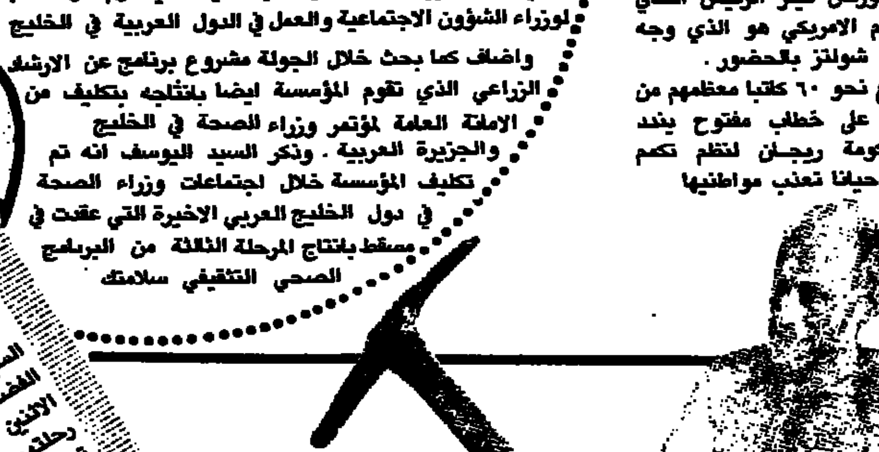
اعلنت الجمعية الامريكية لامراض اوعية القلب اليوم الاحد في ساراسوتا فلوريدا ان التكاليف الناجمة عن امراض اوعية القلب وهي سبب رئيسي للوفيات في الولايات المتحدة ستصل هذا العام الى حوالي ٧٨,٦ مليار دولار اي ٣٢٥ دولارا لكل امريكي .

وقال الدكتور توماس ريان رئيس الاتحاد ان ذلك رقم حقيقي وسوف يزداد وقدرت هذه التكاليف في العام الماضي بمبلغ ٧٢,١ مليار دولار .

وتشمل هذه التقديرات ٤٨,٢ مليار للمستشفيات ومبلغ ١٣,٦ مليار هي قيمة ساعات العمل الضائعة بسبب المرض ومبلغ ١١,٨ مليار هي قيمة اتعاب الاطباء و ٥ مليارات ثمن الادوية .

واوضح الدكتور ريان ان النفقات ستكون اقل لو ان الاطباء استخدموا الامكانيات الطبية بشكل افضل وعلى سبيل المثال فاذا كان هناك مريض يمكن من الناحية الفنية لاجراء عملية جراحية له في الاوعية الدموية فان على الاطباء ان يسالوا انفسهم عما اذا كان اجراء هذه العملية امرا مناسبا .





الكويت ـ

اعلن مدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية السيد ابراهيم اليوسف اليوم ان المؤسسة ستعقد اجتماعا صباح اليوم يشارك فيه مدراء تلفزيونات دول الخليج العربي الاعضاء في مجال الادارة لمناقشة مشاريع المؤسسة وخططها المستقبلية . واوضح في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان الاجتماعات التي ستعقد في فندق هليتون الكويت وتستمر لمدة يومين سيسلط الضوء فيها على ابرز مشاريع المؤسسة الجديدة وخططها المستقبلية اضافة الى المساهمة في تطوير مشاريعها وخلق سبل جديدة للتعاون المشترك من اجل الارتقاء بالعملية الفنية وكان السيد اليوسف قد عاد مؤخرا من جولة شملت مسقط والدوحة والمنامة . وقال ان الهدف من رحلته كانت متابعة مشاريع المؤسسة الجديدة والتي تتضمن برنامجا للتوعية الاجتماعية الذي تقوم المؤسسة بانتاجه بتكليف من الامانة العامة لوزراء الشؤون الاجتماعية والعمل في الدول العربية في الخليج .

واضاف كما بحث خلال الجولة مشروع برنامج عن الارشاد الزراعي الذي تقوم المؤسسة ايضا بانتاجه بتكليف من الامانة العامة لمؤتمر وزراء الصحة في الخليج والجزيرة العربية . وذكر السيد اليوسف انه تم تكليف المؤسسة خلال اجتماعات وزراء الصحة في دول الخليج العربي الاخيرة التي عقدت في مسقط بانتاج المرحلة الثالثة من البرنامج الصحي التثقيفي سلامتك

كان . واخواتها.

● محـــمد العــــلي

من الكلمات التي اتساءل عندها ، واقفا ، وقاعدا ، يابسا ، ومخضرا ، هذه الكلمة ، اي كان ، واخواتها .

ترى : لماذا ليس لكان إخوان ، لها اخوات فقط ؟ !

اجيبك ان شئت :

لقد رشقت اللغة العربية باحجار كثيرة ، من اكبر تلك الاحجار مسالة « التذكير والتانيث » .

الرشق هذا كان تجنيا صرفا . فالكلمات المؤنثة في هذه اللغة ، معظمها يعطيك معنى الخصوبة ، والتجدد ، اي الولادة بصورة عامة ، خذ ـ مثلا ـ كلمات : أم ، شمس ، ارض ، عين ، شجرة ، سحابة .. هذه وعشرات مثلها تغرس في سمعك معنى الاستمرار ، البقاء ، التطور.. اما : جبل ، سيف ، رمح ، قتل ، ظلم ، رجل ، جفاف .. فكلها تدخل في اطار التذكير ، وهي كلها ذات قتل ، وعنف ، وعقم ، واستبداد .

أيمكن ان يكون ذلك صدفة ؟ !

لا . ابدا . الذي قال :

وما التأنيث لاسم الشمس عيب
ولا التذكير فخر للهــلال

لم يكن منساقا مع روح اللغة ، لقد كان فظا ، وابن كلب .

تذكرت توا ، البيت للمتنبي ، ومن الصعب ان نقول عنه : « ابن كلب » ، ولكني ساقولها ، على الرغم من اني نشات ، وترعرعت ، ولا ازال شعريا على صوت هذا الابن الكلب .

الدكتور علي البطل في كتاب القيم « الصورة في الشعر العربي » تتبع حتى تصبب العرق من يديه اوصاف المرأة التي شوهها عمر بن ابي ربيعة بقوله :

ابت الروادف والثدي لقميصها
مس البطون ، وأن تمس ظهورا

سقت هذا كله لأقف على نقطة واحدة هي :

الذين كتبوا عن « الأمية » في صحفنا ، ومجلاتنا ، واذاعاتنا .. في الاسبوع الماضي كانوا مجمعين على ان الأمية مشتقة من « الأم » الأم التي هي قبال الأب . وقد وقف الاستاذ محمد عبدالهادي وقفة رثاء لهذا الاشتقاق الظالم انطلاقا من مهنته التربوية ، على اعواد هذه الجريدة .

غير اني اختلف معهم جميعا ، وحتى مع اللغويين القدماء ـ رغم علمي بانه : لا اجتهاد في اللغة ـ اختلف زاعما ان الامية اشتقت من الإم ، بالكسر والضم ، وهي تعني الحالة الثابتة الجامدة .

القرآن الكريم يقول : « انا وجدنا آباءنا على امة ، وإنا على آثارهم مقتدون » امة ، هذه قرأها عمر بن عبدالعزيز بالكسر ، وهي تعني الحالة المستمرة غير المتحركة . وهكذا هو الأمي ، انه من يكون في وضع ثابت .

اما المتعلم فهو لا يمكن ان يكون غير متطور ، اعني بالمتعلم المتعلم حقا .

احتجاجات ضد وجود شولتز في المؤتمر الدولي لنادي القلم

نيويورك ـ

شهدت جلسة افتتاح المؤتمر الدولي لنادي القلم الذي يشترك فيه نحو ٧٠٠ كاتب من العالم اجمع مشادة كلامية مساء اول امس حيث احتج عدد من المؤلفين على وجود جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي في حفل الافتتاح .

وقد قام بعض الحاضرين بمقاطعة شولتز مرتين اثناء القاء كلمته وسخروا منه وتجدر الاشارة الى ان الروائي الامريكي نورمان ميلر الرئيس الحالي لنادي القلم الامريكي هو الذي وجه الدعوة الى شولتز بالحضور .

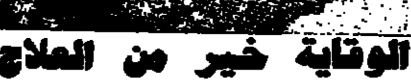
وقد وقع نحو ٦٠ كاتبا معظمهم من الامريكيين على خطاب مفتوح يندد بتاييد حكومة ريجان لنظم تكمم وتسجن واحيانا تعذب مواطنيها

رواد الفضاء يراقبون المذنب هالي



أغنية تثير أزمة بين فرنسا وبريطانيا

وضع تصور للقضاء على الملاريا للعمال الآسيويين والافريقيين



الوقاية خير من العلاج

الالماني رودجر نيبرج يحفر منفذا في الجليد المتراكم على سطح مياه بحيرة راوسدورف بالقرب من هامبورج ليمارس هوايته المفضلة الغطس في المياه الباردة ـ ٣ درجات تحت الصفر ـ وهو يقول انه يغطس كل اسبوعين في هذه المياه حماية لنفسه من الاصابة بالنزلة .